

Публичная декларация целей и задач департамента образования Белгородской области на 2020 год

1. Дошкольное общее образование

Повышение доступности дошкольного образования

✓ Сохранение доступности дошкольного образования для детей 3-7 лет

КЛЮЧЕВЫЕ ПОКАЗАТЕЛИ — 100%

Реализация региональной составляющей федерального проекта «Содержание занятости женщин — создание условий дошкольного образования для детей в возрасте до 3 лет» национального проекта «Демография»

✓ Повышение доступности дошкольного образования для детей от 1,5 до 3 лет

КЛЮЧЕВЫЕ ПОКАЗАТЕЛИ — 94%

✓ Создание дополнительных мест для детей в возрасте от 1,5 до 3 лет в муниципальных образовательных организациях, реализации зональной образовательной программы дошкольного образования

КЛЮЧЕВЫЕ ПОКАЗАТЕЛИ — 754 места

✓ Создание дополнительных мест для детей в возрасте от 1,5 до 3 лет в частных организациях и у индивидуальных предпринимателей, реализующих основную образовательную программу дошкольного образования

КЛЮЧЕВЫЕ ПОКАЗАТЕЛИ — 120 мест

Обновление содержания дошкольного образования.

✓ Формирование детско-родительского пространства дошкольного образования Белгородской области

ИТОГ: внедрение модели детско-родительского пространства «Дети в приоритете», обеспечение реализации требований ФГОС дошкольного образования к психолого-педагогическим условиям и реализация предметно-пространственной среды, не менее чем в 50% дошкольных образовательных организаций 22 муниципальных образований Белгородской области

✓ Внедрение березовых технологий и деятельности дошкольных образовательных организаций Белгородской области

ИТОГ: вовлечение в березовое управление 462 дошкольных образовательных организаций и установка показателей не менее 800 березовых проектов

4. Детский отдых

Обеспечение отдыха и оздоровления детей организованной формой отдыха и содержанием

✓ Направление на отдых и оздоровление детей в организации отдыха детей и их оздоровления на территории региона и за его пределами, в том числе детей, находящихся в трудной жизненной ситуации

ИТОГ: направление на отдых и оздоровление не менее 20% детей от общего количества детей школьного возраста, в том числе детей, находящихся в трудной жизненной ситуации. Функционирование не менее 200 организаций отдыха детей и их оздоровления

✓ Реализация дополнительных образовательных программ и проведение профильных смен в организациях отдыха детей и их оздоровления

ИТОГ: проведение не менее 20 профильных смен в организациях отдыха детей и их оздоровления

5. Поддержка учителей

Обеспечение повышения качества общего образования, совершенствование методов обучения и воспитания путем внедрения новых образовательных технологий

✓ Привлечение и закрепление учителей в образовательных организациях, расположенных в сельской местности и малых городах с целью заполнения вакансий по востребованным специальностям

ИТОГ: в рамках реализации программы «Земский учитель» в 2020 году в сельской школе и школы-перевод с населением до 50 тыс. чел. будет принято 8 учителей

6. Воспитание детей

Внедрение примерной программы воспитания в общеобразовательных организациях области

✓ Разработка программ воспитания в общеобразовательных организациях на основе федеральной Примерной программы воспитания

ИТОГ: разработка программ воспитания в 100% общеобразовательных организаций области

Воспитание гармонично развитой и социально ответственной личности на основе общекультурных ценностей и в соответствии с Кодексом добровольности участников образовательных отношений Белгородской области

✓ Создание и внедрение региональной модели единого добровольного воспитательного пространства в общеобразовательных организациях Белгородской области

ИТОГ: обеспечение участия не менее 70% от общего числа школьников в мероприятиях, направленных на формирование качества личности в соответствии с Кодексом добровольности

Поддержка и развитие способностей и талантов у детей и молодежи

✓ Реализация комплексных мероприятий в соответствии с Кодексом основных навыков мероприятий с детьми на 2020 год

ИТОГ: участие не менее 62% обучающихся от их общего числа в олимпиадах и конкурсах различного уровня

Повышение доступности и качества образования для обучающихся с особыми образовательными потребностями, их социальная интеграция, способность к ведению максимально самостоятельной жизни, успешная саморе-

2. Общее образование (начальное общее, основное общее, среднее общее)

Обеспечение общедоступного и бесплатного общего образования

✓ Переход на одноступенчатое обучение в общеобразовательных организациях Белгородской области

ИТОГ: создание 1300 новых мест в общеобразовательных организациях Белгородской области (строительство средней общеобразовательной школы в микрорайоне Степной город. Старый Оскол на 1100 новых учебных мест; пристройка блока начальных классов на 200 мест в Консультативной средней общеобразовательной школе Белгородского района; увеличение доли обучающихся в первую смену с 95,38 до 97,3%)

Обновление содержания общего образования

✓ Организация образовательной деятельности в общеобразовательных учреждениях Белгородской области в режиме «Школа полного дня»

ИТОГ: функционирование в режиме «Школа полного дня» не менее 50% общеобразовательных организаций региона

✓ Создание системы сопровождения учащихся общеобразовательных организаций Белгородской области, испытывающих трудности с освоением основной образовательной программы в обучении

ИТОГ: внедрение алгоритма комплексной работы специалистов и педагогов с неуспевающими и слабоуспевающими учащимися в 100% школ региона

✓ Возвращение шансов детей на получение качественного образования

ИТОГ: переход 90% школ с низким образовательными результатами (на 75 организаций) в эффективный регион развития

✓ Внедрение федерального государственного образовательного стандарта среднего общего образования

ИТОГ: введение ФГОС среднего общего образования в 11-х классах в опережающем режиме в 55 школах региона; введение ФГОС среднего общего образования в 10-х классах в 41 школе региона в 100% школ региона

✓ Формирование современных компетенций у сельских школьников

ИТОГ: создание в 42 школах области центров цифрового и гуманитарного профилей «Точка роста» с охватом не менее 6,856 детей

✓ Внедрение березовых технологий в деятельность общеобразовательных организаций Белгородской области

ИТОГ: вовлечение в березовое управление 544 общеобразовательных организаций и установка показателей не менее 1088 березовых проектов

✓ Развитие цифровых компетенций обучающихся

ИТОГ: открытие в 56 школах 15 муниципальных образовательных Ц-классов; введение в 50 школ, начиная с 7-го класса, учебного предмета «Информатика и ИКТ» внедрение в 82 школах области цифровой платформы персонализированного образования

✓ Развитие смешанной модели школьного образования

ИТОГ: внедрение в 100% школ области смешанной модели обучения

✓ Внедрение новых компетенций преподавания учебных предметов

ИТОГ: внедрение в 100% школ области новых компетенций преподавания учебных предметов

✓ Повышение мотивации обучающихся к занятиям исследовательской деятельностью

ИТОГ: создание 6 академических классов в 6 общеобразовательных организациях 5 муниципальных образований

✓ Повышение финансовой грамотности обучающихся школ, содействие формированию у них разумного финансового поведения

ИТОГ: охват 80% обучающихся общеобразовательных организаций Белгородской области онлайн-уроками финансовой грамотности

Обновление материально-технической базы

✓ Обновление материально-технической базы образовательных организаций, реализующих адаптированные основные общеобразовательные программы

ИТОГ: обновление материально-технической базы в 3 образовательных организациях

✓ Обеспечение ремонта спортивного зала в общеобразовательных организациях, расположенных в сельской местности и малых городах

ИТОГ: ремонт 4 спортивных залов в общеобразовательных организациях, расположенных в сельской местности и малых городах

✓ Оснащение общеобразовательных организаций современным компьютерным и мультимедийным оборудованием

ИТОГ: оснащение мультимедийным оборудованием 85 общеобразовательных организаций

Активация в различных сферах жизнедеятельности

✓ Создание условий для получения детьми-инвалидами качественного образования посредством формирования универсальной базовой образовательной программы и создания образовательных организаций специально, в том числе: коррекционных и реабилитационных, оборудованных в рамках реализации государственной программы Российской Федерации «Доступная среда» государственной программы Белгородской области «Социальная поддержка граждан в Белгородской области»

ИТОГ: создание универсальной базовой образовательной программы для инклюзивного образования детей-инвалидов в 18,3% дошкольных образовательных организаций Белгородской области; обеспечение 100% доступности дошкольного образования для детей-инвалидов в возрасте от 1,5 до 7 лет; расширение сети групп коррекционных направлений для детей с ОВЗ, в том числе для детей раннего возраста, в образовательных организациях, реализующих основную программу дошкольного образования; создание службы ранней помощи на базе 3 организаций Белгородской области (в городах Белгород, Губин, Старый Оскол)

Организация психолого-педагогической и информационной поддержки родителей (законных представителей) детей, а также граждан, желающих принять на воспитание в свои семьи детей, оставшихся без попечения родителей

✓ Реализация региональной составляющей федерального проекта «Поддержка семей, имеющих детей» национального проекта «Образование» — «Создание условий для повышения качества жизни родителей обучающихся в период образования и воспитания, в том числе для раннего развития детей в возрасте до трех лет путем предоставления психолого-педагогической, методической и консультативной помощи родителям (законным представителям) детей, а также гражданам, желающим принять на воспитание в свои семьи детей, оставшихся без попечения родителей

✓ Создание региональной составляющей федерального проекта «Поддержка семей, имеющих детей» национального проекта «Образование» — «Создание условий для повышения качества жизни родителей обучающихся в период образования и воспитания, в том числе для раннего развития детей в возрасте до трех лет путем предоставления психолого-педагогической, методической и консультативной помощи родителям (законным представителям) детей, а также гражданам, желающим принять на воспитание в свои семьи детей, оставшихся без попечения родителей

ИТОГ: оказание не менее 25 тысяч услуг психолого-педагогической, методической и консультативной помощи родителям (законным представителям) детей с привлечением некоммерческих организаций; 5534 родителей (законных представителей) детей получили психолого-педагогическую, методическую и консультативную помощь в федеральном Консультативном центре

✓ Внедрение целевой модели информационно-просветительской поддержки родителей детей раннего и дошкольного возраста на основе разработанных технологий оказания психолого-педагогической, психолого-педагогической, методической и консультативной помощи

ИТОГ: повышение качества услуг психолого-педагогической, методической и консультативной помощи родителям (законным представителям) детей раннего и дошкольного возраста

✓ Проведение для детей с ограниченными возможностями здоровья ИТОГ: формирование осознанного выбора в выборе профессии у не менее 300 обучающихся с ограниченными возможностями здоровья и инвалидностью

✓ Создание ресурсных групп и классов в образовательных организациях области для детей с расстройствами аутистического спектра и другие инновационные направления

ИТОГ: открытие базовых ресурсных групп и 10 новых ресурсных классов

3. Дополнительное образование

Обеспечение для детей в возрасте от 5 до 18 лет доступных и качественных условий для воспитания гармонично развитой и социально ответственной личности путем усиления охвата дополнительным образованием, обновлению содержания и методов дополнительного образования детей, развития кадрового потенциала и модернизации инфраструктуры системы дополнительного образования детей

✓ Повышение охвата детей в возрасте от 5 до 18 лет за счет доступности Белгородской региональной территории «Кванториум», открытия мобильного кванториума «Кванториум», муниципальных мини-кванториумов и других проектов, направленных на обеспечение доступности дополнительных образовательных программ естественно-научной и творческой направленности, соответствующая приоритетным направлениям технологического развития региона

ИТОГ: охват дополнительно образовательными программами дополнительного образования не менее 94,1% детей в возрасте от 5 до 18 лет

✓ Повышение участия в проектах, направленных на развитие профориентации

ИТОГ: охват 61 100 участников открытия онлайн-уроков, реализуемых с учетом опыта школы открытых уроков «ПрактиПрофи», «Уроки на следующее утро» охват 100% обучающихся 6–11-х классов общеобразовательных организаций Белгородской области мероприятиями проекта «Билет в будущее»

✓ Создание новых мест в образовательных организациях для реализации дополнительных образовательных программ всех направлений

ИТОГ: создание 4485 новых мест, при этом 40% из них для реализации дополнительных образовательных программ естественно-научной и творческой направленности

✓ Формирование современных управленческих и организационно-экономических навыков в системе дополнительного образования детей в регионе

ИТОГ: внедрение целевой модели развития региональных систем дополнительного образования детей; охват 30% детей, проживающих на территории региона, персонализированной системой финансирования дополнительного образования

✓ Обновление содержания дополнительного образования детей в региональной системе образования

ИТОГ: реализация 50 новых дополнительных общеобразовательных программ с использованием технологий проектной деятельности с охватом не менее 7 тыс. детей

✓ Организация участия во всероссийском конкурсе «Большая перемена»

ИТОГ: обеспечение участия в конкурсе 8000 учащихся 8–10-х классов 100% школ области

✓ Внедрение березовых технологий и деятельности организаций дополнительного образования детей Белгородской области

ИТОГ: вовлечение в березовое управление 89 организаций дополнительного образования детей и установка показателей не менее 267 березовых проектов

Как наставничество поможет повысить качество образования



В современных условиях в сфере образования наставничество можно рассматривать как один из способов регулирования системы подготовки кадров на региональном уровне. Наставничество — это практик управления ростом профессионального мастерства педагогических работников, уровнем мотивации и творческой активности, способностью принимать различные точки зрения.

В Белгородском институте развития образования с октября 2019 года реализуется проект «Наставничество в сфере образования: путь к успеху». В его рамках апробируется модель института наставничества в Белгородской области, создаются единые механизмы координации деятельности и посещения наставников в едином закреплённом пространстве.

В феврале 2020 года в БелИРО прошли выездные оценки профессиональных компетенций нескольких категорий педагогических работников: молодых педагогов; педагогов, имеющих длительный опыт работы; нуждающихся в наставничестве и педагогов, желающих определить уровень своих профессиональных компетенций.

Проверку прошли 458 педагогов из 28 учебных округов. Тестирование включало в себя четыре блока, охватывающих основные направления деятельности педагогических работников. В результате тестирования выяснилось, что 125 педагогов нуждаются в сопровождении наставником. Блоки в завершение проекта планируется проведение итоговой оценки профессиональных компетенций педагогических работников.

Следующим этапом в работе модели наставничества стали проведение регионального семинара «Наставничество: инструмент формирования компетенций педагогов» в марте 2020 года. В семинаре приняли участие 327 человек из 22 муниципальных образований области. Слушатели рассказали о многоуровневой модели наставничества, познакомились с муниципальными координаторами проекта. Заместитель директора научно-методического информационного центра Г. Белгород Елена Рыльова представила новые формы наставничества — методический дизайн, комбинированные наставники и школы педагогов «Две звезды», коучинг-сессии. Директор Белгородской области И. 22 Светлана Шилова рассказала о формах и методах работы наставников, локальных актов, регламентирующих наставничество в школах.

На сайте belgo.ru размещён электронный банк данных «Наставничество в сфере образования», в котором собраны лучшие наставнические проекты региона. Главным условием для наставника — профессионализм, умение эффективно планировать и проводить занятия, использовать инновационные методы использования информационно-коммуникационных технологий, современные методики обучения и воспитания, способность вести активную профессиональную деятельность. Безусловно, наставник должен обладать профессионально-личными качествами личности — коммуникабельностью, ответственностью, популярен авторитетом у коллег. А также — иметь внутреннюю мотивацию быть наставником и позитивное, доброжелательное отношение к людям.

В вопросах развития института наставничества особое значение имеет передача профессионального опыта, с помощью которого формируется общность и профессиональная культура педагогов, нуждающихся в наставничестве, растёт их профессиональное мастерство. До конца 2020 года в рамках проекта планируется обучение педагогов по доплатной профильной профессиональной программе повышения квалификации, проведение тренинга «Развитие педагогической компетентности педагога-наставника», региональный форум «Наставничество: сотрудничество, развитие, результаты» и другие мероприятия.

Жанна ЯХТАНИГОВА,

заведующая центром сопровождения деятельности образовательных организаций БелИРО.

— От реализации этого проекта ожидается определённый социальный эффект. Для наставника — это системная работа по освоению единых методологических подходов, возможность обмена опытом и личными знаниями профессиональных компетенций. Для педагога — условия для профессиональной адаптации, научно-методическое сопровождение, повышение уровня профессиональных компетенций. Для всех участников образовательных отношений — повышение качества образования на территории Белгородской области.

Дети-наставники

Проект «Создание системы наставничества и шефства для обучающихся образовательных организаций области» входит в один из главных портфелей проектов региональной стратегии «Добровольческая школа» — «Обновление содержания деятельности образовательных организаций на институциональном уровне».

Дети-наставники да и вообще ситуация, когда дети не просто помогают решать разные проблемы, для нашей страны не нова. Настало время возродить традиции на юном уровне.

Мы попросили нескольких школьников-наставников рассказать о своей работе в проекте.

Степан Кладов,

10-классник школы №16 с углублённым изучением областей прикладных наук г. Старый Оскол:

— Я руководжу школьным научным обществом «Познание», и одна из моих задач — помочь младшим школьникам в проведении исследовательской работы. Фактически я беру на себя роль наставника, так как работаю вместе с кем-то из учителей. Помогаю ребятам изучать методику проведения исследовательской работы, контролирую их работу при сборе полевого материала, подсказываю, как обрабатывать полученные данные. То есть функция школьного наставника заключается в формировании у учеников младшей и средней школы правильного мышления и навыков проектной исследовательской деятельности. В нашем научном обществе есть несколько старших исследователей, которые в составе консультативных групп работают с ребятами-помощниками. В наставнической работе нам помогает учитель биологии Елена Борцова.

Например, в прошлом учебном году мы провели занятия для учеников начальной школы, где в игровой форме, с использованием мультимедийных технологий рассказывали ребятам о составе

и в нашем школьном самоуправлении. Школы работают по пяти направлениям.

Школа «Экология» занимается заботой окружающей среды и озеленением территории. Школа «Спорт» отвечает за организацию спортивных праздников и соревнований. Школа «Личностное развитие» формирует среди учеников ценность доброты и милосердия, помогает найти своё призвание и раскрыть таланты, координирует работу кружков по интересам (журналистика, творческая мастерская, драматическое искусство, жаровое творчество).

Школа «Военно-патриотическая и гражданская активность» воспитывает любовь к Родине, боевому делу, отвечает за проведение военных игр, полевых сборов и тематических классов часов. Школа «Учёба» контролирует качество знаний у ребят, отвечает за состояние дневников, учебников и тетрадей, подготавливает в учебе слабые успевающих учеников. А ещё помогает новичкам адаптироваться к нашей школе. К тому же клуб «Чайба» участвует в выпуске школьной еженедельной газеты «Наша школа» и отвечает за рубрику «Возраст» на школьном радио.

Очень часто школы взаимодействуют, проводят совместные акции и мероприятия. В работе школьной газеты и нашего радио принимают участие все школы, а в радио рубрику «Интервью» гостиные могут быть и ученики, которые не состоят в школах, и учителя, и родители. Таким образом мы стараемся привлекать к работе ученического самоуправления как можно больше людей, ведь нам важно мнение каждого.

В школе мы активно участвуем в масштабных акциях и проектах. Одним из них — проект «Будущий имеет право на заботу», в рамках которого волонтеры школы посещают детский дом, проводят для ребят мероприятия и организуют сбор игрушек.

А в рамках проекта «Согласен заплатить сердцем» мы организуем концерты в городском реабилитационном центре для пожилых людей и оказываем реальную помощь ветеранам войны и многодетному труду. В школе работает волонтерский отряд «Мой добровольчик», в нем состоят ребята в возрасте от 14 до 18 лет, но от старых товарищей не отстают и ученики младшей и средней школы.



Мария Зайкова,

11-классница школы №1 г. Пубкино: — В начале прошлого учебного года меня выбрали председателем совета ученического самоуправления, потом я вошла ещё и в детский общественный совет при Уполномоченном по правам ребенка по Белгородской области. Очень интересно было познакомиться с ребятами в качестве лидера и управленца. Ну и в такой ситуации одно из самых важных дел — это наставничество, помогаю другим ученикам нашей школы. Мы вместе со старшей вожатой Людмилой Чуриковой координируем работу всех школьных

«Я расскажу — а ты послушай»

КАК УЧИТЕЛЯ СТАНОВЯТСЯ НАСТАВНИКАМИ ДЛЯ СВОИХ КОЛЛЕГ



Человек, всегда готовый прийти на помощь, человек, прошедший мной через конкурс «Учитель года». Она действительно Учитель учителей. А с 2015 года, когда в нашей методической общероссийской объединении молодые педагоги, я сама стала учителем-наставником, — рассказывает Светлана Николаевна.

Главное — урок

— Очень сложно начинать работу в школе, если выходишь только в собственном соку, — уверена педагог. — Молодые учителям многое надо рассказать, объяснить, и это касается не только методики преподавания или знания предмета, но и взаимоотношений с детьми, их родителями, коллегами... Как составить рабочую программу, план воспитательной работы, план урока. Что такое современный урок, какие технологии использовать, как оценивать ребенка, строить учителям быть или не быть, что такое виртуальная школа и как ее запустить, как проводить родительские собрания, что такое методическое объединение и тема самообразования, вопросы аттестации, семинары и выступления... Но самым главным, конечно, является урок. На первых порах молодым учителям на последние помогают в подготовке к урокам, написание планов (тематических карт), затем, когда учитель становится более самостоятельным, и практику консультации на отдельных аспектах преподавания предмета. Вместе решаем какие-то проблемы, обсуждаем насущные вопросы.

В методическое объединение учителей иностранных языков за последние пять лет вошло семь педагогов. Кроме консультации для молодых учителей в школе проводятся кружки слесарей, на которых более опытные коллеги делятся опытом работы и практическими материалами.

— Наше методическое объединение самое дружное, так как мы всегда проводим на помощь друг другу, постоянно друг у друга учимся, невидим ни возраст и педагогический стаж, — отмечает Светлана Николаевна.

Одна из важных форм работы с молодыми коллегами — взаимовизитные уроки. Часто молодые учителя присутствуют на уроках Новиковой, а она, по мере возможности, приходит на уроки к ним.

— И здесь очень важным моментом является реверс урока, спускаешь за преподавание. Видно умение и знание по сути учителя, и тактично указывать на недочеты моменты. И, самое главное, показать, как исправить то, что не получилось, чтобы в следующий раз урок прошёл на более высоком уровне, — поясняет педагог.

Конкурсы — это тоже важно

Пригласие коллег и педагогической общественности — очень важно для любого учителя. На профессиональных конкурсах надо готовиться. И хорошо, когда у молодых педагогов есть на-

ставники и в подготовке и воспитании и профессионализма. Особенно к «Учителю года».

— В нашей школе есть команда опытных учителей, которые помогают молодым коллегам пройти конкурсные испытания. В 2011 году я включилась в этот процесс, и вот уже на протяжении 10 лет готовлю представителей от нашей школы. И здесь я как наставник помогаю учителям не только английскому языку, но и начальным классам, физической культуре, педагогам дополнительного образования, музыке. И опытным коллегам, и только начинающим свой профессиональный путь. Ежегодно участие от нашей школы занимает призовые места — становится лауреатом, или призёром, или победителем, — продолжает Светлана Николаевна.

Ещё один важный для учителей конкурс — это конкурс педагогов и наставников «Два звёздочка». Подготавливая к нему представляю несколько своей коллег: здесь важно не только методические составляющие работы педагогов, но и творческий подход и представление своего материала.

— Поэтому, готовя коллегу к этому конкурсу, проводим работу и режиссёром, и актрисой, подвигаю их к тому, чтобы они показали ещё и свои личные качества. В 2017–2018 учебном году команда нашей школы (педагог-наставник Валерия Болгарева и молодая педагог Ирина Егорова) победила в муниципальном конкурсе, а в 2018–2019-м педагог-наставник Марина Барыкина и молодая педагог Елена Бочарова так же достойно представили нашу школу на этом конкурсе. А в этом учебном году педагог-наставник Ирина Егорова победила в областном конкурсе, а в 2018–2019-м педагог-наставник Ирина Егорова победила в областном конкурсе для учителей иностранных языков «Слом-урок». Молодые учителя, как правило, полны сил и энергии, идей и желания творить, и здесь важно задать наставника — направить эту энергию в нужное русло, помочь коллеге правильно расставить акценты, подсказать, как представить материал в лучшем свете... — радуется за коллег Светлана Николаевна.

Как рождается учитель

Хорошо, когда сразу находишь общий язык с подопечным, когда видишь, что зёрна попали в благодатную почву и на твоих глазах рождается учитель. Растёт, набирается опыта, и в профессиональном плане растёт, и по карьерной лестнице движется... Светлана Николаевна с удовольствием рассказывает о таких целеустремлённых коллегах, которые готовы не только учить, но и учиться.

— В 2015 году к нам в школу пришла молодая учительница информатики и английского языка Ирина Зайцева. А через год она стала призёром городского конкурса «Учитель года» в номинации «Педагогический дебют». Затем я сама включилась в работу по подготовке своих коллег к конкурсам. Сейчас Ирина Владимировна работает заместителем директора Центра образования «Фун-

даменты» школы. Ветеран педагогической профессии — участие в них помогает расти профессионально и морально, и опытным педагогам.

— В эту работу включаются все члены методического объединения, очень часто к проведению семинаров подключаются и представители служб дошкольного педагогического сотрудничества, учителей других методических объединений, ведь иностранный язык — это тот предмет, который интересуют в себе очень многие области знаний. Таким образом, методическую помощь получают не только учителя английского языка, но и другие предметно- — отмечает Светлана Николаевна.

На таких семинарах рассказывают, как лучше построить урок: какие приёмы использовать в начале урока; как сделать больше поддержки к каждому конкретному ученику; как выстроить взаимодействие между учителями; как организовать работу детей на уроке... Ответы на эти вопросы учителям могут помочь — и тем самым помогают друг другу расти в своей профессии. Светлана Николаевна глубоко убеждена, что только помогая друг другу, поддерживая и направляя, учась друг у друга, можно стать профессионалом.

Мысли о наставничестве

Своими мыслями о наставничестве Светлана Николаевна формулирует так:

● Безнаставничества, конечно, можно обойтись, но будет очень сложно и малоэффективно, потому что работа сложна.

● Наставничество следует понимать в достаточно широком смысле: это не только обучение молодых коллег по своему предмету, но и помощь опытным коллегам, и не только в своей предметной области, а в целом. Ведь дидактические и методические приёмы универсальны, и каждый учитель, овладев ими, сможет перенести их на свой предмет.

● Для того чтобы работа была эффективной, у учителя-наставника должно быть ВРМН для работы с коллегами, то есть ему нужно брать на себя ответственность, чтобы была возможность посещать уроки и вести работу по повышению профессионализма учителей во внеурочное время. А это значит, что эта работа должна быть достаточно сложной.

● Ну, и немного о том, как я начинаю наставничество, в стихотворной форме:
*«Я расскажу — а ты послушай!
Я покажу — ты попробуй!
Делай со мной! Не бойся, вместе
Преодолею мы трудности на пути!
Твердь слова! Смейся, и улыбайся,
Тебя я поддержу, и помогу!»* —
Так постепенно, шаг за шагом,
Коллеги и мир открыли заново.
И вот настало, когда впереди я слышала
Становится свободной нога
И от легкого, красивого, абстрактного,
И я могу учиться у него.

Светлана Новикова — на педагогической династии. В её семье шесть педагогов. Мамы, мамы Петровна Новикова, отличница народного просвещения, работала в той же школе, где сейчас Светлана Николаевна и где она сейчас преподаёт английский язык. В школе № 7 Белгорода.

Опыт и желание

Учительский стаж Светланы Новиковой — 28 лет. Чтобы потратить в языковую среду (а это очень важно для преподавания иностранного языка), ещё студенткой Белгородского педагогического института под преемством в колледже Льюиса и Кларка в американском Полдене, а потом работала в американском детском летнем лагере Машеюка в штате Северная Каролина.

В 1999 году Светлана Николаевна участвовала в российско-американском конкурсе учителей английского языка. А четыре года спустя победила в городском и заняла призовое место в областном конкурсе «Учитель года-2013».

С большим опытом — и не только наставником! Конечно, личный работник общего образования Светлана Николаевна активно погружена в эту работу.

— Школа наставничества в нашем образовательном учреждении существовала всегда. Мне наставником была моя же учительница английского языка Эльвира Васильевна Чеботарева. Я всегда, как моя мама работала с молодыми учителями начальных классов, помогая учиться у неё. А ещё — у учительницы-логопеда Талины Владимировны Бреневой, сейчас она работает в Центре образования «Фунд.

Внимание. Мотивы на 2-8 стр.

7. Дополнительное профессиональное образование

Достижение качественно нового уровня реализации образовательных программ посредством создания и реализации модели непрерывного образования педагогических работников Белгородской области

- ✓ Разработка образовательных программ дополнительного профессионального образования, в том числе в форме электронного обучения, дополнительного образования детей и взрослых
- ИТОГ: разработка и актуализация не менее 24 программ дополнительного профессионального образования и обучение по ним
- ✓ Организация и осуществление обучения по программам дополнительной профессиональной подготовки и повышения квалификации
- ИТОГ: обучение не менее чем по 6 курсам в системе электронного обучения по программам дополнительного профессионального образования в очно-заочной и заочной формах
- ✓ Совершенствование системы оценивания образовательной деятельности в сфере дополнительного профессионального образования
- ИТОГ: обновление нормативной базы внутренней системы оценки качества образовательной деятельности
- ✓ Совершенствование познавательной динамики результатов взаимодействия с базовыми стажировочными организациями региона
- ИТОГ: актуализация нормативной документации, определение деятельности базовых стажировочных организаций региона
- ИТОГ: организация не менее 100 базовых стажировочных организаций и не менее 6 региональных стажировочных площадок
- ✓ Формирование конкурентоспособного научного потенциала
- ИТОГ: привлечение научно-исследовательской и публицистической активности
- ИТОГ: не менее 52 публикации сотрудников, размещённых в научном информационном ресурсе «Российский индекс научного цитирования»
- ИТОГ: повышение качества научно-методической продукции
- ИТОГ: не менее 25 материалов, поданных к изданию с грифом БелГРО
- ✓ Развитие образования путём инициации и реализации проектов в сфере образования
- ИТОГ: разработка и реализация социально значимых проектов в сфере образования, обеспечивающих развитие приоритетных направлений инновационной деятельности в сфере образования
- ИТОГ: реализация не менее 13 проектов в сфере образования и не менее 5 образовательных проектов
- ✓ Создание единого методического пространства региональной системы образования, направленного на профессиональное развитие кадров
- ИТОГ: создание и внедрение структурно-функциональной модели методической службы нового типа
- ИТОГ: организация 6 функционирующих межмуниципальных методических центров
- ИТОГ: разработка и внедрение системы методической поддержки межмуниципальных методических центров БелГРО
- ИТОГ: доля методических межмуниципальных методических центров, охватывающих уровень профессиональных дефицитов, — 80 %
- ИТОГ: разработка и внедрение системы индивидуальной методической поддержки педагогов региона
- ИТОГ: снижение уровня профессиональных дефицитов не менее чем у 1500 педагогических работников региона
- ✓ Создание условий для совершенствования региональной системы оценки качества образования
- ИТОГ: привлечение профессиональных компетенций педагогических и руководящих работников в области оценки качества образования
- ИТОГ: обучение не менее 20 педагогических работников, обучающихся по программам в области оценки качества образования
- ИТОГ: достижение качественно нового уровня аттестации учителей общеобразовательных организаций и руководителей (кандидатов на должность руководителей) муниципальных образовательных организаций на основе внедрения новых моделей аттестации
- ИТОГ: не менее 100 % руководителей (кандидатов) муниципальных образовательных организаций, прошедших аттестацию на основе новых региональных оценочных материалов (от общего количества поданных заявок)

Речь человека — зеркало его самого

ПОЧЕМУ УЧИТЬ РЕБЕНКА ПРАВИЛЬНО ГОВОРИТЬ НУЖНО С РАННЕГО ДЕТСТВА



НЕГРАМОТНЫЙ — ОТ СЛЕПОЙ
ВСЮДУ ИДУТ ПОДАНИ И ВОСПАСТЬ

Всё чаще в СМИ появляются сообщения о том, что постоянно растёт число россиян, не владеющих разговорным и правильным письменным русским языком. Среди прочих в такой ситуации часто называют ОГЭ и ЕГЭ: из-за того, что ребёнок приходится сдавать экзамен по русскому языку и литературе в виде тестирования. Так ли это? Конечно, нет!

Слово — тоже поступок!

На каждом уроке по всем школьным предметам учителя должны, отвечая ясно и лаконично, развивать свою способность думать, чувствовать, сопереживать, сопоставлять, анализировать, понимать мир и себя, обнаруживать достаточный уровень нравственной зрелости и эстетического развития. Эти слова Карла Шапошарава в Под культуре в России (2014 год) как нельзя более точно выражают требования современной общественной школы.

Великий писатель Лев Толстой утверждал: «Мы часто повторяем, что о человеке судят по его делам, но забываем сказать, что слово — тоже поступок. Речь человека — зеркало его самого». Действительно, в чем еще в такой интонации и открытости отражается сущность человека, его ум, воспитание, образование? Можно создать безупречный внешний облик, который будет притягивать всеобщие взгляды окружающих. Но очарование может разрушиться, стоит только человеку заговорить. Если его речь груба, безграмотна, бесцельна, то эффект от первого впечатления неизбежно пропадет.

Как же добиться грамотной речи в условиях ограниченного времени? Как сделать так, чтобы разговор отражал все жаркое, что есть в человеке? Этому, безусловно, надо учить. Процесс обучения разговорной речи должен начинаться еще в детском саду и продолжаться на протяжении всего школьного обучения. Эта работа очень кропотлива и филигранна, а ее результаты отражаются безднами каждого ребенка, имеют прямое отношение к его взрослой жизни, к его успешности в целом.

К проблеме развития речи школьники в разное время обращались в научных и методических работах лучшие учителя, методисты, педагоги. Современный мир выдвигает новые требования. В связи с этим разработаны Федеральные государственные образовательные стандарты (считая коммуникативную сторону развития личности одной из приоритетных задач школьного образования). Обучающиеся должны владеть четким, отграниченным с учебными и учебно-исследовательскими, для этого умение задавать вопросы, решать конфликты, ясно и точно выражать свои мысли, оценивать чужие высказывания, выступать в диалог. **Очевидно, что коммуникативные умения относятся к универсальным учебным действиям, и неправильно полагать, что формирование грамотной речи должны заниматься только учителя русского языка и литературы на своих уроках. А разве школьники не создают письменные и устные высказывания на уроках истории, биологии, химии? Даже на уроках математики не обойтись без умения ясно и четко изложить, например, решение задачи. Любая работа, экзаменационные мероприятия предполагают общение, а от уровня владения средствами языка зависит качество взаимодействия участников.** Поэтому развитие речи — это четкая система работы всех учителей-предметников. Только объединяя педагогические усилия, мы сможем формировать эти умения у детей.

Как говорят смешарики?

Переклад, ответ на вопрос, беседа с учителем, дискуссия, выступление на заданную тему, деловые игры, работа в парке или группе — всё это направлено на развитие коммуникативных компетенций. С введением ФГОС учителя и учащиеся стали активно использовать такие формы, как исследовательская работа или проект. Во многих школах созданы научные общества. Это объединения обучающихся, которые под руководством педагогов занимаются научной деятельностью, создают проекты и зачитывают их на конференциях. Такая работа как нельзя лучше помогает формировать культуру как письменной, так и устной речи. Присутствие по русскому языку открывает большие возможности для научной языковой работы на примере живого материала.

Так, ученики 6–7-х классов одной из школ Волгоградской области исследовали речь героев мультипликационного фильма «Смешарики», знающего им с детства. Прислушавшись к тому, как говорят герои, дети обнаружили ошибки как в употреблении слов, так и в построении предложений. А с помощью взрослых написали заключение о речи ведущих популярного передачи «Судья человек», «Идеальный Ураган» и других. Уже в девятом классе этот проект был доработан, школьники составили полный речевой портрет ведущего Ивана Ургана. Таким образом, заняты научной деятельностью в со-

ветствии с творческой направленностью, активно влияют на становление личности ребенка, направляют его развитие, позволяют ему чувствовать себя более уверенно в социуме, а тем более благодаря сформировавшимся коммуникативным навыкам.

Основы развития речи

Кто развитие коммуникативной компетенции преследует при освоении содержания всех учебных предметов, но только на уроках русского языка этот процесс носит целенаправленный характер. В программе по русскому языку предусмотрены специальные часы для развития речи, а также для написания сочинений и изложений. В пятом классе школьники рассматривают такие понятия, как текст, тема, основная мысль, стиль речи. Они дают сочинение повествовательного характера: «Идеальный день», «Обидно на уроке последние выговоры», «Неудачный рассказ о себе». Также создают тексты-описания. В первом классе, это всем знакомые сочинения по картинкам. Отдельно прорабатывается описание предмета и животного. Уже в пятом классе дети знакомятся с самым сложным типом текста — рассуждением. Они дают сочинение «Почему нужно беречь книгу?». В шестом классе целый раздел посвящен тексту и его особенностям. К изученным видам описания добавляется описание phenomena, природы, местности, игрушки. Несколько раз в год школьникам составляет рассказ по сюжетным картинкам, рисункам, пиктур рассказ на основе услышанного. Прорабатываются отдельные уроки, посвященные устной выступлению. Так, ребята готовят публичные выступления «Вперед природе» и «Народные промыслы». Эти задания предлагаются не только на уроках русского языка и литературы, но и на всех предметах без исключения. Социальные проекты к вопросам знания человека, его действий, в программе предусмотрены сочинения-повествования «Как наступил зима в вашем городе», «И снова на беругу». Школьники знакомятся с научными научно-научной речи, в том числе с отзывом и докладом. Совершенствуют навыки публичного выступления. В восьмом классе школьники продолжают описывать человека, но уже добавляется сравнительный характеристика. Большая ценность уделяется рассуждению по дискуссионной теме. В девятом классе появляется новый вид сочинения — отзыв о картине или фильме, также сохраняется сочинение всех типов: описание, рассуждение, повествование.

Особой развитием речи, как мы могли убедиться, является непосредственная работа с текстом, что предполагает выбор заданий для государственной итоговой аттестации в девятом классе. ОГЭ по русскому языку состоит из трех частей: скажет-изложение, тестовая часть, сочинение-рассуждение. При оценке изложения учитываются следующие критерии: содержание (наличие всех микро-тем), грамматическая, орфографическая, лексическая связность и последовательность. Тестовая часть состоит из семи заданий, три из которых нужно выполнить, обращаясь к данному тексту. Они проверяют глубинно и точность понимания содержания текста, позволяют высказать, может ли ученик определить проблему, позицию автора и героя, насколько он знаком с содержанием, акцентировать выразительные средства языка. Одним из критериев оценки сочинения-рассуждения является наличие тезисно-аргументов из текста. Опять же, как видно, нужно уметь работать с информацией, извлекать ее из материала большого объема. А ведь формирование этого навыка предусмотрено в образовательных программах по разным предметам. Если в школе есть единый подход к развитию речи детей на всех уроках, то это поможет им сдать все экзамены.

Зачем нужно итоговое сочинение?

Современное поколение школьников все больше предпочитает виртуальное общение реальному. Язык, которым пользуются в социальных сетях, далек от канонического. В связи с этим ухудшается и мышление, снижается индивидуальный запас слов, не формируется целостное мировоззрение, проявляется неспособность критически оценивать факты. Об этом говорил и Алексей Николаевич Толстой: «Язык — орудие мышления. Обращаться с языком кое-как — значит, и мыслить кое-как: неточно, приблизительно, неверно». Это, в свою очередь, влияет на формирование эмоциональной сферы подростка. В конечном итоге, все эти явления отражаются в речи. Чтобы избежать опасной ситуации и вернуть более пристальное внимание на языковые навыки, в 2019 году было введено итоговое собеседование по русскому языку в девятом классе. Его необходимость появилась после принятия Концепции преподавания

русского языка и литературы. Это испытание является частью ОГЭ, оценивается по системе компетенций. Итоговое собеседование состоит из четырех частей: чтение текста научно-публицистического стиля о выдающемся людях, пересказ текста с привлечением дополнительной информации, составление диалога, участие в диалоге с собеседником. Важной подцелью является, что все эти навыки являются межпредметными и должны формироваться каждым учеником. Осмысленное чтение — это основа всего любой учебной деятельности. Пересказ предполагает умение выделить главное и второстепенную информацию, делить текст на меропеи, что отрабатывается, например, на уроках истории, обществознания, физики и других. Без этого говорить об усвоении основ программы действительно нельзя. При подготовке к третьему заданию школьнику предлагается выбрать, какой текст он будет составлять: повествование, описание, рассуждение. Мы уже отметили, что эта работа ведется, начиная с пятого класса. Только отличие в том, что устная речь будет описательной, менее подробной, неподготовленной. Темы многого обязательно близки подросткам, они касаются мира окружающей, спорта, истории, науки, праздников и традиций. Диалог с собеседником позволяет создать ситуацию естественного общения, в которой наиболее ярко раскрывается личность школьника.

Какаясь бы, итоговое собеседование не требует каких-то специальных знаний. На одной из конференций даже была озвучена мысль, что к этому испытанию не нужно специально готовиться. Его попка в том, что у школьника к данному тексту должны быть сформированы эти умения. Но почему же на практике всё оказывается по-другому? Многие выпускники испытывают трудности при участии в собеседовании. Почему же многолетняя подготовка не приносит долгожданных результатов?

Одна из причин состоит в том, что в старших классах мы всё больше внимания уделяем письменной речи, а не устной. Происходит перекос в сторону письменных ответов, конспектов, тестов. Ученики меньше говорят на уроках, что приводит к элементарному страху перед выступлением или даже просто перед диалогом с учителем. Они языково-логически не готовы к такому экзамену. Думая, многом знакомая ситуация: «Я знаю, что нужно ответить, а вот сформулировать и выразить мысль не могу». Поэтому на всех уроках нужно больше времени отводить на устный вопрос, выслушивать каждого ученика, организовывать дискуссии в парах, в группах, учить не только высказывать свои мнения, но и доказывать их. Если у ребят будут требовать обосновать свои только учителя-словесники, разве они смогут ответить всегда красиво и грамотно говорить? Нет, конечно! Пока не будет единых требований, пока каждый учитель не будет обращать внимание на работу в речи ученика, коммуникативные компетенции не будут сформированы в полном объеме. И с этой точки зрения видение нового экзамена — это не просто, а необходимость, назревшая на реально важной проблеме.

Еще одним испытанием, призванным проверить общие умения выпускников, является итоговое сочинение в 11-м классе. На сайте ФИПИ об этом экзамене сказано следующее: «Итоговое сочинение, с одной стороны, носит индивидуальный характер, то есть направлено на проверку общего уровня компетенций обучающихся, выявления уровня его речевой культуры, умения выстроить аргументированное рассуждение по избранной теме, аргументировать свою позицию. С другой стороны, оно является литературоцентричным, так как содержит требования построения аргументации с обязательной опорой на литературный материал». Таким образом, итоговое собеседование в девятом и итоговое сочинение в 11-м классе — это результат многолетней работы всей школы. Это результат всего того, чего достиг выпускник, изучая литературу, русский язык, историю и другие школьные предметы. Это результат зрелости суждений, умения формулировать, умение выложить мысли и чувства в словесную форму. Это выражение себя как личности.

Что делать? Мгновенный вопрос, требующий однозначного ответа: учителя — учить, ученикам — учиться. А ещё читать и ещё раз читать. Читая классику, статьи литературно-критиков, литературоведческие эссе, эссе и комментарии. Находить на правильные, грамотные языком фактологичные спорные точки зрения. Учить аргументации и тактику в обращении с устным и письменным словом. Обладать историко-литературными знаниями и формировать речевые умения и навыки.

Андрей ПОЛЯКОВ,
заместитель директора
Старосельского института развития
образования, кандидат педагогических наук, доцент

На тему грамотности и безграмотности в Интернете придумали сотни мемов

Всем, кто говорит: «зачем писать правильно, мы же не на уроке русского языка», желаю встретить хирурга, который будет оперировать со словами. Зачем аккурратно резать и зашивать?

О это чувство длительного пребывания в интернете! Открываешь книгу, читаешь и понимаешь, что там нет ни единой ошибки!

«Орфографические ошибки в письме — как клоп на белой блузке»,
Фоня Реневокая

Уважаемые коллеги! В полученной вами рассылке от имени гендиректора фразу «С Новым годом, собаке!» следует читать без запятой. С уважением, отдел кадров.

Ошибки делают вас сильнее, если они не орфографические, конечно.

Коктейль «болельщик»: — 1 ст. л. икного, — 20 мл еванного, — 30 мл свежевыжатого кеплука. Взболтать и пожатьте.

Читать вместе с учениками

КАК ПРЕДМЕТ «РОДНАЯ ЛИТЕРАТУРА» МОЖЕТ ВЕРНУТЬ У ДЕТЕЙ ИНТЕРЕС К ЧТЕНИЮ

Вы когда-нибудь задумывались, что у каждого поколения людей свои ценности, привычки, черты характера? Сравнительно недавно была создана теория поколений. Согласно ей каждые 20–30 лет рождается новое поколение людей. Вроде только мы помним про поколение Z, как уже учёные начали выделять новое поколение. Поколение «Альфа». У нового поколения есть свой личный аккаунт в соцсетях, где можно формировать индивидуальную ленту исходя из своих предпочтений. Примерно 90% современных детей уже и другим годам умеет пользоваться планшетом, а каждый пятый имеет личный гаджет в три — четыре года. Они родились в цифровую эпоху, виртуальный и реальный миры почти одинаковы для них. Это поколение детей «потребляет» информацию практически по 10 часов в день. В их мире картинка вытесняет текст. В потоке непрерывного виртуального общения они как рыба в воде. Прочит предтут чат для мгновенного обмена фото и видео, чем будут соиниать пост для сайта. В соцсетях не будут набирать текст, а воспользуются голосовым управлением.

Так и хочется воскликнуть, а вот такая классика: «Здравствуй, планета Земля, земляничка...» Да, может быть, создадут, что доступные к общению не так же легко вытеснить. Именно эта характеристика, а в ней выходящие ценности, ценности, интересы детей и подростков, с которыми нам не просто придется работать, а жить, осваивать, обучать и воспитывать, попытку обосновать не только мои родители, но и большая часть педагогического сообщества Белгородской точки зрения на введение в учебный план предметной области «Родная речь и родная литература» в соответствии с Федеральным законом от 29.12.2012 № 273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации».

Не буду скрывать, что это нововведение, как и все новое, неизвестное, вызвало множество порой недоумённых вопросов: «Зачем лезать напроказ?», «Разве просто русского языка и литературы не хватает?» (это не просто вопросы, это название статей, которыми встретили нововведение). Особо мне был интерес предмет «Родная литература (русская)».

Иногда вспоминаю: «Палео боятся, а руки делают». Слова вникались, разбирались, обсуждали, пробовали. Работая над документами и документами, участвуя в вебинарах по теме, выискивая интересные для меня сведения.

Для организации обучения предмету «Родная литература (русская)» в школе должны быть созданы необходимые условия, подготовлены компетентные педагоги. А что, с предметом «Литература» не так? На мой взгляд, не так. Учитель, который возлся за «покрова» нового предмета, за освоение «иронично» по моему мнению, догоня «застрелены», а может, и разовьются в поиске ответов. Ведь «Родная литература (русская)» не должна дублировать, подменять предмет «Литература». Новый предмет, и в этом искренне убеждена, расширяет горизонты, дополняет программу предмета «Литература». Программное содержание нового предмета интересно тем, что в него вошли авторы, произведения которые не изучались, а порой ребята о них даже не слышали.

Если в пятом классе при изучении сказки Николая Гарина-Михайловича «Ванька счастлив» я была уверена в том, что урок получится (это и личное путешествие в поисках завадывающей шариков, и борьба со злым волшебником, и победа счастья на земле), формы и приемы работы сразу представлялись — эдак-кажется, изоготовленные книги своими руками — скрапбукинг, голландцы и в самом классе произведений Александра Бестужева Маршковского «Вечер на башнях» уверенность в успехе не обманула. Именно не знаю этого автора, время, люди, события, описанные о новелле, далеки от современности. Но нет! Урок получился, сработало то, что в основном задачах к новому предмету называется традиционной самоидентичности, на уровне ДНК школьника усвоены черты русского характера: умение распорядиться в любви, ценить настоящую дружбу и самое главное — умение прощать и прощаться. А формы работы подобрались сами делом — составили карту мест, которые посетил главный герой, открыли виртуальную «Правду старинных предков», а в ней волею судьбы.

И уже на первом уроке «Родной литературы (русской)» и увидели и формировали метапредметные результаты — приобрели навыки работы с информацией, умение работать с текстом: преобразовать и интерпретировать содержащиеся в них знания, выделить главную и дополнительную информацию, представлять информацию в сказкой словесной и наглядно-символической форме (в виде таблиц, карт понятий, графических схем).



ФОТО: ИРИНА СОКОЛОВА

А теперь кому вернуться к вступлению. Я говорила и мне о новом поколении «Альфа», о детях, которые очень просто определить волевые и неперекладываемые виды, так как у них прекрасное развито критическое мышление. Знаю, а процесс знакомства с биографией новых авторов и их произведения сыграли на освоении ученики детей — выполнять несколько заданий одновременно. Это их увлекло, а следовательно, им будет интересно. Интерес заставляет заниматься с текстом, но кого они смогут «добить» уроки давшие.

Современные дети готовы к диалогу, но не к нравочению. Они идут, что им не будет доставлять, что их будут слушать и слышать. И снова прекрасная возможность дать предмет «Родная литература (русская)», потому что знакомство с современными авторами, с книгами, которые повествуют о важных и грустных исторических событиях, воздействуют на эмоциональное развитие воспитанника.

Новый образовательный объект получила и на уроках родной литературы по произведению Ольги Троной «Сказки ребячьих», и не просто описки — дети сами предельно создать бурей в этом удивительно произведении. А прочитать книгу Ольги Кошовой «Пыльница блях», дети воссоздали её (пыльница блях) в реальности. Эти произведения неважно, но очень актуально погрузил учеников в страшные годы репрессий. А что это, как не изучение истории родной страны через воздействие словом современного автора на душу ребёнка?!

Чтобы изучение этого предмета было не для галочки, а для жизни, важно необходимо анализировать и такие произведения, во первых, честно произведений, как «Мы приговариваем тебя и смерти» Любови Ренковской. Не секрет, что урок родной литературы по этому произведению начался с молчания. Трудно было молчать восьмилетним, детям нового поколения (да, ей не «Альфа», а Z), сформулировать свои чувства, мысли, впечатления. Но для этого мы изучили родную литературу, чтобы суметь выжить ситуации, описанную автором, понять, что поддате

переве на поступки, для чего всё это было. Конечно, огромная роль отводится учителю, который особым образом выстроит диалог. Диалог культур. Диалог поколений. От его умения и смелости зависит подача материала, правильная подача. И может, молчание в начале урока по произведению Любови Ренковской — это не провал, а успех. Дети задумались! А это ли не путь к формированию квалифицированного читателя? Путь формирования у школьников самостоятельного планирование своего учебного времени. Именно такую задачу ставит перед собой предмет «Родная литература (русская)».

Я считаю, что этому предмету быть и жить. Так как именно родная литература с изучением произведений Алексея Алексеева, Ирины Куницыной, Юлии Васильевой, Владислава Кручина, Елены Гавриловой способна вернуть в реальность новое поколение детей.

Р.С. И ещё есть мнение. Для того чтобы родители не завалили уроками, а нередко и шантажом, искренне читать словес литературы на лето, может, включить в него произведения современных авторов? Например, «Роду для друга», «Их калачики между локтями», «Формулу добра» Мейиана Самарского, «Время всегда хорошеет», «Я живу в школе» Андрей Жавалевского и Евгения Пастернака, «Не продавай меня», «Яксыс», «Дети дельфинов» Тамиры Мухомовой...

Я со своим учениками их прочтала. Что это даёт? На мой взгляд, приносит детям много каждый день (и рука с лампочкой потемнеет, потому что они искренне), создаёт систему, а система формирует любовь. Также чтение развивает интерес к слову (это увидела на опыте). А интерес к слову — интерес к классике литературы. И тогда мама не будет заставлять читать поговорок «Тараса Бульбу» или Пушкинскую «Калитанскую долину».

Прочит интерес.
Но это лишь, точка зрения...

Татьяна ПОТЕРЯННА,
директор районной школы № 4
«Вектор Успеха» (Белгородский район)

ДЕТСКИЙ ОЛИМП

Памяти бабушки

Ученик Погорной школы Волоковского района Степан Сафонов победил во всероссийском интерактивном литературном конкурсе «Два калитана», посвящённом 75-летию Победы в Великой Отечественной войне. Его стихотворение «Памяти бабушки» признано лучшим в номинации «Публике поэтическое произведение». Конкурсанты на конкурс были серьёзные: школьники со всей страны представили больше 800 работ, но лишь 52 попали в число финалистов.

Что интересно — у победы Степана оказалось очень необычное продолжение. Курорт Волоцкого университета, известный директор Артём Мухомов полагает стихотворение волоковича достойным на музыку, выступил с ним на всероссийском конкурсе «Таланты России и...» тоже победил! Хотите послушать исполнение песни, написанной на слова Степана Сафорова? Скачайте QR-код.



Человек, спаси природу!

Ученица Центра образования № 1 Белгородской области Мария Примава заняла третье место на всероссийском конкурсе «Моя Россия». В нём участвовали более 14 тысяч ребят из 600 городов России. Талантливые соревнования посетили тему экологии, и прошёл это под девизом «Человек, спаси и сохрани!». Мария с помощью рисунка решила показать, что только сообща мы можем сохранить природу.



Книжки о школьной жизни

Пять школ региона приняли участие в проекте фонда «Живая классика» «Всероссийская школьная летопись». В рамках проекта каждая школа и даже отдельный класс могут создать свою книгу, которая войдёт в школьную летопись. Именно таким образом решили отметить окончание учебного года ребята из Волоковичского района (восьмой класс Погорной школы имени А.Д. Бокhareва, пятый «Б» и второй классы Юлиановской школы) и Белгородца (пятый «Б» класс школы № 45 и восьмой «Б» школы № 30).

Все книги уже стали общедоступным достоянием. Издание будет храниться в Российской государственной детской библиотеке в Москве, сообщали в пресс-службе «Живой классики».

Школьники собирали материал для книг в течение всего учебного года: писали тексты, делали фотографии, рисовали, подбирали темы. В книги также вошли иллюстрации эссе и фото из личных альбомов школьников, скрапбукинг-сборники и даже записки в дневники.

Созданию по всем материалам проекта «Всероссийская школьная летопись» получат абсолютную бесплатность. Один экземпляр будет храниться в школьной библиотеке, три — ученики дома. А электронные версии книг поступят в Российскую государственную детскую библиотеку и Российскую электронную библиотеку. Написанные школьниками книги станут частью культурного достояния страны.

Сейчас библиотека «Всероссийской школьной летописи» насчитывает уже более тысячи книг, написанных юными авторами. За два года существования проекта в нём приняли участие около 400 тысяч школьников из 84 регионов России.

О том, как сделать книгу своей классической школой, можно узнать на сайте проекта: school-letopis.ru

Доброжелательные адреса Валуйского городского округа

На территории Валуйского городского округа в рамках региональной стратегии «Доброжелательная школа» реализуются несколько первых муниципальных проектов. Один из самых значимых — «Фермерование доброжелательного пространства в образовательных организациях Валуйского городского округа».

Каждое образовательное учреждение округа поддерживает свой проект. И в каждом есть свои нюансы.

Тип, технопарк и зелёные рекреации

Например, в Валуйской школе № 1 считают, что главной целью современной школы должны быть не отличные знания, а знания, которые можно применить на практике. С 1 сентября здесь запущена программа развития «Доброжелательная школа — пространство возможностей». Она предусматривает предоставление максимально широкого поля возможностей для всех учащихся независимо от их способностей.

С прошлого учебного года школа работает по модели школы полного дня. Для каждого ученика разработана индивидуальная образовательная траектория, включающая базис и дополнительное образование. Все письменные домашние задания дети выполняют в школе, для этого выделяется время на самоподготовку. Для дополнительной работы со школьниками проводятся нестандартные занятия, на которых каждый ученик может работать учебный материал, подготавливать и озвучивать, интеллектуальным конкурсам, разрабатывать проект. Работают консультационные пункты по подготовке выпускников 9–11 классов к государственной итоговой аттестации. График консультаций составлен на основе запросов детей.

Школа уверенно меняет образовательную инфраструктуру. В рамках проекта «Проектный менеджмент в архитектуре образовательного пространства школы» созданы современные условия и для учёбы, и для внеурочной деятельности.

В школе школы разместили много функциональных информационных стендов. Они выполнены в необычной форме и удобны в использовании. Главная образовательная стенды — огромная площадь в организации работы учителей и администрации школы в воспитании детей.

Отвлечение рекреаций и классов благотворно влияет на умственную и физическую активность детей. Правильно подобранные и расположенные в помещении растения создают экологичную и психологически благоприятную среду, позитивно влияют на настроение детей, придают классам и рекреациям особый яркий колорит, создают уют. А для большого комфорта и зелёных уголков размещены баночки и цветные диски.

Комплексное ринское дизайн школы позволяет организовать гармоничное образовательное пространство. Школьники, переходя из одной зоны в другую, будь то учебный кабинет, столовая, рекреация или библиотека, чувствуют себя одинаково комфортно и уверенно владеет. Это значительно повышает эффективность образовательного и воспитательного процессов.

На базе библиотечно-информационного центра школы создан интеллектуальный «Вертикальный класс» для любознательных и творческих ребят. Этот важный центр общения школьникам помогает ребятам расти интеллектуально, стимулирует творческую активность, инициативность и формирует позитивное отношение к жизни.

Пространство библиотеки светлое, яркое, открытое. В такой обстановке повышается желание развиваться и познавать. Этому помогает и оформление интерьера. Стеллы школьной библиотеки оформлены оригинально, на них много познавательной информации.

Ребята очень любят бывать в школьном театре. Тренировки по стрельбе проводятся в рамках внеурочной деятельности и помогают формировать у учащихся социально-профессиональную ориентацию, готовность к службе в армии. Создана пара — один из проектов школьной программы развития.

Еще один интересный проект — «Создание школьного телеканала «Портслова»». Он нужен для того, чтобы ученик ребят творчески и творчески-инициативной деятельности, для развития творческих способностей школьников. Здесь действует лаборатория робототехники и конструирования, механика, электроника, 3D-моделирование, инженерная биология, физика, химия.

Школьный технопарк позволяет создать эффективную систему профилактики, популяризировать среди школьников и их родителей использование современных и технологичных специальностей. И, конечно, помогает выявить «школо-зависимых» среди учеников в системе взаимодействия образовательных учреждений города.



Интерактивное образование малышей начинается с конструкторов



Технопарк в школе № 1

Еще один важный элемент современной инфраструктуры — создание цифровой образовательной среды. Для решения проблемы взаимосвязанной цифровой учёбы и информатизации ученики создали школьный медиацентр «МедиаДикт».

Здесь сложился свой уклад школьной жизни. Дети учатся принимать самостоятельные решения, творить добро. В школе созданы волонтерские группы, система наставничества, кадетский класс и город олимпиады. Большое внимание уделяется формированию здорового образа жизни, физической культуре и экологической культуре ребят. Прокладывает много неровностей, предостерегает от социальной зависимости школьников в общественной жизни округа и региона.

Ландшафтный дизайн и новые технологии

В школе № 2 с углубленным изучением отдельных предметов тоже главный акцент делается на создание учебно-воспитательного пространства. Педагоги понимают, что только в хороших условиях можно развить у ребёнка высшее личностное качество. Потому что много лет первоначальной задачей школы — создание доброжелательной среды не только внутри здания, но и на территории учебного заведения.

Ландшафтный проектирование школьной территории — это интересный и увлекательный процесс, в котором роли дизайнеров могут выступать учителя, ученики, родители, социальные партнёры.

В 2019 году школа заняла первое место в областном смотре-конкурсе на лучшее благоустройство территории образовательных организаций. Это уже не первая победа школы в таком конкурсе. Секрет успеха — в постоянном творческом уходе за каждым углом прилегающей территории, грамотное озеленение и талантливое декорирование. Территориальное и спортивное площадки, этнографический уголок, беседки для отдыха имеют классичность в оформлении и отлично вписываются в окружающий пейзаж, при этом несут функциональную нагрузку. Ведь школа — это, прежде всего, образовательное учреждение, и главная миссия — развитие детей и получение знаний.

Создание структуры, цветники, вертикальные озеленения, ростки локальных видов органично сочетаются с современными 3D-моделированием. Пять лет назад, впервые участвуя в областном смотре-конкурсе на лучшее благоустройство территории, школа впервые проекта ландшафтного благоустройства среди учеников, родителей и учителей. Один из участников конкурса — ученик 11-го класса выполнил свой проект с применением информационных технологий трёхмерной моделирования. Сейчас он уже участвует в конкурсе информационных технологий БГУ им. С.Г. Шухова. Элементы его разработки начали реализовываться в 2014 году, а идея дизайна-проекта легла в основу долгосрочной программы ландшафтного благоустройства территории. Здесь тоже активно используются информационные технологии. Например, для создания трёхмерной модели виртуального пришкольного участка и отдельных ландшафтных элементов. С помощью таких технологий выделены элементы ландшафтного благоустройства «Зелёный класс», спортивно-игровой комплекс «Паук» и «Бабочка».

Коллектив школы не останавливается на достигнутом и хочет создать такую образовательную среду, которая позволит и в дальнейшем строить новую современную школу, расти в ней выпускники будущего, умело использовать новые технологии в различных сферах деятельности, в том числе и ландшафтным проектированием.



Читальный зал в школе № 1



В детском саду № 4



В школьном медиациентре «МедиаДелто» школы № 2



Студия мультипликация в Доме детского творчества



В мастерской школы № 4



Тренировки по боксу в школе № 4



Ландшафтный дизайн на территории школы № 2

Принимать и уважать каждого ребёнка

В школе № 4 создана безопасная, здоровая и благоприятная среда обучения, воспитания и общения, где каждый ученик принимает и уважает каждого от того, каковы его успехи и трудности. В школе — приятное общение и уроки, а личностно-творческая деятельность развивается во разных направлениях: спортивно-оздоровительное, духовно-нравственное, социальное, общеинтеллектуальное и образовательное. В школе работает Центр детского творчества во имя святителя Мелкия Захаряна, интерактивный центр «Школьная газета «Школа» и центр «Видеотворчество», кружок «Этикет», «Нравственные основы семейной жизни», «Лекции для родителей».

Творческие способности ребёнка развивают в театральном, хорном, эстрадно-джазовом и художественном кружках. Есть выбор и у любителей спорта: для ребят открыты секции самбо, бокса, баскетбола, волейбола, футбола, легкой атлетики, гимнастики, латки, турника, айкидо и шахмат. Воспитывать патриотизм, гражданское сознание, любовь к Родине помогают патриотические клубы и объединения, отряды «Юнармия», «Юношеский класс».

Школа после уроков — это мир творчества, времяпровождения и раскрытия талантов. Для студентов для ученика создан данок, а творческая деятельность превращается в полноценное пространство воспитания и образования.

Доброжелательный дом для дошколят

На улице Катанца застроен районный садик владениям охотничий дом доброй и детского сада — детский сад № 4. Каждый день более тридцать малышей радуются посещать эту школу. Почему школу, спросите вы. Потому что масштабы здания детского сада и различные развивающие группы: кони в холлах, отдельные помещения и на территории позволяют расширить границы образовательной среды, наполнить её элементами доброжелательного пространства, превратив повседневную жизнь дошколят в сказку.

Переступив порог детского сада, сразу видишь, что здесь в полной мере реализуется речевой проект «Формирование диктословарного пространства дошкольного образования Белгородской области» («Дети в приоритете»). В холлах достаточно пространства для свободного передвижения

детей и разных видов детской деятельности. В поддержку национального проекта «Демография» на первом этапе детского сада созданы условия для комфортной адаптации и образования детей раннего возраста. На стенах в зоне игры и общения для младших дошкольников расположены красочные тематические развивающие панели. Каждая из них стимулирует познавательные процессы, сенсорное восприятие и развитие мелкой моторики рук.

Доброжелательная среда в детском саду безопасна, экологична, эстетична, насыщена произведениями изобразительного, музыкального искусства, информацией о выдающихся жителях города Валуек и Белгородины. Для развития у детей воспитание и поощрение познавательной культуры создано коворкинг-пространство, которое включает в себя оборудованную картинную галерею и детский интерактивный театр «Ларио со сказками». Здесь педагоги прививают детям патристическое и нравственные ценности через народную мудрость и сказочную мораль. Театр, где показывается диалог и искусство, превращая в сказку, оказывает чудодейственное эмоциональное воздействие на дошкольников. Для эстетического воспитания оборудована арт-студия «Возрождение». А акробатико-инструментальная студия «Взбрызг» ищет талантливых звездочек и помогает им раскрыть таланты.

Целью этап детского сада посвящен патристическому рекреационному образовательному пространству. Открывает его художественный музей «Академия исторической науки», в котором есть этнографическая, военно-историческая экспозиция и экспозиция народно-прикладного искусства. В холле оборудованы красочные образовательные рекреации «Юное Белогорье», «Юный фермер Белогорья» и экспозиция «Атлант Слово», которая знакомит детей с геральдикой. В холле детского сада дарят яркое оформление привлекает образовательный центр «Юношеская гимнастика». Занятия в этом центре, педагоги формируют у дошкольников первичные представления о нашей планете и Солнечной системе в целом.

В соответствии с моделью детстваобразующего пространства среда детского сада насыщена доброжелательными элементами: постерами творческих успехов и личных достижений каждого ребёнка, успешным удивления и уюта, зонами релаксации и циклами выставочных работ — непременно с региональным компонентом!

В холле детского сада есть даже IT-клуб для малышей! Он называется «Катанца». А в центре «STEM-Помогатор» ребята получают азы математического и инженерного образования, что очень важно для раннего погружения в профессию. Технологи инженерного творчества через LEGO-конструирование и робототехнику развивают интерес к техническим дисциплинам.

Есть в детском саду социально-коммуникативное и речевое образовательное пространство — психологический центр «Катанца», где дети приобретают эстетический коммуникативные навыки общения английским языком. А также литературный центр «История у сказки», детский библиотека с интерактивным читальным залом «Мурлово сова».

Родители нашей школы одобряют концепцию семейного туристического клуба «Катанца». Теперь это место планирования семейного оздоровительно-рекреационного досуга. По летним и коридорам детского сада можно ходить часами, образовательные и игровые зоны интересны не только детям, но и взрослым.

Образовательные пространства «Ребенок и безопасность» формирует у детей элементарные представления о безопасности поведения в быту, на дороге, в природе. В оформлении рекреаций использованы материалы по безопасности дорожного движения, пожарной безопасности, безопасности в природе. Есть здесь и тематическая площадка «Учим Правила дорожного движения».

Можно с уверенностью сказать, что в этом детском саду развиваются предметно-пространственная среда позволяет в рамках образовательного содержания дошкольного образования и обеспечить построение адекватного, доброжелательного и развивающего образования, где дети сами могут выбирать материалы, виды активности, общения, где у них есть свобода выражения чувств и мыслей. Развиваются среда детского сада стала не только развивающей, но и развивающей.

Добрые сказки в «Мастерской мультифильмов»

Есть в Валуцких местах, где созданы добрые сказки... Студия мультипликация, которая работает в Валуцком доме детского творчества, — одна из современных направлений творческого творчества детей.

Ребята с удовольствием включаются в проект по созданию студии мультипликация. Для малышей и дошкольников провели мастер-классы по созданию декораций и персонажей, работе в программе для аниматора. Дети познакомились с разными техниками создания мультифильмов — stop-motion анимацией, пэппер-арт, кукольной и смешанной анимацией.

Даже самый короткий мультифильм требует от участников студии длительной подготовки. Сначала ребята придумывают сюжет и распределяют роли, пробают персонажей. Следующий этап — установка декораций и подготовка съёмки. Заключительная часть работы — озвучивание, выбор музыки, создание титров и монтажа. Мультифильм готов!

Первой работой студии стала народная сказка «Курочка Ряба». Использовали технику перекладки. Аниматоры брали нарисованные на бумаге персонажей и перемещали их в каждом кадре.

Во втором мультифильме ребята попробовали технику кукольной анимации. За основу мультифильма взяли сказку Татьяны Кирилловны «Кто в лесу одиноким волк?».

Третий мультифильм — «Приключения Маши и Виты» — стал самым трудным в создании. И самым продолжительным. В основе сценария мультифильма — Правила дорожного движения. Для создания первого и декораций юные аниматоры использовали конструктор LEGO.

Многому в работе анимационной студии, дети не только научились создавать мультифильмы, но и попробовали себя в роли художника, аниматора, режиссёра, звукорежиссёра, актёра.

Подводя итоги, можно сказать, что эта деятельность может быть использована не только для профориентации ребят, но и для комплексной реабилитации детей, находящихся в трудной жизненной ситуации, для формирования доброжелательного и творческого мышления, способности создавать целостный художественный образ средствами разных видов искусства.

Материал подготовила специалистка образовательных учреждений Валуцкого городского округа

Испытание дистанционкой

КАК СПРАВЛЯЛИСЬ С ОНЛАЙН-ОБУЧЕНИЕМ ШКОЛЫ РЕГИОНА

Российская школа вместе со всей страной (да и всем миром!) в апреле и мае 2020 года столкнулась с вызовом, которого в начале учебного года никто не мог и предположить. В условиях вынужденной самоизоляции нужно было быстро и адекватно среагировать на угрозу срыва конца учебного года. Когда классно-урочная система перестала работать, российскому учителю пришлось перестраивать систему занятий по предмету, по крайней мере, в трёх направлениях: организационном (трансформировать или даже отставить в сторону структуру современного — очного — учебного занятия), содержательном (обеспечить изучение запланированных тем в условиях тридцатиминутного урока) и коммуникативном (обеспечить взаимодействие и обратную связь с учениками). Дистанционное обучение стало серьёзным испытанием и для школьников, и для учителей. Не всё прошло гладко: переход на дистанционку, с одной стороны, выявил недостатки в организации современной системы обучения, с другой — показал, что при грамотном и заинтересованном подходе этот вид обучения ничем не хуже традиционного.



Образовательный комплекс «Алгоритм Успеха»: чек-листы и опора на цифровые ресурсы

Наверное, нашей школе было легче, чем другим все ученики «Алгоритма Успеха» уже были обеспечены планшетами и ноутбуками, поэтому две составные части обучения в «Алгоритме» — информационная (теоретическая) и частично практическая основаны на безбумажном принципе. Традиционные учебные практические не используются в образовательном процессе.

НАШИ УЧИТЕЛИ ЕЩЕ С 2018 ГОДА РАБОТАЮТ С ПРИНЦИПАМИ ОПОРЫ НА ВОЗМОЖНОСТИ ЦИФРОВЫХ ОБРАЗОВАТЕЛЬНЫХ РЕСУРСОВ: «МОБИЛЬНОГО ЭЛЕКТРОННОГО ОБРАЗОВАНИЯ», ПЛАТФОРМЫ «ЕКТА», ВОЗМОЖНОСТИ ИСПОЛЬЗОВАТЬ РЕСУРСЫ ОБРАЗОВАТЕЛЬНЫХ ПОРТАЛОВ И ПРОЦЕДУРНЫХ ПРОЕКТОВ (АДАМАС, СТЕРК, ОТКРЫТАЯ БИБЛИОТЕКА, ОТКРЫТАЯ ЛЕКЦИЯ И Т.Д.). ЭТО КОЛОССАЛЬНО ПОМОГЛО В ПОДГОТОВКЕ К ЗАНЯТИЯМ НА «ДИСТАНЦИИ».

До начала дистанции учителя получили форму так называемого чек-листа, разработанного администрацией школы. В нем были системно указаны шаги урока, используемые ресурсы, платформы и другие источники информации, а также предусмотрены дополнительные задания, советы от учителя, основные моменты поддержки учащихся и иные полезные вещи. Чек-лист необходимо было просмотреть и вступательно сказать до 8 утра накануне дня, чтобы ученики могли проконтролировать, что их ждет на занятии. Кроме того, этот шаблон позволял не терять важные части урока (тему, домашнее задание), напоминать о различных вариантах проведения занятия. При этом не было требования заполнить все

страницы стоящим чек-листа: это не лекционный курс урока, не конспект, это скелет урока по занятию, который позволяет ученику и учителю понимать, как и куда двигаться в течение 30 минут.

В этих условиях зародилась система организационных систем Skype, Zoom, Discord. Конечно, видеть всех на занятии было тяжело, система буксовала, зависала, но через три — четыре дня все научилось нехитрым приемам поведения в новых условиях коммуникации.

ШКОЛА АЛГОРИТМ ПОДГОТОВКИ К УЧЕБНОМУ ЗАНИТИЮ ВЫПЕЛЕТ ТАК. В КАЛЕНДАРНО-ТЕМАТИЧЕСКОМ ПЛАНИРОВАНИИ ВРАБАТЬ ТЕМА УРОКА, ЗАПЛАНИРОВАНОГО НА ОПРЕДЕЛЕННЫЙ ДЕНЬ. ТЕМА ВНОСИТСЯ В ЧЕК-ЛИСТ, ДАЛЕЕ РАССМАТРИВАЮТСЯ ЦЕЛИ ИЗУЧЕНИЯ, ТЕМЫ И ПЛАНИРУЮТСЯ «ШАГИ» В ЧЕК-ЛИСТЕ. УЧИТЕЛЬ ОПРЕДЕЛЯЕТ, НА КАКОМ ИЗ ЭТАПОВ УРОКА ПРОВЕДЕТЬ ОБЩАЯ ФРОНТАЛЬНАЯ РАБОТА, ЧТО ДОЛЖНО ОТКРЫТЬ УЧАЩИЕСЯ НА СВОИХ УСТРОЙСТВАХ.

Если бы принципиально важно всем учесть определенное правило, схему, закон, учитель мог подготовить отдельные файлы-документы в формате рисунка или наглядного текста для демонстрации своего экрана всем присутствующим на уроке (программа Skype).

Важно было учесть и тот факт, что при подготовке занятия все ресурсы работали карго, так как не были перегружены запросами пользователей. На самом занятии возникали ситуации, когда не открывался тот или иной ресурс. Приходилось заранее просчитывать этот вариант и делать скриншоты

материалов для всё той же демонстрации экрана.

В завершение (или по ходу) планировали учитель мог разнообразить чек-лист в специальные разделы, например: «Полезные ресурсы», «Задания++», «Это интересно», «Видео урока», «Лайфхаки урока», «Мотивация». Интересно то, что учителя, например, самого класса оценивали наиболее интересно. Свои точки зрения, замечания, иногда оценивали сразу же всем классом. Иногда писали, если он там был.

Параллельно использовались сайты, позволяющие генерировать проверочные (тестовые) задания по конкретной теме. Это обеспечивало разнообразие ресурсов, вывало напряжение монотонной работы и позволяло быстро оценить результат усвоения ребятами на уроке.

В условиях онлайн-общения с группой неизбежна сложность в контактно-коммуникационной части. В основном мы работали в режиме видеоконференции в программах Skype, Zoom. Начиналось занятие со звонка в группу, создаваемую для обучения. Ученики присоединялись к разговору, при этом у учителя была включена камера, чтобы дети видели того, кто с кем общаются. Важно было транслировать изображения в начале и в конце учебного занятия, поскольку именно речевой являлся и актуальной частью поддерживали контакты. Мы приветствовали друг друга, приветствие приветствовали учащиеся, включили и камеру, и микрофон, чтобы не создавать трудностей и помех для общения в дистанционных условиях.

Иногда важно было убедиться, что в процессе включены не только традиционные активные учащиеся, но и те, кто работает медленнее, тогда же сосредотачивались. Помимо использовались и вопросы, адресованные лично тому или другому ученику. Также важнейшим компонентом обратной связи

стали сообщения в чатах. Чтобы быть уверенным в том, что все и всё поняли верно, происходило не только разбирали суть заданий на занятии, порничать форматировали и перепроверяли, но и дублировали задания в чат-листе и в чате. Это также было актуально для тех, кто опоздал в начале занятия. Ученики часто провалили индивидуальную, связались privately и помогали друг другу.

Если на учебных занятиях не хватало времени, педагоги общались с учениками через социальные блоги (консультации) вне рамок занятия, разбирались вышесказанные задания и индивидуальным чате.

Для разнообразия стоило попробовать «дистанционку» на зуб. Однако теперь ясно, что даже в самом благоприятном случае, когда занятия проходили живыми и интересно, многие вопросы остались неразрешенными как с точки зрения организационно-содержательной, так и со стороны качества обратной связи и системы оценивания. **Поэтому следует вывод: никакая самая лучшая «дистанционка» с самыми передовыми цифровыми технологиями не может отменить живой передачи опыта от человека к человеку. Опыт весны 2020 года показал, что значительная связь и нежелательное общение — важнейшие составляющие современного урока.**

НАТА ТИУНИНА,
директор образовательного комплекса «Алгоритм Успеха», почетный работник общего образования РФ

ПАВЕЛ ФЕДОРЧЕНКО,
учитель русского языка и литературы образовательного комплекса «Алгоритм Успеха», к.ф.н., почетный работник общего образования РФ

Старооскольский лицей № 3: дистанционка научила рационально использовать время

Несмотря на то что у лицей № 3 Старооскольского городского округа имени С.П. Угрюмов уже был опыт применения дистанционных образовательных технологий при обучении детей на дому, вынужденный переход на такой формат, с одной стороны, выявлял проблемы школы, а с другой — дал повод задуматься о дальнейших перспективах её развития.

Применение дистанционных образовательных технологий требует активного использования технологий средств обучения, с этой точки зрения наш лицей находится в выигрышном положении, так как обладает современной базой цифровых ресурсов. Это не только компьютеры и ноутбуки, но и интерактивные сенсорные панели. Мы провели мониторинг наличия компьютерной техники и Интернета у всех обучающихся. Школьники, которые не имеют соответствующего оборудования, получили его на фонд учреждения.

Вторым немаловажным фактором успешного использования информационно-коммуникационных технологий является готовность педагогов к проведению уроков в дистанционном режиме.

КАК ПОКАЗЫВАЕТ ПРАКТИКА, УЧИТЕЛИ БЫСТРО АДАПТИРОВАЛИСЬ К НОВЫМ УСЛОВИЯМ И В ДОСТАТОЧНОЙ МЕРЕ Владели техники, однако у многих отсутствовало понимание методики онлайн-преподавания, а это могло превратить дистанционные занятия в систему самообразования, чтобы этого избежать. Еще во время подготовки к дистанционному обучению на заседаниях методического объединения учителей обсуждали возможности цифровых образовательных платформ, которые нам рекомендовали использовать.

Всегда находятся педагоги, которые могут быстро освоить новые методы преподавания, именно они стали так называемыми продвинутыми по времени пространству преподавателями цифровых ресурсов, освоили новые инструменты и делились опытом с коллегами.

На дистанционных занятиях учителя применяли цифровые образовательные онлайн-сервисы, которые в период пандемии рабо-

тали бесплатно: «Видеоконференции», «Мелл», «Российская электронная школа», «Безопасный день», «Сферум». В основном выбирались сервисы с автоматической проверкой заданий и мгновенной обратной связью.

Для проведения уроков в режиме онлайн активно использовались платформы Zoom и Google Meet. Постепенно учителя проанализировали достоинства и преимущества предлагаемых цифровых ресурсов. Самым удобным для онлайн-занятий стал пакет приложений Google G Suite for Education, который позволяет создать независимый электронный ресурс для конкретной школы или класса. Зарегистрированные пользователи (учителя, учащиеся) обладают в видео-конференции без ограничений в любое время, тут же можно создавать интерактивные уроки, распределять как общие, так и индивидуальные задания. Плюс этой системы в том, что она, с одной стороны, открыта для других и может быть использована только в образовательных целях, с другой стороны, для школы она свободна и общедоступна.

Главным средством передачи информации стала «Виртуальная школа». Это платформа в период дистанционного обучения быстро была адаптирована для решения конкретной задачи — передачи выполненных домашних работ.

Дистанционное обучение отличается от традиционных занятий в школе: даже при наличии расписания нет четкой временной рамки занятий, отсутствует контроль за работой учащихся, эмоциональная связь с ними нарушена. Отсутствие непосредственного контакта все-таки играет отрицательную роль. К тому же не одна образовательная онлайн-платформа, предлагающая контент для подготовки уроков, не сразу привнесла на конкретные образовательные программы и требования ФГОС. Поэтому при переходе на новый формат учителя необходимо столкнулись с методическими трудностями, однако при этом получили возможность продумать новые сценарии работы и попробовать разные инструменты.

По мере освоения дистанционного обучения пришло и понимание особенностей дистанционного урока: для подачи нового материала всегда можно выбрать сервис для видеоконференций, показать детям видео, дать литературу для самостоятельного изучения; на уроке новый материал в связи с нехваткой времени можно свести к минимуму, работать на блоках, а сосредоточиться лучше на повторении ранее пройденного и коррекции ошибок, так как именно это детям трудно сделать самостоятельно.

Но важной работы можно эффективно организовать дистанционно. Успешно проводятся дистанции и координаторы, которые требуют непосредственного присутствия учителя и контроля, а также наставники ребенка за компьютером приходят к перуступлению и стрессу. Первый опыт дистанционного образования выявил, что школьники психологически не готовы к тому,

чтобы учиться на дому, особенно в начальной школе. Дети признали, что дома они отдыхают и делают домашнее задание, а теперь им приходится больше тратить времени на учебу. Маленьким детям вообще сложно даже усадить на место, не то что получить образование в дистанционной форме. Старшим школьникам тоже пришлось непросто: один час сидеть за уроками, а другие откладывать задание на 20 минут. В школе режим работы и отдыха регламентирован школами, а соблюдать его самостоятельно уметь далеко не все. Впрочем, педагоги в этом надели и плюс: условия заставили ребят научиться правильно планировать свою работу.

КОГДА МЫ СПРАШИВАЛИ РЕБЯТ О ТОМ, ТРУДНО ЛИ ИМ ПЛАНИРОВАТЬ ОБМЕНЕ НА РАСТОЯНИИ, МНОГИЕ ЖАЛОВАЛИСЬ НА НЕДОСТАТОК ОБЩЕНИЯ: НО БЫЛИ И ТЕ, КОМУ ЛЕГЧЕ УЧИТЬСЯ КАК РАЗ В ПОКОЕ И УДИВЛЕННОСТИ. ТО ЕСТЬ, ПО СУТИ, ТЕ ДЕТИ, КОТОРЫМ КОМФОРТНЕЕ НЕ В КОЛЛЕКТИВЕ, А В ОДИНОЧЕСТВЕ И САМИ УСПЕВАЮТ ПОРЯДКАТЬ СВОИМ ВРЕМЕНЕМ. ОТ ЭТОЙ СИТУАЦИИ ТОЛЬКО ВЫИГРЫВАЮТ

К сожалению, если и отсутствие мотивации тоже со счетов сбрасывать не приходится. Ученикам с низкой учебной мотивацией и раньше-то учиться не хотелось, а сейчас, когда вся школьная система оказалась где-то далеко, был велик соблазн козвобразить проблемы с Интернетом и забить об уроках на время карантина. В этом случае надежда возлагалась исключительно

на родителей. Без, безусловно, знания большой воли в организации детей. Вопреки стрессу и возрастной нагрузке, многие взрослые пришли на помощь школе и взяли на себя различные аспекты образовательной деятельности. Мы заранее готовили образовательные материалы, которые родители постоянно поддерживали общение с родителями и учащимися в мессенджерах, устраивали онлайн-встречи, давали рекомендации ученикам, а родителям рассказывали о трудностях, которые возникают у детей.

Важный вывод, к которому пришли и педагоги, и родители, заключается в том, что не Интернет, не компьютеры не смогут заменить учителей. Но в то же время стало понятно, что программам можно переорганизоваться. Хочется поддержать тех очесственных учителей, которые прилагают к глубокому анализу опыта дистанционного образования, проводят комплексные исследования его влияния на психоэмоциональное состояние всех участников образовательных отношений.

Воспитание — очень тонкий процесс, в котором важен живой доступный пример. Образование — это не просто знания, а развитие мышления и интеллектуальная личность. И именно школа служит расширению кругозора ребенка и формированию личности в целом.

Надежда КОТАРОВА,
директор образовательного центра
«Школа № 3 имени С.П. Угрюмова»,
Старооскольский городской округ

Аверинская школа: как самоизоляция заставила двигаться вперед

Около двух месяцев аверинские школьники получили образование в дистанционном режиме. Конечно, сначала было трудно обучать и обучаться на расстоянии. Но сейчас все пошло, дистанционное обучение стало частью нашей жизни. И хотелось бы рассказать о небольших победах в онлайн-пространстве и трудностях, с которыми пришлось столкнуться.

Самый первый вопрос, который возник с введением дистанционного образования, — технический. Необходимо было оборудовать каждое рабочее место педагога, провести мониторинг, выявить потребности педагогов и учащихся в оборудовании. Хотелось еще один важный аспект: не все педагоги и ученики могли сразу освоить технику и все программы. Пока школьники осваивали виртуальные ресурсы по нулевым, учителя нашей школы начали дистанционно и постепенно компетенции в виртуальном образовании на бесплатном курсе в академии «Профессионал» — «Дистанционное обучение: от создания контента до организации образовательного процесса». Модульная структура курса позволила быстро освоить и эффективно использовать в работе современные образовательные технологии и ресурсы — по использованию цифровой электронной книги (РЕД), а также цифровых ресурсов и сервисов группы компаний «Профессионал» (от модели до электронных форм учебников). Педагоги также узнали, как использовать Zoom, Skype, Webinar, социальные сети и мессенджеры: хранить и передавать информацию, применять инструменты для создания контента. Все педагогические работники получили удобную шаблонную форму для использования ресурсов, технологий и инструментов в работе. Выстраивать процесс взаимодействия с учениками в дистанционном формате. Вопросы настройки техники учителя мы решали при помощи консультантов, а в те случаи, где не было технической возможности для обучения в дистанционной форме (два сына младшеклассника и одна — младшеклассница), передали во временное пользование школьные ноутбуки.

Для перехода на дистанционное обучение мы скорректировали календарный учебный график, перешли на дистанционный режим работы в условиях дистанции самостоятельного выполнения основной части работы. В режиме «Дистанционное обучение» обязательного сайта школы разместили нормативно-правовую базу реализации программы дистанционного обучения, планов для родителей и школьников, сайты педагогов, электронные адреса учителей, адаптированные расписания, таблицы с заданиями на неделю, самостоятельные работы. Конечно, не обошлось без составления алгоритма взаимодействия учителей-предметников и классных руководителей и введения мониторинга посещения дистанционных занятий, учета успеваемости учащихся. Родители информировали, публиковали новости на сайте школы, в официальной группе в социальной сети «ВКонтакте», с помощью сообщений и родительские и ученические чаты в мессенджерах, по телефону.

Дистанционные занятия начинались с общения с классным руководителем, где обсуждалось расписание на день, задания по предметам, представляли «выдай» уроки, занятия по внеурочной деятельности и дополнительному образованию.

Многие из того, что мы использовали в дистанционном обучении, как педагоги, как и школьники, было уже привычно. Ведь технологиями и содержательными ресурсами нашей школы за последний год выросли. С 1 сентября 2019 года школа участвует в федеральном проекте «Современная школа» в рамках направления «Образование,

Есть Центр образования цифрового и гуманитарного профилей «Точка роста». Задача центра — довести деятельность до образовательной инфраструктуры технической базе 100% школьных, обеспечивая основную образовательную программу по лингвистике, информатике, ОБЖ, а также 70% — дополнительные образовательные программы цифрового, естественно-научного, гуманитарного и гуманитарного профилей во внеурочное время, в том числе с использованием дистанционных форм обучения, — а в апреле 2020 года уже была выполнена. Если раньше кто-то хотел, но не мог прийти и неездить в практику новые обучающиеся, то сейчас в нашей школе это не только и есть все условия и возможности, вопросы только и желание стараться вперед и пытаться учиться и жить по-новому.

При переходе на онлайн-занятия учителя были еще раз посмотрели, какие из программ самые удобные для проведения дистанционных уроков. Онлайн-уроки проводились в соответствии с санитарно-эпидемиологическими нормами — длительность не более 20 минут на платформах Zoom и Skype. Первоначально учителя работали в программе вместе со всеми учителями школы, а затем старшая организационная видеоконференция для учителей-организаторов, закрывали методические объединения, педагогические советы, меняли настройки, чтобы не возникало трудностей во время эфира. Мы справились! Ни было непрост.

ВО ВРЕМЯ ПРОВЕДЕНИЯ ПЕРВЫХ УРОКОВ ВОЗНИКАЛИ СЛОЖНОСТИ ИЗ-ЗА СЛАБОГО ИНТЕРНЕТА И ОГРАНИЧЕНИЙ ВО ВРЕМЯ. НО ВОСКОЕ УЧЕНИКИ САМОСТОЯТЕЛЬНО НАХОДИЛИ ДО НАЧАЛА УРОКА, ПРОВЕРЯЛИ ЗАСТРОЙКИ И НАЧИНАЛИ ОБЩАТЬСЯ. ДЕТИМ ВАЖНО БЫЛО ВИДЕТЬ НЕ ТОЛЬКО УЧИТЕЛЕ, НО И СВОИХ ДРУЗЬЯКОВ. СНИЖСЯ, ПОТОМУ ЧТО ЖИВОЕ ОБЩЕНИЕ НИКОГДА НЕ ЗАДАВАЛО, ЭТИ ПЛАТФОРМЫ ТЕПЕРЬ ДЛЯ НАС ДОСТАТОЧНО ПРОСТЫ И ПРИБЫВНЫ. ИМЕЮТ ВОЗМОЖНОСТЬ ТЕХНИЧЕСКОЕ ВОЗМОЖНОСТИ КОТОРЫЕ ПОМОГАЛИ УЧИТЕЛЯМ ВО ВРЕМЯ ОНЛАЙН-УРОКОВ УДЕЛИТЬ ВАЖНЫЕ И ДАТЬ ВОЗМОЖНОСТЬ ОТВЕТИТЬ КАЖДОМУ УЧЕНИКУ. ДЛЯ ЭТОГО МЫ ИСПОЛЬЗОВАЛИ ФИНАНСИО — ЗАЛ СОЗДАНИЯ, ВКЛЮЧАЛИ И ОТКЛЮЧАЛИ МАКРОФОН, ЧТОБЫ АКТИВИЗИРОВАТЬ РАБОТУ НА УРОКЕ. УДОБНО, ЧТО РЕБЯТА МОГУТ ПОДСОЕДИНИТЬСЯ К УРОКАМ С РАЗЛИЧНЫМИ УСТРОЙСТВАМИ: КОМПЬЮТЕР, ПЛАНШЕТ ИЛИ ТЕЛЕФОНА.

Педагоги нашей школы, организуют дистанционное обучение, старались привлекать к активной деятельности и интересам каждого ребенка, помогали построить индивидуальную траекторию, используя электронные образовательные ресурсы («РЕД», «Яндекс.Специал», «Классик», ресурсы индустрии «Профессионал» и «Российский учебник», видеоконтент, видео в YouTube). Подробные сервисы предлагали широкий выбор материалов: уроки, тесты, задания для повторения и закрепления. Педагогам не требовалось тратить время на разработку и загрузку материалов. На этих платформах предусмотрена автоматическая проверка выполненных заданий с уведомлением педагога. Педагоги создавали индивидуальные учебные материалы и посты на «Яндекс.Диске», в облаке Mail.ru. Головные материалы загружались на файлообменник или в облако, после чего ссылку на них размещали в электронном журнале, отправки электронной почтой или в мессенджеры (WhatsApp, Viber и др.).

Не остались в стороне подготовка к ГИА. Для учеников 9–11 классов организовали работу с сайтами «Решу ЕГЭ», «Решу ОГЭ», «ФИПИ», «Мои школа и онлайн». Конечно, помимо электронных ресурсов активно использовались и учителя, которые есть у всех детей. По плану работа тоже получила задания и выполняли их в своей рабочей тетради. Благодаря деятельности и учителям в основном через «Виртуальную школу». Здесь ребята знакомились с теорией и содержанием каждого урока, получали рекомендации по выполнению заданий, выполняли проверочные тесты и получали домашние задания. Каждый классный руководитель просматривал в онлайн-передаче, во время которых ученики в групповом чате задавали интересующие их вопросы, обсуждали нюансы выполнения или отправки выполненного задания, подготавливали к онлайн-уроку.

Самостоятельная работа учителя с учениками была как всегда для всего класса, так и персональная форма личного общения. Мы не делали одного общего дела, а общались только конкретные действия: как сделать задание, выполнено ли задание творческой работы. В режиме творческого общения всегда старались организовать взаимную поддержку, консультирование, создавали условия для общения между разными детьми в группах и группах, проектных командах. Всегда старались напомнить, что мы онлайн! Любую встречу или занятие завершали обсуждением его значимости и значимости. И теперь в нашей школе есть одно правило — писать в общий чат или высказывать вслух слова благодарности друг другу, родителям, школе, даже самоизоляции, то, что помогло справиться с ситуацией вынужденного разлечения и заставить двигаться вперед, реализовать личные планы, цели и задачи школы, региональную стратегию «Образовательная школа».

Дополнительное образование тоже пришлось пережить на дистант. Поскольку начало пандемии пришлось на март, большие наработки к этому моменту имели все воспитатели творческих объединений. Это позволило полностью пережить занятия по дополнительному образованию на удаленный режим. Чтобы детям было проще, мы создавали подробные расписания работы кружков и творческих объединений. И занятия в большинстве дополнительного образования проводились в привычном режиме: не оставляли на время занятий, не так часто с методической точки зрения. В зависимости от возраста, тематики объединения, МКК-компетентности ребенка педагоги выбирали подходящие формы обучения. Наиболее востребованными стали чат-занятия (учебные занятия, которые проводились с использованием чат-команды), форум-занятия (дистанционные занятия, конференции, семинары, деловые игры, творческие практикумы и другие формы учебных занятий, проводимые с помощью средств телекоммуникаций и других возможностей Интернета). Мы поняли, что в сложившейся ситуации работа объединений дополнительного образования должна была не нарушать родительский час, а наоборот, помочь не организовать досуг детей. Если при очном обучении объемность материал должен был педагог, то в условиях самоизоляции эта задача частично ложилась и на родителей. Чтобы избежать этого, педагоги дополнительного образования максимально продвинули и добавили в занятия игровые моменты, использовали больше презентаций, простые и доступные видеоролики, мультфильмы и видео. Каждый педагог старался поощрять ребят, делать каждую работу индивидуально, не терять обратную связь с родителями.

В ТАКИХ УСЛОВИЯХ У ДОПОЛНИТЕЛЬНОГО ОБРАЗОВАНИЯ ПОЯВИЛСЯ НОВЫЙ СМЫСЛ. ДИСТАНЦИОННЫЕ ЗАНЯТИЯ В ОБЪЕДИНЕНИЯХ ДОПОЛНИТЕЛЬНОГО ОБРАЗОВАНИЯ ВЕРНУЛИ ДЕТЕЙ И РОДИТЕЛЕЙ В РИТМ ПРИБЫВНОГО УЛАДА ЖИЗНИ. ПОКАЗАЛИ, ЧТО ЖИЗНЬ ПРОДОЛЖАЕТСЯ. НАИБОЛЕЕ ПРОДУКТИВНЫМИ СТАЛИ ОНЛАЙН-СЕРВИСЫ ПО ВНЕУРОЧНОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ: «КУЛЬТУРА.РФ», ПОРТАЛ КУЛЬТУРНОГО НАСЛЕДИЯ, ТРАДИЦИИ НАРОДОВ РОССИИ», «РУЛИТ.РФ», «ИТАЕМ И СЛУШАЕМ МИРОВОЕ ЛИТЕРАТУРА», «КУЛЬТУРНЫЙ КОД. ПРОИЗВЕДЕНИЯ ДЛЯ ШКОЛЬНИКОВ — ФИЛМ, ЛИТЕРАТУРА, МУЗЫКА, ТЕАТР», «ОНЛАЙН-ТУРЫ ПО РОССИЙСКИМ ГОРОДАМ, МУЗЕИ, ВЫСТАВКАМ», «МУЗЕЙ-ЗАПОВЕДНИК «СТАЛИНГРАДСКАЯ БИТВА», «МУЗЕЙ МОСКОВСКОГО КРЕМЛЯ», «МОСКОВСКИЙ ПЛАНЕТАРИЙ», «СПОРТ НОРМА ЖИЗНИ» — ОНЛАЙН-СЕРВИСЫ И ПРИЛОЖЕНИЯ ДЛЯ ЗАНИМАЙ СПОРТОМ», «ИЖ. ПЕРМАНО-ВАЙ САЙТ О ГОСУДАРСТВЕННОМ УСТРОЙСТВЕ РОССИИ ДЛЯ ДЕТЕЙ».

Поэтому на пути мы пошли и при организации внеурочной деятельности. Ведь она — важный элемент образовательного процесса. Творчество позволяет сделать занятия полезными и интересными.

Конечно школы старались сделать так, чтобы процесс дистанционного обучения был разнообразным и интересным. Мы получили колоссальный опыт, который позволит, что профессионализм и ответственность наших учителей переставаться заслуживает самой высокой оценки! Дорогие педагоги, спасибо вам за ваш труд!

Тем не менее есть еще одна важная вещь, которую выжила самоизоляция. — это огромный вклад родителей в образование своих детей. Несмотря на нестандартную ситуацию и большие нагрузки, взрослые пришли на помощь школе и взяли на себя многие аспекты образовательного процесса. Без вас, уважаемые родители, мы бы не справились! Спасибо вам большое за поддержку, внимание к детям, за участие в образовательном процессе.

Новый формат обучения заставил учителей, родителей и детей жить в мире, где время не ждет, где использовать новости смогут лишь те, кто владеет профессиональными навыками, кто свои знания приобщает к умениям. Аверинская школа — школа ДОПОЛНИТЕЛЬНАЯ, в которой каждый ребенок проходит путь от ученика знающего к ученику умеющему, где воспитатель становится свидетелем, участником и уверенного в своем деле человека, готового к труду и творчеству.

Будущее уже наступило — путь назад нет. Для достижения новых результатов нужно использовать новые механизмы, которые мы всем школьникам сообщаем изучаем и внедряем в педагогическую практику.

И еще... Чем дальше мы находимся в режиме самоизоляции, тем сильнее проявляется необходимость в живом общении с коллегами, учителями и родителями, обмен идеями и мнениями, обсуждениями происходящего в классе, в школе и в мире. С таким настроем и радостью после длительной изоляции мы все встретимся в классе 1 сентября 2020 года!

Анастасия ПИРНИКОВИЧ,
директор Аверинской школы
Губавинского городского округа

Городищенская школа Старооскольского округа: дистанционка позволяет улучшить и разнообразить учебный процесс, но не заменить его

Сначала мы провели традиционную подготовительную работу, проверили, у кого из школьников есть возможность учиться дистанционно, кто из учителей может вести дистанционные занятия из дома. Выяснили, сколько детей будут ходить в школу, чтобы заниматься в дружеских группах.

Для занятия использовали интерактивные образовательные онлайн-платформы «Мир ру», «ЯКласс», онлайн-платформы Skype, Zoom, «РЭШ» и другие.

Конечно, в первые дни обучения в новом формате очень было трудно: был перебор и работе онлайн-платформ, некоторые пришлось освоить менеджеры Viber или WhatsApp. Дополнительной трудностью стало то, что консультировать детей посредством этих программ весьма непросто: ребёнок должен выкладывать письменную работу, сфотографировать, отправить учителю. Педагогу требуется время на проверку работы, а затем нужно проследить, насколько ученики в письменном виде, но что требуется большой обмен времени.

В ГОРОДИЩЕНСКОЙ СРЕДНЕЙ ШКОЛЕ УЧАТСЯ 349 УЧЕНИКОВ, ПОЛОВИНА ИЗ НИХ — ЭТО ДЕТИ ИЗ МНОГОДЕТНЫХ И МАЛОВЫСОПЕЧЕННЫХ СЕМЕЙ. ЕСТЬ СЕМЬИ, В КОТОРЫХ ДИТЯМ ГОВОРЯТ НА ТУРЕЦКОМ ЯЗЫКЕ. СПЕЦИАЛЬНО ТАКОЙ СПЕКТР СОЦИАЛЬНЫХ И КУЛЬТУРНЫХ СЛОЕВ НАСЕЛЕНИЯ ТОЖЕ НЕ МОЖЕТ НЕ ВЫЗВАТЬ ЗАТРУДНЕНИЯ.

А что делать в ситуациях, когда в семье один компьютер на всех детей и нет выхода в Интернет? Эту проблему решили — в такие семьи временно передали компьютеры, которые школа получила для работы Центра образования гуманитарного и цифрового професий «Точка роста», открытого в сентябре 2019 года. Работают на многодетных и малообеспеченных семей на период дистанционного обучения выдаются бесплатно.

У НИХ ТЕЖЕ УЧЕБНИКОВ, У КОТОРЫХ НЕ БЫЛО ВЫСОКОКОМПЬЮТЕРНОГО ДОСТУПА В ИНТЕРНЕТ. МЫ ПРЕДУСМОТРЕЛИ ВОЗМОЖНОСТЬ ЗАКАЗА УЧЕБНЫХ МАТЕРИАЛОВ, ПОДГОТОВЛЕННЫХ УЧИТЕЛЯМИ, НА КОМПАКТ-ДИСКАХ И ФЛЕШ-КАРТАХ. РОДИТЕЛИ И ОБУЧАЮЩИЕСЯ МОГУТ ОБЯЗАТЕЛЬНО ЗА МАТЕРИАЛАМИ У КЛАССНОГО РУКОВОДИТЕЛЯ И ДОГОВОРИТЬСЯ О ТОМ, КАКИМ ОБРАЗОМ ОНИ СМОГУТ ПОЛУЧИТЬ ДИСК ИЛИ ФЛЕШ-НАКОПИТЕЛЬ.

Работая с учителями дистанционно, учителю очень подобрали различные способы для презентации учебного предмета. Многие педагоги, родители и дети использовали социальные сети, видео-чаты, электронную почту. Но и здесь возникли сложные ситуации с выбором из этих способов общения: и часы, и почти одинаково быстро заканчивалось, так что уже через несколько минут становилось проблематично что-либо найти в потоке информации. Существенно подорожали ссылки «Контент-информер» и «WhatsApp», которые учителям в использовании.

Во-первых, можно консультировать как индивидуально, так и групповым взаимодействием. Учитель создавал группы или объединял их по тем предметам, даты добавлялись в эту группу в личном составе. Когда наступало время урока, учителя групп детей могли звонить о своем предмете. Во-вторых, учитель видел количество присутствующих детей и применял меры педагогического регулирования в отношении тех, кто пытался игнорировать занятия.

МЫ УВИДЕЛИ, ЧТО ДОСТОИНСТВОМ СОЦИАЛЬНЫХ СЕТЕЙ В РАМКАХ ДИСТАНЦИОННОГО ОБУЧЕНИЯ ЯВЛЯЕТСЯ ТО, ЧТО ЗДЕСЬ УЧИТЕЛЬ ОБЛАДАЕТ ШИРОКИМ АРСЕНАЛОМ ПЕДАГОГИЧЕСКИХ ПРИЕМОВ ОБУЧЕНИЯ: ВИДЕОКОММЕНТАРИИ УРОКА, ЗАПИСИ СОБСТВЕННЫХ ГОЛОСОВЫХ СООБЩЕНИЙ, СОБРАЖАЮЩИЕ РЕЗУЛЬТАТЫ ИЛИ КОММЕНТАРИИ ПО ТЕМЕ УРОКА, ВОЗМОЖНОСТЬ ОБЩАТЬСЯ С ДЕТЬМИ КАК УСТНЫМИ, ТАК И ПИСЬМЕННЫМИ СООБЩЕНИЯМИ, ВИДЕОСВЯЗЬ С ДЕТЬМИ.

Учителями в рамках виртуального общения применялись дополнительные возможности сделать акцент на правильном использовании детьми норм русского литературного языка, ведь дикторской и в этот период обучения стала популярная речь. Главным преимуществом такого общения и закрепления ролевого материала, проверкой домашнего задания общаться с ребятами через виртуальную платформу «Лингва».

Еще одна из важных сторон дистанционного обучения — это работа с родителями. Им тоже было трудно. И новые условия обучения все изменились применительно к разным. Некоторые использовали сервис с учителем по поводу выполнения работ, так как ученик изучил новый материал самостоятельно или при помощи родителей, а мать занесла результаты нового переживания своего ребенка. Здесь дистанционное обучение становится фильтром, позволяющим отметить, а где задание было выполнено. Но в большинстве своем родители смогли реально оценить возможность и возможность своих детей, ведь они редко бывали на уроках и школе и, занимаясь дома с детьми, увидели непосредственно работу своих детей на уроке со всеми плюсами и минусами.

ИЗ ПОЛОЖИТЕЛЬНОГО ОПЫТА — МЫ УВИДЕЛИ, ЧТО ДИСТАНЦИОННАЯ ФОРМА ОБУЧЕНИЯ УДОБНА ДЛЯ ОРГАНИЗАЦИИ РАБОТЫ С ДЕТЬМИ С ОСОБЫМИ ОБРАЗОВАТЕЛЬНЫМИ ПОТРЕБНОСТЯМИ, С КОТОРЫМИ МОЖНО ОРГАНИЗОВАТЬ ИНДИВИДУАЛЬНЫЙ ВЕКТОР ОБРАЗОВАТЕЛЬНОГО МАРШРУТА, УЧЕБНЫЕ ОСОБЕННОСТИ И СПЕЦИФИКУ УЧАЩИХСЯ. ТАКАЯ ФОРМА МОЖЕТ ПОМОЧЬ И В ОБУЧЕНИИ ДЕТЕЙ СО СЛАБЫМ ЗДОРОВЬЕМ, КОТОРЫЕ НЕ МОГУТ ПОСЕДИТЬ ШКОЛУ И ПРОПУСКАЮТ ЗАНЯТИЯ, И ДЛЯ ТЕХ РЕБЕНОК, КОТОРЫЕ ЖИВУТ ДАЛЕКО ОТ ШКОЛЫ И НЕ ВСЕГДА ИМЕЮТ ВОЗМОЖНОСТЬ ПОСЕДИТЬ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЕ УЧРЕЖДЕНИЕ.

Но минусом: дети в период дистанционного обучения изжили за компьютером и другие средства связи огромное количество времени, отсюда возникло дополнительное напряжение на глазах, отсюда-таки длительный апатит. Обеспечить двигательную активность, ведь не всегда взрослые могли контролировать, как ребята соблюдают режим дня, чередуют виды деятельности. У многих родителей наблюдалась нервозность, а некоторые просто отсутствовали дома — и учителя, школьный психолог, социальные педагоги старались проводить беседы, успокаивали и объясняли важность соблюдения этой ситуации.

Особенно негусто было в этот период ученикам начальной школы, при смене деятельности далеко происходить через экраны 7–10 минут в режиме обычного урока. Мы предложили детям различные видео-фильмы, игры, упражнения для глаз: классные руководители акцентировали внимание родителей на соблюдении режима дня.

Ну и конечно, немалая проблема не может замкнуть такое общение между людьми, дети просто ознакомились по друзьям и одноклассникам, все время сдвигая перемены. Вводил мы сделали такой дистанционное обучение позволяет учиться и разнообразить процесс обучения, но не заменить его.

Александр БОНДАРЕНКО,
и.в. директор Городищенской школы с УОП
Старооскольского городского округа

Оксана МИНУСТИНА,
заместитель директора

● НОВОСТИ ОБРАЗОВАНИЯ

Слово о слове

В преддверии Дня славянской письменности и культуры историко-филологический факультет БелГУ провёл межрегиональный конкурс, посвящённый русскому языку.

Конкурс организовали кафедра русского языка и русской литературы историко-филологического факультета, гимназия № 2 Белгорода и районная школа № 4 «Вектор Улыбки» Белгородского района.

В творческом состязании приняли участие 69 учеников школ, гимназий и лицеев Белгорода и Белгородского района, Шебекинского и Яковлевского городских округов. А ещё — из Брянска и Воронежа.

В номинации «Лучшая творческая работа (содержательное слово)» в младшей возрастной группе (9–11 лет) победила **Дмитрий Назаров** (лицей № 2 г. Белгорода, учитель — Ирен Букина). Среди участников 12–14 лет первое место занял **Сергей Ватко** из образовательного комплекса «Алгоритм Улыбки» (Белгородский район, учитель — Арина Арановская), **Ева Золотарь** из гимназии № 3 Белгорода (учитель — Наталья Тонкая) и **Даниил Казанев** из районной школы № 4 «Вектор Улыбки» Белгородского района (учитель — Юлия Кудимова). В старшей возрастной группе победу одержал ученик Белгородской гимназии № 2 **Дмитрий Котельников** (учитель — Алена Колотилкина).

Среди юных октябристов 9–11 лет победила **Анна Дороганцева** из Дубовской школы с углублённым изучением отдельных предметов, Белгородский район (учитель — Алена Жукова). В возрастной группе 12–14 лет первое место присуждено **Марине Ефановой** (школа № 17 г. Белгорода, учитель — Марина Соколова) и **Киро Ходовой** (Центр образования № 1 г. Белгорода, учитель — Анна Зернова).

В номинации «Лучшая исследовательская работа (научное слово)» в своей возрастной категории победила **Анна Смирнова** (гимназия № 22 г. Белгорода, учитель — Лилия Суслова), **Ангелина Воронцова** (Брянская область), **Евгения Дроздова** (школа «Вектор Улыбки», учитель — Оксана Пазирова).

Среди авторов исследовательских работ-презентаций ученики из школы **Ульяна Самыла** (Бессоновская школа Белгородского района, учитель — Тамара Зенкина), **Ева Золотарь** и **Дарья Пушкарева** (гимназия № 3 г. Белгорода, учитель — Наталья Тонкая), **Евгений Копысов** (Муниципальная школа Яковлевского городского округа, учитель — Елена Сименцова).

Гран-при получила **Снежана Масленкова** из Белгородской гимназии № 5 (учитель — Алена Колотилкина). Среди активных участников призы получили **Наталья Тонкая** и **Елена Сименцова**, а также активные образовательные учреждения — районная школа № 4 «Вектор Улыбки» (директор — Татьяна Потерекина).

Полные итоги конкурса можно посмотреть [здесь](#).



Билет в будущее

В рамках инициативы «Образование» в России стартовал третий сезон всероссийского проекта «Билет в будущее». Он реализуется при поддержке Министерства России. Участвовать в проекте могут ученики 6–11-х классов.

— Современный запрос рынка труда порой не всегда известен школьникам или же известен по какому-то стереотипу, которые уже давно не имеют ничего общего с реальностью. Проект «Билет в будущее» даёт широкое пространство в рамках профессиональной ориентации: он открывает глаза ребятам на действительно востребованные профессии, — рассказывает первый заместитель министра просвещения Дмитрий Пискарев. — Все регионы отмечают важность этой работы, которую мы вместе ведём в рамках инициативы «Образование».

Видео онлайн-платформы «Билет в будущее» (<https://bilet.worldskills.ru>) стал доступен для всех 7 июля. Без регистрации на ней можно пройти интересные тесты на знание профессий и профориентацию, получить информацию о востребованных профессиях, пройти занятия на онлайн-курсах. Всего доступно более 60 тестов — не только для детей, но и для родителей.

Тем, кто хочет пойти дальше и попробовать разные профессии на практике, нужно зарегистрироваться на платформе. Чем больше тестов пройдёт участник, тем точнее система определит его интересы и подберёт подходящие варианты в регионах. Регистрировать детей для участия в проекте родители: а личные кабинеты не станут доступны результаты тестов ребёнка. Но тесты лишь небольшая часть проекта.

Второй этап — погружение в профессию. Школьные под руководством наставника будут выполнять реальные задания. Ученики белгородского района будут участвовать в инициативе в онлайн-формате, что даст дополнительные возможности в выборе компетенций. Родителям будут получены уведомления, на какие мероприятия записались их ребёнок. В личном кабинете на платформе проекта можно будет увидеть, какие и в каком режиме есть дополнительные образовательные программы, рекомендации о том, какие образования лучше выбрать ребёнку с определёнными интересами.

В рамках третьего этапа подростки получат индивидуализированные рекомендации, как расширить свою образовательную траекторию, чтобы достичь успеха.

«Билет в будущее» проходит и реализуется с июля по май. В прошлом году на платформе проекта зарегистрировалось около миллиона ребят. В этом году, по оценкам, участие будет гораздо больше. Стартовал проект — Глобальное профессиональное (WorldSkills Russia) при поддержке Министерства просвещения РФ и Агентства стратегических инициатив по продвижению новых проектов. Региональный оператор — образовательный комплекс «Алгоритм Улыбки».

Школьный музей Победы

Историко-краеведческий музей Красногвардейской школы имени А.Ф. Павлова района получил именной сертификат участника всероссийского проекта «Музей Победы».

С уникальным историческим материалом можно ознакомиться на сайте школы: k-akt-sh.sobr.ru

Всероссийский проект «Музей Победы» собирает на одной площадке экспозиции лучших школьных музеев. Длительная программа «Школьный музей Победы» приурочена к 75-летию Победы в Великой Отечественной войне. По завершению организаторы участия в программе позволят музеям представить свои экспозиции жителям России и зарубежным стран, обменяться опытом и получить консультацию специалистов по экспозиционно-выставочной деятельности.

● ВАЖНО! БЕЛГОРОД ОБУЧИТ ПОЛОСОТНИ СЕЛЬСКИХ ПЕДАГОГОВ

С 13 по 26 августа 2020 года в Белгородском институте развития образования пройдут обучение 50 сельских учителей из 43 сельских школ Белгородской области на программе дополнительного профессионального образования «Основы финансовой грамотности, методы её преподавания в системе основного, среднего образования и финансового просвещения сельского населения».

Обучение пройдёт в рамках реализации контракта об оказании образовательных услуг по направлению «Обучение сельских учителей финансовой грамотности и методики проведения просветительской работы с сельскими населёнными пунктами, который БелГОРОД выиграл в конкурсной основе региональных образовательных площадок для одной волны обучения учителей сельских школ финансовой грамотности».

Организатором обучения выступил Юный федеральный университет, Институт развития качества профессионального образования «Международный финансовый центр» и Белгородский институт развития образования.

Альбина БУЧЕК:

«Мы хотим, чтобы учитель повышал свою квалификацию не раз в три года, а по собственному желанию»

Образовательные программы Белгородского института развития образования «Методика создания урока в системе дистанционного обучения для педагогов IT-направлений» и «Методика создания урока в системе дистанционного обучения для педагогов общедисциплинарного профиля» помогут учителям образовательных организаций Белгородской области приобрести новые цифровые навыки и создать новые форматы учебных уроков. Об этом мы беседуем с ректором Белгородского института развития образования, доктором педагогических наук Альбиной Бучек.

— Альбина Александровна, есть ли в регионе проблема с массовой подготовкой IT-педагогов?
— Поскольку сфера IT-компаний — это достаточно новая сфера, требуется постоянное пополнение кадров, т.е. безусловно, нехватка ощущается очень остро. Для того чтобы ликвидировать этот дефицит, применяются очень много мер. В частности, в нашем регионе разработан специальный проект, который предназначен для воспитания кадров в IT-отрасли, и наш институт принимает в этом непосредственное участие. Мы понимаем, что кто-то из учителей получил такую квалификацию, кто-то прошел переподготовку, но вместе с тем в отечестве на наш вопрос отвечают: да, у нас не хватает учителей-предметников, в том числе учителей информатики.

— Сколько педагогов владеют навыками IT-технологий?
— Уровень разный. Понятно, что есть те, кто изначально приходит с высоким уровнем, есть педагоги, которые владеют в определенной степени, и наша задача, анализируя результаты оценок

нашего тестирования, — скорректировать программу, предложить этим педагогам темы для самостоятельного изучения.

— Что касается учителей информатики, то они, как правило, демонстрируют высокий уровень владения своим предметом. БелИРО, в свою очередь, в рамках курсов повышения квалификации предлагает таким педагогам новые аспекты, направленные в их предметной области, новые методы преподавания и пр.

— Как в идеале должно быть организовано повышение квалификации учителей?
— Мы хотели бы, чтобы учитель повышал свою квалификацию не раз в три года, как ему предписывает закон об образовании РФ, а по собственному желанию. Если он чувствует и понимает, что чего-то не знает, — обращается в наш институт развития образования или прибегает к другим ресурсам, которых сейчас очень много, для того, чтобы ликвидировать этот дефицит.

— Скажите, кто сейчас обучает учителей?
— Часть наших штатных сотрудников имеют статус самозанятых. Это означает, что мы стараемся находить время личностей, например, среди вузовской системы, среди общественных деятелей или среди людей, которые имеют учебную степень, знание, завоевали авторитет в своей профессиональной деятельности. Мы привлекаем таких специалистов на условиях внешнего сотрудничества для того, чтобы они смогли быть полезными педагогам, чтобы смогли рассказать им о своих наработках, опыте.

— Как оцениваете методические и методико-педагогические компетенции у учителей?
— Сегодня в Белгородской области делается очень многое для развития отдельных образовательных организаций. Например, все уже знают о



стратегию «Добродетельная школа», которая имеет серьезный вес в нашем регионе. Все 34 проекта, которые входят в стратегию, обеспечены материальным сопровождением. Другие средства идут на реализацию этих проектов, чтобы сделать образовательное пространство региона насыщенным как с материальной точки зрения, так и с методической и кадровой. Образовательная система области на сегодняшний день достаточно насыщена методическим материалом, пособиями, а также оборудованием, которое постоянно обновляется самыми современными образцами.

— Расскажите об онлайн-программе для ликвидации квалификации учителей информатики.
— Эта программа нацелена на практико-ориентированный подход, потому что есть конкретный запрос педагогического сообщества. Мы со-

здали программу «Методика создания урока в системе дистанционного обучения для педагогов IT-направлений» общеобразовательных организаций, где больше практики, чем теории. В ней рассмотрены прикладные аспекты создания урока и разработки программы урока с точки зрения современных позиций. Поэтому сначала педагог обучается, а затем разрабатывает свое программное обеспечение требований на основе информационных технологий, которая заведена в наш институт.

По результатам этого курса педагог сможет свободно работать в информационном поле, делать свой урок понятным и интересным для современных школьников, учитывая потребности детей и соблюдая все нормы и требования организации урока.

Вообще, курс рассчитан на самый широкий круг педагогов. Мы знаем, что у педагогов различного профиля есть потребность в насыщении своего урока интересными приемами и методами, с помощью которых урок будет увлекать тот материал, в котором говорится. Поэтому повысить квалификацию по этой программе будет не только учителя информатики, эта возможность является у педагогов любой предметной области.

Курсы, которые будут рассчитаны на педагогов разного направления, тоже продумываются в рамках курса. Поэтому любой, кто хочет совершенствовать свой урок с точки зрения информатизации и представлен материала в таком виде, может использоваться нашей программой. Она будет интересна для развития именно предметных компетенций.

Значимость и актуальность этой работы сегодня признают все педагогическое сообщество, поэтому мы мечтаем, что эта программа будет довольно востребована. И нам хотелось бы, чтобы педагоги проявили заинтересованность в повышении квалификации в этом направлении и продолжили к нам на обучение.

Екатерина Юдина:

«Педагоги области нуждаются в адресной методической поддержке»

В начале 2020 года началось реализация портфеля проектов «Формирование единого методического пространства Белгородской области» в рамках регионального стратегического проекта «Добродетельная школа». О том, что сделано за первое полугодие, мы говорим с ректором по учебно-методической работе БелИРО Екатериной Юдиной.

— Екатерина Николаевна, расскажите о мысленной структуре региональной методической службы.

— Мы уже рассказывали ранее о создании в структуре БелИРО шести муниципальных методических центров (ММЦ). Сейчас под руководством шести заведующих центров работают 45 методистов, из которых 14 — старшие методисты. Методисты ММЦ сопровождают воспитателей детских садов, учителей начальных классов, учителей предметников и педагогов дополнительного образования. Все складывается на должностные обязанности ММЦ прошла серьезный отбор — прохождение знаний предметной области, нормативно-правовой документации, педагогики.

В тестировании приняли участие более 200 человек. Из них отобраны те, кто смог продемонстрировать наиболее высокий уровень своих знаний. Однако, как показывает практика, теоретических знаний бывает недостаточно для организации эффективной работы с педагогами. Поэтому в соответствии с действующим трудовым законодательством для методистов установлен испытательный срок (три месяца). Его, к сожалению, проводит не все.

Представители муниципальных методических центров есть практически в каждом муниципальном районе/городском округе. Это способствует росту эффективности деятельности ММЦ как с курирующими ими педагогическими работниками, так и с управленцами образовательных учреждений, которые закреплены за данными ММЦ.

— Что уже сделано в рамках проекта с начала 2020 года?

— Муниципальные методические центры тесно взаимодействуют с органами управления образованием, закрепленными за данными ММЦ районов и городских округов. Диалог, сотрудничество, добродетельность стали той основой, на которой заложены фундамент новых муниципальных методических центров.

В рамках реализации проекта «Траектория профессионального роста педагога» методисты ММЦ провели индивидуальный опрос педагогических работников области и выявили профессиональные затруднения по пяти блокам: образовательному, методическому, психолого-педагогическому, информационному, компетенциальному.

Анализирование показало, что учителя, воспитатели и педагоги дополнительного образования нуждаются в адресной методической поддержке. Так, например, трудности различного уровня при использовании цифровых технологий на уровне испытывают более 70% учителей школ.

По карткам профессиональных затруднений проанализировано 1374 педагога, в том числе 134 педагогичка детских садов, 1327 учителей, 73 педагога дополнительного образования.

Методисты ММЦ разработали несколько направлений ликвидации затруднений. При низ-

ком уровне затруднений будет достаточно индивидуальных консультаций с методистами ММЦ по предмету или направлению деятельности. При затруднениях среднего и высокого уровня нужны изучение учебно-методической литературы и нормативно-правовой документации; семинары, вебинары, мастер-классы, тренинги; онлайн и дистанционные курсы повышения квалификации; написание научных и научно-методических статей; обобщение и распространение опыта педагогической работы; профессиональные конкурсы.

Мы создали банк данных педагогов по всем предметным направлениям, а также банк УМК, используемых организациями для реализации основных образовательных программ. Проанализировав результаты итоговой сессии для 11-классников и итоговой собеседования 9-классников школ Валуевского городского округа, Ровенского и Вейделевского районов.

За последние полгода методисты ММЦ провели более 20 методических мероприятий для организации им педагогических работников области. В условиях вынужденного дистанционного формата работы проработаны сайты школ, оценены качество образовательных программ ряда образовательных организаций.

Также провели несколько межмуниципальных семинаров. Проблематика этих мероприятий актуальна и востребована в педагогической среде. Это, прежде всего, подготовка к ЦПА по учебным предметам, оценка уровня качества материального образования, методические аспекты работы учителя, здоровьесберегающие образовательные среды, индивидуальный учебный план, совершенствование профессионального мастерства педаго-

гов через работу методических объединений, содержание новых технологий, методы обучения и воспитания детей.

— Знаем, что методисты оказывают помощь педагогам, осуществляющим методическое сотрудничество...

— Конечно, наши сотрудники часто бывали в образовательных организациях. Такое взаимодействие позволяет лучше понять педагога, его проблемы, найти пути их решения. За первое полугодие 2020 года было 97 выездов. Из них: 60 — в школы, 21 — в детские сады, 16 — в организации дополнительного образования. В ходе таких методических дней наши специалисты посещают уроки и занятия внеурочной деятельности с последующим анализом, дают методические рекомендации по их структуре и содержанию.

И, конечно, очень важно консультировать по мере и методическое сотрудничество муниципальных методических центров для подготовки педагогов, которые участвуют в региональных этапах конкурсов профессионального «Учитель года России» — 2020, «Воспитатель года России» — 2020, «Лучший педагогический работник» и другие. Есть у нас и личные достижения: методист Шабенского ММЦ Анастасия Нецкая заняла третье место в региональном этапе конкурса «Лучший педагог года».

В завершение хочу подчеркнуть: охота на лисах практика, одна из стратегий действий, добродетельность, поиск новых форм работы с педагогами позволяет нам добиваться положительных результатов в организации педагогической деятельности.

Человек, учивший и умевший побеждать

ПОЧЕМУ НАДЕЖДУ ВЕРЧЕНКО НАЗЫВАЮТ ЛЕГЕНДОЙ ЧЕРНЯНСКОЙ ЗЕМЛИ

Очередной небывалый май в жизни Надежды Михайловны Верченко стал хорошим поводом не столько поздравить замечательного, умного, мудрого человека, сколько поразмышлять о том, что позволило ей стать видной личностью и обладательницей Белгородщины. Речь не о её наградах и не о перечне грамотных успехов Чернянского района в период её работы.

Моя знакомство с Надеждой Михайловной состоялось, когда она работала в райкомхозе парня. Сразу же она проявила впечатление глубокого человека, стремившегося до сути вопроса.

А потом на протяжении длительного времени мы были коллегами, я работала директором средней школы в Орловке, а Надежда Михайловна — в такой же должности сначала в школе № 3, а затем в школе № 1 Чернянка. В те годы Орловского района и Чернянского № 1 занимали в районе, да и не только в районе, но и за его пределами, по многим направлениям лидирующие позиции. Мы с Надеждой Михайловной были коллегами. Как коллеги о коллеге-оказу так интересующийся, активный, самозабвенный человек.

А затем Надежда Михайловна почти два десятка лет проработала начальником управления образованием администрации Чернянского района. Там же (не побоюсь сказать) стала главой в истории образования района. Виделась всё самое первое, пробиралась облик детских садов, школ, учреждений дополнительного образования, невольно мысленно педагогов.

Благодаря чему качество чернянского образования в годы правления Надежды Михайловны было одним из самых высоких?

Надежда Верченко — это человек, умевший побеждать. Её цельную философию и твердость характера ощущали все. Не только на уровне непродуманного рабочего совещания или просто разговора с подчинённым, целенаправленно были четкими и однозначными, расчётливыми на максимальный результат. Она обладает особыми качествами, смелостью и провидением в душе. И люди чувствуют это.

— В районе велась методическая работа. Долгие годы её возглавляла умелый специалист — Валентина Александровна Краснюкова. А продолжателем этой работы была именно Надежда Михайловна, которая всегда находила время (несмотря на его отсутствие) потратить на молодёжь свою душу. Потому что знала, что на этой земле рождается мастерство как отдельных педагогов, так и целых коллективов. Что только не происходило в районе: семинары, конференции, конкурсы, олимпиады, педагогические чтения... Надежда Михайловна организовывала поездки за пределы и другие районы, умела сфокусировать внимание на том, что в районе необходимо и что необходимо было разоручить.

— Её для опыта и примера. Всё началось с умения бесконечно двигаться. Миссия проведения методических мероприятий была все образовательные учреждения, это подразумевало, конечно стремление быть лучшей. Не в одном руководителе Надежда Михайловна не находила слабых сторон, всем предоставляла шанс. В районе было настоящее соревнование между школами, детскими садами. Каждый коллектив был в поиске новых форм, методов, приёмов, технологий, скорее учреждение имело свой стиль, традиции, достоинство. Каждая образовательная организация была что-то показывала своим коллегам. Правдивая, открытая оценка чужой работы, ставшая потом поводом для принятия грамотных управленческих решений.

Надежда Верченко — это человек, хотевший и стремившийся побеждать. А какой смысл победы в хвосте? Какой смысл ставить цели, амбициозные для «первичного дня»? Надежда Михайловна в хорошем смысле амбициозна. Это когда есть желание действовать, проявлять себя, совершенствоваться. И при этом для неё характерны настойчивость как инструмент реализации амбиций, умение настоять на своём, бороться. Надежда Михайловна стремилась к высотам, но это не означало и самопоклонничества. На ставила всегда достижимые цели, задала только свои возможности. Она всегда была нацелена на новые знания и обладала провидением уровнем собственного достоинства. Её трудолюбие и старание беспрерывно. Очень непростая ситуация на первом. Был другой удар — пришла на май. У Надежды Михайловны были такие способности. Деловый репутации района для неё превыше всего. Она умела говорить «нет», но об этом свой язык и не вразумительный. А время проверяло это умение, и выходило, что Надежда Михайловна была права.

Надежда Верченко — это легенда чернянской земли, которая давала и даёт ей силы, энергию, добрые мысли. Эта легенда имеет огромный воспитательный потенциал, способный активно работать на формирование у каждого ребёнка умение побеждать в настоящем, настоящем и истинном будущем. Чернянский район и совхозные города и районы Белгородщины во все времена выделялись своим ритмом и ярким воспитательным коллективом. Надежда Михайловна на протяжении всей своей трудовой деятельности старалась развивать воспитательное пространство, дарить радость и поддерживать значительные акции, создавала инициативы. Завла каждого ребёнка учила понимать, что такое успех, и учила быть успешным: кто-то — в спорте, кто-то — в познавании наук, кто-то — в общественной деятельности. Надежда Михайловна активно работала с теми, чтобы каждая образовательная учреждение выработало механизмы сотрудничества взаимодействия с семьёй, умение позитивный контакт с родителями, чтобы отцы и мамы, бабушки и дедушки стали опорой системы воспитания. Говорили слово «Случай на этом свете, прощай!» — это не про чернянское воспитательные дела и традиции.

Надежда Верченко — это человек, умевший побеждать. Перед собой можно ставить разные цели и задачи: большие и маленькие, достижимые и не очень. Но одного человека недостаточно. Нужен грамотный ежедневный труд и развитие себя как личности. Надежда Михайловна о выс-



ФОТО: АННА ШЕВЦОВА

НАДЕЖДА ВЕРЧЕНКО — ЭТО ЧЕЛОВЕК, УЧИВШИЙ ПОБЕЖДАТЬ. ЕЁ ЦЕЛЮЮ ФИЛОСОФИЮ И ТВЕРДОСТЬ ХАРАКТЕРА ОЩУЩАЛИ ВСЕ. НЕ ПОМНЮ НИ ОДНОГО НЕПРОДУМАННОГО РАБОЧЕГО СОВЕЩАНИЯ ИЛИ ПРОСТО РАЗГОВОРА С ПОДЧИНЕННЫМИ. ЦЕЛЫЕ УСТАНОВКИ ВСЕГДА БЫЛИ ЧЕТКИМИ И ОДНОЗНАЧНЫМИ, РАССЧИТАННЫМИ НА МАКСИМАЛЬНЫЙ РЕЗУЛЬТАТ. ОНА ОБЛАДАЕТ ОСОБЕННЫМ ВЗГЛЯДОМ, СМОТЯЩИМ И ПРОНИКАЮЩИМ В ДУШУ, И ЛЮДИ ЧУВСТВУЮТ ЭТО.

шей степени человек ответственный. Мне не раз приходилось наблюдать, когда я уже работал в региональном департаменте образования, как она колола себя и что делала во время совещаний, форумов, коллектив, застенчивый. В спешке от некоторых, она говорила каждое слово, она фиксировала каждую мысль, она улавлила и мероприятия с истинным блеском, всё это оперативно перерабатывала и впоследствии разумно вводила в педагогическую практику, что и представляло диалог с коллегами. Она никогда не сомневалась в окружении талантливых людей. Она умела разделять победы, но её позиция всегда была философской. Сопереживала победы — это уже история. Загр — это уже другие цели и приоритеты, новые горизонты и не менее значимые победы. В акте Чернянского района много достижений в конкурсах профессионального мастерства, ведь профессиональные педагоги — это заложники наших детей.

Вот такая она, Надежда Михайловна Верченко, мой выдающийся коллега, мой друг, мой соратник. Думаю, что так с гордостью скажут многие. Пусть добрые люди и под вашим руководством победы станут добрым и надежным залогом для будущего, не менее красивых побед чернянского образования. Благополучия, славы, успеха региона в образовании зависит от умов каждого района и городского округа, ответственности реализации государственной образовательной политики и соблюдения законодательных норм на своей территории. Адекватное и адекватное задание! Такая задача была на каждый день и на каждый час. Но Надежда Михайловна с ней справлялась, потому что она человек, умевший и умевший побеждать.

НИКОЛАЙ РУХАЧЕНКО,
первый заместитель начальника департамента —
начальник управления образовательной политики
департамент образования Белгородской области

ВОПРОС — ОТВЕТ

Зачем нужна добровольная сертификация?

Сейчас много говорят о добровольной сертификации педагогов, но мало кто очень понимает, что это такое, зачем она нужна и как будет проводиться. Разберёмся, кому нужна.

В департамент образования области всё чаще обращаются педагогические работники с просьбой разъяснить суть добровольной сертификации. Действительно, в настоящее время добровольная сертификация — это оценка профессиональной квалификации и добровольная сертификация приобретает всё большую актуальность.

В Белгородской области в рамках федерального проекта «Учитель будущего» предусмотрено создание регионального центра оценки профессионального мастерства и квалификации педагогов как самостоятельного юридического лица в форме государственного автономного учреждения, функции и полномочия учредителя в отношении которого будет осуществлять департамент образования.

Оценочная модель, являющаяся основой создаваемого центра, предусматривает к июню 2024 года внедрение системы аттестации руководителей образовательных организаций. К этому времени не менее 50% педагогика школ и детских садов получат рекомендации по индивидуальному плану развития профессиональных компетенций.

Планируется, что в 2024 году не менее 10% педагогических систем общего и дополнительного образования пройдут добровольную независимую оценку профессиональной квалификации. Также сертификацию пройдут программы дополнительного профессионального образования (повышения квалификации и профессиональной переподготовки).

Оценку профессиональной квалификации будут проводить с помощью комплексного экзамена по единым контрольным измерительным материалам (КИМ).

Что касается добровольной сертификации, то департамент поддерживает идею использовать результаты участия педагогов во всероссийских сертификационных конкурсах «СДПТ» при аттестации для установления первой или высшей квалификационной категории. Это значительно сократит время получения. Перечень таких конкурсов размещён на сайте Белгородского института развития образования. Пока что белгородские педагоги делают первые робкие шаги в этом деле. По состоянию на июль текущего года в сертификационных конкурсах приняли участие 103 педагога (67 из детских садов, 17 из школ и 19 на учреждений дополнительного образования). Наиболее активны педагоги на Алексеевского городского округа и Чернянского района.

Одна из задач добровольной сертификации — это привлечение педагогов и учреждений, оказывающих услуги наиболее высокого уровня. И сертификация не услуга. Срок действия сертификации — один год, выданный один на итогом года. В течение учебного года участвующие в конкурсах педагоги направляют на конкурсы работы своих учеников. Набранные ими баллы идут в зачёт педагогов, учреждений, регионов с подтверждением федеральными всероссийскими рейтингов. Для педагогов баллы накапливаются в течение года, после чего комиссия определяет решение о выдаче сертификации (зачёт, серебряный, бронзовый) или просто свидетельствует участника. Рейтинг педагогов выводится по итогам. Учреждения этой процедуре не участвуют, в то же время рейтинг учреждений ежемесячно актуализируется. Учредитель, как и педагоги, получают сертификаты по окончании действия.

В сертификационных конкурсах действует равновесие, основная цель которого — предоставить педагогам и учреждениям любую систему возможностей продвижения сертификации. Введённые чёткие ранги, влияющие на сумму баллов. Сложность конкурсов повышается от первого этапа до четвертого. Соответственно увеличивается и сумма баллов.

Почему заслуживают внимания именно всероссийские сертификационные конкурсы «СДПТ»? Потому что «СДПТ» имеет знак соответствия, который подтверждает, что обладатель сертификации оказывает услуги самого высокого уровня.

То, что в департамент поступают вопросы о добровольной сертификации, говорит о растущем интересе к ней. Тем более что педагоги и учреждения, обладая сертификатом, в период его действия имеют право ставить знак соответствия «СДПТ» на методиках, сценариях, программах, отчётах, информационных бюллетенях, подтверждая высокий уровень оказываемых услуг.

ЮРИЙ ВОДИТОВИЧ СИДЯЧЕНКО
начальник управления образования
Белгородской области и Белгородского
института развития образования

ДОБРОЖЕЛАТЕЛЬНАЯ ШКОЛА БЕЛГОРОДЬЯ

Выпуск подготовлен при участии департамента образования Белгородской области и Белгородского института развития образования

Учредители: АНО «Инициативный фонд «Белгород», Департамент образования Белгородской области, ООО ДПО «Белгородский институт развития образования». Газета «Доброжелательная школа Белгородья» издаётся 12 мая 2020 года. Учредитель: Федеральное государственное учреждение «Федеральный центр информации в области образования». Свидетельство о регистрации № 7931-01037. Главный редактор: О. А. ШЕВЦОВА. Адрес редакции: 308003, Белгородская область, г. Белгород, пр-т Станки, 108. Адрес редакции: 308003, Белгородская область, г. Белгород, пр-т Станки, 108. Почта: info@dsb.by. E-mail: dsb@dsb.by. ISSN 2542-1717. г. Белгород, ул. Тополевая, 1. Объём 6 с. л. Заказ 2196. Тираж 999 экз.

Главный редактор: Е. М. ТУЛОВА
Ответственный за выпуск: В. С. МЕРВАНОВА

https://vk.com/dobroshkola

Газета выпускается в рамках стратегии «Доброжелательная школа» АНО «Инициативный фонд «Белгород» в рамках нацпроекта «Образование» (проект «Доброжелательная школа») № 14-07-00001-2020-0001. Дата выхода: 14 августа 2023 г. Белгород



АНО «Инициативный фонд «Белгород»



«Дайте две!»

СЕМЬ ПРИЧИН КУПИТЬ НОВУЮ НАСТОЛЬНУЮ ИГРУ О БЕЛГОРОДСКИХ ДОСТОПРИМЕЧАТЕЛЬНОСТЯХ

Как не заскучать на самоизоляции? Чем занять ребёнка и взрослого? Можно ли провести время с пользой? Ответы на эти вопросы даёт новая краеведческая игра от Издательского дома «Мир Белгород».

1 ИГРА РАССКАЗЫВАЕТ О БЕЛГОРОДСКИХ ДОСТОПРИМЕЧАТЕЛЬНОСТЯХ

Белгородская область — это не только дворца и аббатства в центре, Крутые здания в селе Талово и подвешенный монастырь в Холках. В каждом муниципальном районе есть что посмотреть. Что именно? После гарем в арку настольную игру с красочными фотографиями у вас наверняка появятся идеи — траектории для путешествий по родному краю.

3 ВОЗМОЖНОСТЬ ВЫУЧИТЬ БЕЛГОРОДСКУЮ ГЕРАЛЬДИКУ

Можно усложнить игру: участник может забрать карточки при условии, что он не только нашёл парные картинки, но и назвал муниципалитет, герб которого изображён на карточке. Обычно с первого раза это не получается, зато после двух — трёх партий вы не только запомните название районов и городских округов, но и без труда сможете рассказать, каково у них гербы.

2 ПРОСТЫЕ, ПОНЯТНЫЕ ПРАВИЛА

Даже ребёнок освоит правила игры за одну — две минуты. Разложите карточки кармашками вниз. Игроки по очереди переворачивают по две карточки так, чтобы все видели изображения. Если картинки идентичны, игрок забирает пару себе. Если картинки на карточках разные, то игрок кладёт их на место рубашкой вверх и ход переходит к следующему по часовой стрелке. Побеждает тот, кто по итогам игры заберёт себе больше карточек.

4 УДОБНАЯ И КОМПАКТНАЯ УПАКОВКА

По сути, игра «Дайте две!» — это колода карт. Небольшая коробка содержит 44 карточки с правилами игры и не требует много места для хранения. Ее легко можно завести с собой на природу, в дорогу или на вечеринку. Места займёт мало, а удовольствия принесёт много!

5 ОТЛИЧНЫЙ ПОДАРОК

Игра одинаково нравится взрослым и детям. Она может стать подарком на любой праздник или сувениром для гостей Белгородской области. Собираетесь в гости в другой регион? Привозите с собой игру, которая расскажет друзьям о родном крае в Белгородской области. Отправьте ребёнка в школу? Пусть возьмёт игру с собой: ее наверняка оценят на занятиях по Белгородоведению!



от 120 рублей!

7 ДОСТУПНАЯ ЦЕНА

Игру можно приобрести в розницу по адресу: г. Белгород, пр. Славы, 100, или в книжках Издательского дома «Мир Белгород». Звоните по телефону (4722) 32-02-34, и мы расскажем, где вы можете купить игру. А если вы готовы приобрести сразу несколько коробок — обеспечим бесплатную доставку.

6 МОЖНО ИГРАТЬ ВДВОЕМ ИЛИ КОМПАНИЕЙ

В игру могут играть до пяти человек. А можно играть и вдвоём: будет не менее интересно. Кстати, игра отлично развивает память — и это уже оценят белгородские педагоги!

18+

Детская энциклопедия «Моя Белгородчина: Великая Отечественная война»

О ЧЁМ ЭТА КНИГА?

Издательский дом «Мир Белгород» выпустил книгу о том, как Белгородская область пережила Великую Отечественную войну.

О довоенной жизни, начале оккупации, партизанах и партизан-героях, зверствах фашистов, Курской битве, ликвидации танкоопас, партизан и авиации немцев, кто перешёл на сторону врага.

А ещё о том, как мы храним память о войне. Об устроях Воевого огня, музеях военной истории в Белгороде и Прохоровке, городах воинской славы и работе поисковиков.

А ДЕТЯМ БУДЕТ ИНТЕРЕСНО?

Например. В книге много информации об их ровесниках: партизан-героях, юных пионерах, ребятах, перевязавших оккупацию и выживших в концлагере.

Стиль изложения — максимально простой и увлекательный. В книге много иллюстраций, инфографик, яркие рисунки — вплоть до комиксов и кадров из компьютерных игр на военную тему.

от 350 рублей!

А В ШКОЛЕ ПРИГОДИТСЯ?

Педагоги уже оценят новую книгу. По ней можно подготовиться к уроку истории, провести классный час, написать интересный доклад. В конце книги — хронология Великой Отечественной войны на Белгородчине.



6+

Краеведческая викторина «На самом деле»

ЧТО ЭТО?

Издательский дом «Мир Белгород» выпустил новую краеведческую викторину — интерактивную настольную игру, которая покажет вам с заманчивыми фактами об истории и современности Белгородской области.

Новая игра — продолжение краеведческого проекта для детей и взрослых «Моя Белгородчина». Его авторы уже выпустили популярную в регионе игру — краеведческое лото.

ЧТО ВНУТРИ КОРОБКИ?

В каждой коробке — 50 двусторонних карточек. На лицевой стороне — увлекательный или вымышленный факт. На оборотной стороне — загадка и QR-код, по которому при желании можно перейти на сайт игры и узнать полную историю описанного факта.

НЕУЖЕЛИ ЕСТЬ ТАКИЕ ФАКТЫ О БЕЛГОРОДСКОЙ ОБЛАСТИ, О КОТОРЫХ ПОЧТИ НИКТО НЕ ЗНАЕТ?

Будьте сами — вот пример вопроса:

Правда ли, что герб Борисовского района почти неотличим от герба польского герцога Гляского?

Правда ли, что один белгородский гражданин был настолько честным, что однажды охотничьи собаки загрызли его? Правда ли, что в библиотеке императора США хранятся цветные (!) фотографии депортационного Белгорода?

Правда ли, что в Белгороде жил резидент, благодаря работе которого СССР сохранил ядерное оружие?

Правда ли, что по Стерому Восток раньше называли не Лодовик, как в Венеции? Наверняка эти вопросы вас заинтересуют. А ответы на них — в небольшой коробке с игрой.

ДЕТЯМ ПОИРАВИТСЯ?

И детям, и взрослым. Викторина — замечательный способ провести вечер в кругу семьи или в компании друзей. А ещё это отличный сувенир. Подарите викторину своим друзьям или коллегам из других регионов и стран, чтобы они познакомились с историей нашего края и узнали о нём неожиданные факты.

А В ШКОЛЕ ИГРА ПРИГОДИТСЯ?

Да. Учителя активно используют нашу игру-викторину во время школьных уроков или внеурочных занятий по краеведению и Белгородоведению.



от 99 рублей!

18+

Краеведческие игры, увлекательные детские энциклопедии и книги для всех возрастов можно приобрести в интернет-магазине «Подписка31.ru» (www.podpiska31.ru). Просто отсканируйте этот QR-код своим смартфоном и перейдите на сайт.

