

Муниципальное автономное дошкольное образовательное учреждение
детский сад №69 «Ладушки» Старооскольского городского округа

СОГЛАСОВАНА:

с Родительским комитетом
МБДОУ ДС №72 «Акварель»
протокол №5 от 25.08.2023 г.

РАССМОТРЕНА:

на заседании Педагогического
совета
МБДОУ ДС №72 «Акварель»
протокол №1 от 30.08.2023 г.

УТВЕРЖДЕНА:

приказом заведующего
МБДОУ ДС №72
«Акварель»
от 30.08.2023 г. №176

**АДАптированная образовательная программа
дошкольного образования
для обучающихся
с расстройствами аутистического спектра
муниципального бюджетного дошкольного образовательного
учреждения детского сада №72 «Акварель»
Старооскольского городского округа**

Содержание

I. Целевой раздел

1.1. Пояснительная записка	3
1.2. Цели и задачи реализации Программы	4
1.3. Принципы построения Программы	8
1.4. Планируемые результаты реализации Программы	11
1.5. Развивающее оценивание качества образовательной деятельности по Программе	17

II. Содержательный раздел

2.1. Задачи и содержание образования (обучения и воспитания) по образовательным областям: - Социально-коммуникативное развитие - Познавательное развитие - Речевое развитие - Художественно-эстетическое развитие - Физическое развитие	19
2.2. Вариативные формы, способы, методы и средства реализации Программы	39
2.3. Особенности образовательной деятельности разных видов и культурных практик	57
2.4. Способы и направления поддержки детской инициативы	64
2.5. Взаимодействие педагогических работников с детьми	67
2.6. Взаимодействие педагогического коллектива с родителями (законными представителями) обучающихся	75
2.7. Программа коррекционно-развивающей работы	82
2.8. Рабочая программа воспитания	83

III. Организационный раздел

3.1. Психолого-педагогические условия реализации Программы	123
3.2. Особенности организации развивающей предметно-пространственной среды	130
3.3. Материально-техническое обеспечение, обеспеченность материалами и средствами обучения и воспитания	145
3.4. Примерный перечень литературных, музыкальных, художественных, анимационных произведений для реализации Программы	148
3.5. Кадровые условия реализации Программы	158
3.6. Примерный режим и распорядок дня в дошкольных группах	160
3.7. Календарный план воспитательной работы	164

I. ЦЕЛЕВОЙ РАЗДЕЛ

1.1. Пояснительная записка

Адаптированная образовательная программа дошкольного образования (далее – Программа) для обучающихся с расстройствами аутистического спектра (далее – РАС) муниципального бюджетного дошкольного образовательного учреждения детского сада №72 «Акварель» Старооскольского городского округа (далее – МБДОУ ДС №72 «акварель») разработана в соответствии с федеральным государственным образовательным стандартом дошкольного образования, утв. приказом Министерства образования и науки РФ от 17 октября 2013 г. №1155 «Об утверждении федерального государственного образовательного стандарта дошкольного образования» с изменениями и дополнениями от 21 января 2019 г., от 8 ноября 2022 г. №955 и федеральной адаптированной образовательной программой дошкольного образования, утв. приказом Министерства просвещения Российской Федерации от 24.11.2022 г. №1022.

Срок реализации программы 3 года.

Программа состоит из трех основных разделов (целевого, содержательного, организационного).

Обязательная часть Программы (инвариантная) определяет содержание и организацию образовательного процесса для детей дошкольного возраста от 4 до 7 лет по 5 образовательным областям «Социально-коммуникативное развитие», «Познавательное развитие», «Речевое развитие», «Художественно-эстетическое развитие», «Физическое развитие» в соответствии с ФАОП ДО; формы, способы, методы и средства реализации программы, которые отражают аспекты образовательной среды: предметно-пространственная развивающая образовательная среда; характер взаимодействия с педагогическим работником; характер взаимодействия с другими детьми; содержание образовательной деятельности по профессиональной коррекции нарушений развития обучающихся (программа коррекционно-развивающей работы) и определяет базовое содержание образовательных областей с учетом возрастных и индивидуальных особенностей обучающихся в различных видах деятельности.

Программа коррекционно-развивающей работы:

- Является неотъемлемой частью адаптированной образовательной программы дошкольного образования обучающихся с ОВЗ в условиях дошкольных образовательных групп комбинированной и компенсирующей направленности.

- Обеспечивает достижение максимальной реализации реабилитационного потенциала.

- Учитывает особые образовательные потребности обучающихся раннего и дошкольного возраста с ОВЗ, удовлетворение которых открывает возможность общего образования.

Программа обеспечивает планируемые результаты дошкольного образования обучающихся дошкольного возраста с ОВЗ в условиях дошкольных образовательных групп комбинированной и компенсирующей направленности.

Часть Программы, формируемая участниками образовательных отношений (вариативная), составлена на основе парциальных программ, выбранных участниками

образовательных отношений и направленных на развитие детей в образовательных областях, видах деятельности и культурных практиках с учетом регионального компонента:

- Л.Н. Волошина, Л.В. Серых. Парциальная программа дошкольного образования «Мир Белогорья, я и мои друзья» (образовательная область «Социально-коммуникативное развитие»);

- Л.Н. Волошина, Т.В. Курилова. Парциальная программа и технология физического воспитания детей 3-7 лет «Играйте на здоровье!».

Организационный раздел Программы содержит психолого-педагогические условия, обеспечивающие развитие ребенка с РАС, особенности организации развивающей предметно-пространственной среды, календарный план воспитательной работы с перечнем основных государственных и народных праздников, памятных дат в календарном плане воспитательной работы МБДОУ ДС №72 «Акварель».

1.2. Цели и задачи реализации Программы

Цель адаптированной образовательной программы дошкольного образования для обучающихся с РАС МБДОУ ДС №72 «Акварель»: обеспечение условий для дошкольного образования, определяемых общими и особыми потребностями обучающегося дошкольного возраста с ОВЗ, индивидуальными особенностями его развития и состояния здоровья.

Программа содействует взаимопониманию и сотрудничеству между людьми, способствует реализации прав обучающихся дошкольного возраста на получение доступного и качественного образования, обеспечивает развитие способностей каждого ребенка, формирование и развитие личности ребенка в соответствии с принятыми в семье и обществе духовно-нравственными и социокультурными ценностями в целях интеллектуального, духовно-нравственного, творческого и физического развития человека, удовлетворения его образовательных потребностей и интересов.

Задачи Программы:

- реализация содержания АОП ДО;
- коррекция недостатков психофизического развития обучающихся с ОВЗ;
- охрана и укрепление физического и психического здоровья обучающихся с ОВЗ, в том числе их эмоционального благополучия;

- обеспечение равных возможностей для полноценного развития ребенка с ОВЗ в период дошкольного образования независимо от места проживания, пола, нации, языка, социального статуса;

- создание благоприятных условий развития в соответствии с их возрастными, психофизическими и индивидуальными особенностями, развитие способностей и творческого потенциала каждого ребенка с ОВЗ как субъекта отношений с педагогическим работником, родителями (законными представителями), другими детьми;

- объединение обучения и воспитания в целостный образовательный процесс на основе духовно-нравственных и социокультурных ценностей, принятых в обществе правил и норм поведения в интересах человека, семьи, общества;

- формирование общей культуры личности обучающихся с ОВЗ, развитие их социальных, нравственных, эстетических, интеллектуальных, физических качеств, инициативности, самостоятельности и ответственности ребенка, формирование

предпосылок учебной деятельности;

- формирование социокультурной среды, соответствующей психофизическим и индивидуальным особенностям развития обучающихся с ОВЗ;
- обеспечение психолого-педагогической поддержки родителей (законных представителей) и повышение их компетентности в вопросах развития, образования, реабилитации (абилитации), охраны и укрепления здоровья обучающихся с ОВЗ; обеспечение преемственности целей, задач и содержания дошкольного и начального общего образования.

Часть, формируемая участниками образовательных отношений

Цель работы по парциальной программе дошкольного образования «Мир Белогорья, я и мои друзья» (образовательная область «Социально-коммуникативное развитие») (Л.Н. Волошина, Л.В. Серых): обеспечение социально-коммуникативного развития детей 3-8 лет на основе социокультурных традиций Белгородской области, с учетом индивидуальных и возрастных особенностей дошкольников, потребностей детей и их родителей; создание развивающей предметно-пространственной среды, представляющей собой систему условий для позитивной социализации и индивидуализации детей дошкольного возраста.

Задачи:

- формирование уважительного отношения и чувства принадлежности к своей семье, малой родине и России, представление о социокультурных ценностях, традициях и праздниках;
- развитие в игровой, познавательно-исследовательской, проектной деятельности представлений о себе и других людях (различия между людьми разного возраста и пола, настроения, чувства и переживания, взаимоотношения между людьми);
- расширение «зоны ближайшего развития» путем включения дошкольников в развивающие формы совместной деятельности со взрослыми и друг с другом с учетом социокультурных традиций Белогорья;
- развитие у детей способности к инициативному и самостоятельному действию по решению социально-коммуникативных задач на основе социокультурных традиций Белгородской области.

Цель работы по парциальной программе и технологии физического воспитания детей 3-7 лет «Играйте на здоровье!» (Л.Н. Волошина, Т.В. Курилова)

Задачи:

- 1) содействовать полноценному физическому развитию:
 - создавать условия для совершенствования основных физических качеств;
 - продолжать поддерживать и развивать потребность в разнообразной самостоятельной двигательной активности;
 - обогащать двигательный опыт детей за счёт общеразвивающих и спортивных упражнений;
 - обучать детей технике выполнения основных движений;
 - 2) укреплять здоровье детей;
- обеспечивать безопасность жизнедеятельности;

- широко использовать спортивные игры и упражнения, корригирующие упражнения, элементы ЛФК для профилактики нарушений осанки, опорно-двигательного аппарата, плоскостопия;

- следить за поддержанием правильной осанки во время разных видов деятельности;

- укреплять организм, используя естественные природные закаливающие факторы (солнечный свет, воздух, вода);

- избегать перегрузки организованными занятиями;

- обеспечивать рациональный режим дня, сбалансированное качественное питание, дневной сон, достаточное пребывание на свежем воздухе;

- формировать сознательное отношение к окружающей среде, воспитывать здоровую брезгливость и стремление к чистоте;

- развивать самоконтроль при выполнении правил и норм личной гигиены; совершенствовать навыки самообслуживания.

3) поощрять двигательную активность ребёнка и создавать условия для её развития путём развития основных движений (ходьба, бег, прыжки, равновесие, лазанье, метание) и физических качеств (быстрота, гибкость, ловкость, сила, выносливость), а также удовлетворения потребности ребёнка в движении в течение дня;

4) обучать детей элементам спортивных игр, осваивать их правила и учиться подчиняться им. Совершенствовать навыки произвольности, тренировать внимание, скорость реакции в подвижных играх;

5) дать представление о совместной распределённой деятельности в команде. Учить детей действовать в команде.

6) формировать основы культуры здоровья:

- рассказывать детям о строении и работе важнейших органов и систем организма;

- знакомить их с правилами личной безопасности в быту и в различных жизненных ситуациях. Учить предвидеть простейшие последствия собственных действий;

- закреплять действия, направленные на охрану здоровья окружающих (отворачиваться, когда кашляешь; закрываться платком, когда чихаешь); расширять знания о правилах безопасного поведения на природе, на улице; передавать детям знания о правилах безопасности дорожного движения в качестве пешехода и пассажира транспортного средства;

- формировать осознанное выполнение требований безопасности; поддерживать проявления осторожности и осмотрительности.

1.3. Принципы построения Программы

В соответствии с ФГОС ДО Программа построена на следующих принципах:

- Поддержка разнообразия детства.

- Сохранение уникальности и самоценности детства как важного этапа в общем развитии человека.

- Позитивная социализация ребенка.

- Личностно-развивающий и гуманистический характер взаимодействия педагогических работников и родителей (законных представителей), педагогических и иных работников Организации) и обучающихся.

- Содействие и сотрудничество обучающихся и педагогических работников, признание ребенка полноценным участником (субъектом) образовательных отношений.

- Сотрудничество Организации с семьей.

- Возрастная адекватность образования. Данный принцип предполагает подбор образовательными организациями содержания и методов дошкольного образования в соответствии с возрастными особенностями обучающихся.

Специфические принципы и подходы к формированию АОП ДО для обучающихся с РАС:

- Особенности восприятия и усвоения пространственно-временных характеристик окружающего лежат в основе трудностей ориентировки во времени (вчера - сегодня - завтра, сначала - потом), искажения процессов формирования и использования опыта (впечатления накапливаются, но не становятся опытом в традиционном смысле этого слова, то есть основой для решения грядущих жизненных задач; обладая информацией, иногда очень большой, человек с аутизмом не может выбрать (и, тем более, использовать) то, что соответствует заданному - потребности, необходимости, желанию), процессов воображения (символизации).

- Основные проявления нарушений пространственно-временных характеристиках окружающего у людей с РАС:

фрагментарность восприятия: интрамодальная (трудности формирования номодального сенсорного образа - зрительного, звукового), межмодальная (трудности формирования полисенсорного образа), в рамках феномена слабости центральной когеренции (фиксация на мелких деталях при трудности или невозможности формирования целостного образа);

симультанность восприятия;

трудности восприятия сукцессивно организованных процессов.

Коррекционная работа по каждому из этих пунктов (или их сочетанию) предполагает целый спектр методических решений: специальные занятия, направленные на формирование целостного сенсорного образа; организация сенсорного пространства и выбор стимульного и дидактического материала в соответствии с уровнем сензитивности по соответствующим сенсорным каналам.

- Развитие социального взаимодействия, коммуникации и её форм: большинство используемых методических подходов так или иначе преследует эти цели. Приёмы и методы, включённые в этот перечень, ориентированы на обучающихся с разной степенью выраженности аутистических расстройств и разным их профилем, используют различную техническую базу, и для каждого существуют определённые показания к применению, условия использования, возможные и нежелательные сочетания с другими подходами.

- Важным аспектом и одновременно предпосылкой социального взаимодействия является нарушенная при РАС способность понимать мотивы поведения, причины поступков и действий других людей, способность предвосхищать, предугадывать их действия и поведение, предполагать их возможные последствия и результаты. Без таких возможностей другой человек становится для ребёнка с РАС непредсказуе-

мым, взаимодействие с ним может невольно индуцировать защитные реакции (включая страхи, агрессию, стереотипные формы поведения), что часто становится причиной тех или иных форм проблемного поведения и социальной дезадаптации.

Развитие способности к репрезентации психической жизни других людей происходит только параллельно с развитием социального взаимодействия и коммуникации. Это процесс постепенный, требующий постоянного учёта возможностей ребёнка с РАС на данный момент, особенностей его мотивационной сферы.

- Особенности проблемного поведения ребёнка с РАС разнообразны: агрессия и аутоагрессия, аффективные вспышки, неадекватные смех, плач, крик, различного рода стереотипии (двигательные, сенсорно-двигательные, речевые). Такие поведенческие проявления препятствуют развитию ребёнка, затрудняют (при резкой выраженности делают фактически невозможным) учебный процесс и само взаимодействие с другими людьми. Коррекция проблемного поведения не только один из важнейших разделов комплексной коррекции аутистических расстройств, но часто и в значительной степени условие работы по другим направлениям.

Коррекция проблем поведения должна начинаться в возможно более раннем возрасте (желательно не позднее 2-3 лет), что позволяет в части случаев смягчить поведенческие проблемы, а в некоторых случаях, возможно, и предупредить развитие некоторых из них.

- Отмеченные особые образовательные потребности отражают специфические для РАС проблемы воспитания и обучения, однако, помимо них, трудности образовательного процесса могут быть связаны со следствиями особых образовательных потребностей (например, искажение и задержка речевого развития в силу невозможности восприятия сукцессивно организованных процессов), а также с коморбидными расстройствами. Это полностью согласуется с практикой: как правило, у ребёнка с РАС помимо сугубо аутистических проявлений могут быть и другие, свойственные не только аутизму расстройства (интеллектуальные, речевые, сенсорные, двигательные).

- Определение стратегии коррекционной работы осложняется и тем, что природа отдельных нарушений может быть сложной: например, мутизм может быть связан одновременно с аутистическим искажением речевого развития, выраженной умственной отсталостью и сенсомоторной алалией, а интеллектуальная недостаточность может включать в себя как обусловленный аутизмом синдром «олиго-плюс», так и классическую органически обусловленную умственную отсталость. Без учёта структуры нарушений возможный уровень эффективности лечебно-коррекционной работы не может быть достигнут. Сложная структура нарушений при РАС требует от специалиста широких коррекционно-педагогических компетенций.

- Нарушения восприятия и усвоения пространственно-временных характеристик ближе к основному нарушению (расстройствам функций тонического блока мозга). Соответственно, здесь могут использоваться методы и компенсации, и коррекции; чаще, чем при нарушениях более высокого уровня, возникает необходимость медикаментозной терапии. Из классических признаков РАС ближе всех к основному нарушению стереотипии компенсаторного и гиперкомпенсаторно-аутостимуляционного характера и, отчасти, кататонический вариант стереотипий.

- Другие формы проблемного поведения (агрессия, аутоагрессия, аффективные вспышки, неадекватные крик, смех, плач, негативизм) также различны по генезу, но чаще всего относятся к продуктивным расстройствам вторичного уровня клинико-

психологической структуры РАС. Именно в связи с этим на первом плане в коррекции этих проявлений - психолого-педагогические методы, при необходимости в сочетании с психофармакотерапией.

- Нарушения коммуникации и социального взаимодействия - сложные психологические образования, их квалификация может быть самой разной и требует исключительно индивидуального подхода.

Подготовка к определению стратегии образовательных мероприятий должна включать: выделение проблем ребёнка, требующих комплексной коррекции; квалификацию каждой из этих проблем как вида особой образовательной потребности, уровня нарушений в клинко-психологической структуре, характер коморбидности (случайная или патогенетически обусловленная); выявление ведущего уровня нарушений в клинко-психологической структуре; определение образовательной траектории (по содержательному, деятельностному и процессуальному направлениям); мониторинг реализации принятой индивидуальной коррекционно-образовательной программы.

Программа сформирована в соответствии с методологическими подходами: культурно-исторический, личностный и деятельностный.

Культурно-исторический подход определяет развитие ребенка как «процесс формирования человека или личности, совершающийся путем возникновения на каждой ступени новых качеств, специфических для человека, подготовленных всем предшествующим ходом развития, но не содержащихся в готовом виде на более ранних ступенях».

Личностный подход исходит из положения, что в основе развития лежит, прежде всего, эволюция поведения и интересов ребенка, изменение структуры направленности поведения. Поступательное развитие ребенка главным образом происходит за счет его личностного развития. В дошкольном возрасте социальные мотивы поведения развиты еще слабо, а потому в этот возрастной период деятельность мотивируется в основном непосредственными мотивами. Исходя из этого, предлагаемая ребенку деятельность должна быть для него осмысленной, только в этом случае она будет оказывать на него развивающее воздействие.

Деятельностный подход рассматривает деятельность наравне с обучением как движущую силу психического развития ребенка. В каждом возрасте существует своя ведущая деятельность, внутри которой возникают новые виды деятельности, развиваются (перестраиваются) психические процессы и возникают личностные новообразования.

1.4. Планируемые результаты реализации Программы

В соответствии со ФГОС ДО специфика дошкольного детства и системные особенности дошкольного образования делают неправомерными требования от ребенка дошкольного возраста конкретных образовательных достижений. Поэтому результаты освоения Программы представлены в виде целевых ориентиров дошкольного образования и представляют собой возрастные характеристики возможных достижений ребенка с ОВЗ к концу дошкольного образования.

Реализация образовательных целей и задач Программы направлена на достижение целевых ориентиров дошкольного образования, которые описаны как основные характеристики развития ребенка с ОВЗ. Они представлены в виде изложения

возможных достижений обучающихся на разных возрастных этапах дошкольного детства.

Целевые ориентиры реализации Программы для обучающихся с РАС

Учитывая, что в раннем возрасте комплексное сопровождение проводится с детьми группы риска по РАС, то есть до установления диагноза, целевые ориентиры определяются на время окончания этапа ранней помощи (одновременно на начало дошкольного возраста) и на время завершения дошкольного образования. В каждом случае целевые ориентиры определяются отдельно для трёх уровней тяжести.

Целевые ориентиры на этапе завершения дошкольного образования детьми с РАС с третьим уровнем тяжести аутистических расстройств (третий уровень аутистических расстройств является наиболее тяжёлым и, как правило, сочетается с интеллектуальными нарушениями умеренной (тяжёлой, глубокой) степени и выраженными нарушениями речевого развития):

- понимает обращённую речь на доступном уровне;
- владеет элементарной речью (отдельные слова) и (или) обучен альтернативным формам общения;
- владеет некоторыми конвенциональными формами общения (вербально и (или) невербально);
- выражает желания социально приемлемым способом;
- возможны элементарные формы взаимодействия с родителями (законными представителями), педагогическим работником и другими детьми;
- выделяет себя на уровне узнавания по фотографии;
- выделяет родителей (законных представителей) и знакомых педагогических работников;
- различает своих и чужих;
- поведение контролируемо в знакомой ситуации (на основе стереотипа поведения);
- отработаны основы стереотипа учебного поведения;
- участвует в групповых физкультурных занятиях и групповых играх с движением под музыку и пением (хороводы) под руководством педагогических работников;
- может сличать цвета, основные геометрические формы;
- знает некоторые буквы;
- владеет простейшими видами графической деятельности (закрашивание, обводка);
- различает «большой - маленький», «один - много»;
- выполняет физические упражнения по показу (индивидуально и в группе) с использованием простейших гимнастических снарядов;
- выполняет упражнения с использованием тренажёров, батута (под контролем педагогических работников);
- умеет одеваться и раздеваться по расписанию (в доступной форме);
- пользуется туалетом (с помощью);
- владеет навыками приёма пищи.

Целевые ориентиры на этапе завершения дошкольного образования детьми с РАС со вторым уровнем тяжести аутистических расстройств (второй

уровень тяжести аутистических расстройств может сочетаться с интеллектуальными нарушениями (различной, чаще лёгкой, иногда умеренной степени и нарушениями речевого развития):

- владеет простыми формами речи (двух-трёхсложные предложения, простые вопросы) или (иногда) альтернативными формами общения;
- может поддерживать элементарный диалог (чаще - формально);
- отвечает на вопросы в пределах ситуации общения;
- возможно ограниченное взаимодействие с родителями (законными представителями), педагогическим работником и другими детьми;
- выделяет себя, родителей (законных представителей), специалистов, которые с ним работают;
- различает людей по полу, возрасту;
- владеет поведением в учебной ситуации, но без возможностей гибкой адаптации;
- участие в групповых играх с движением под музыку и пением (хороводы) под руководством педагогических работников;
- знает основные цвета и геометрические формы;
- знает буквы, владеет техникой чтения частично;
- может писать по обводке;
- различает «выше - ниже», «шире - уже»;
- есть прямой счёт до 10;
- выполняет физические упражнения по показу и инструкции (индивидуально и в группе) с использованием простейших гимнастических снарядов;
- выполняет упражнения с использованием тренажёров, батута под контролем педагогических работников;
- имеет на уровне стереотипа представления о здоровом образе жизни и связанными с ним правилами;
- владеет основными навыками самообслуживания (одевается и раздевается, самостоятельно ест, владеет навыком опрятности), убирает за собой (игрушки, посуду).

Целевые ориентиры на этапе завершения дошкольного образования детьми с РАС с первым уровнем тяжести аутистических расстройств (первый уровень аутистических расстройств является сравнительно лёгким, часто сочетается с формальной сохранностью интеллекта и речи, хотя во многих случаях интеллектуальные и (или) речевые расстройства отмечаются):

- владеет речью (альтернативные формы общения необходимы в очень редких случаях);
- инициирует общение (в связи с собственными нуждами);
- может поддерживать диалог (часто - формально);
- владеет конвенциональными формами общения с обращением;
- взаимодействует с педагогическим работником и другими детьми в обучающей ситуации (ограниченно);
- выделяет себя как субъекта (частично);
- поведение контролируется с элементами самоконтроля;
- требуется поддержка в незнакомой и (или) неожиданной ситуации;
- владеет поведением в учебной ситуации;

- владеет социально-имитативной и ролевой игрой (в основном, формально);
- владеет техникой чтения, понимает простые тексты;
- владеет основами безотрывного письма букв);
- складывает и вычитает в пределах 5-10;
- сформированы представления о своей семье, Отечестве;
- знаком с основными явлениями окружающего мира;
- выполняет физические упражнения по показу, инструкции и расписанию (индивидуально и в группе) с использованием простейших гимнастических снарядов;
- выполняет упражнения с использованием тренажеров, батута под контролем педагогических работников;
- имеет представления о здоровом образе жизни и связанными с ним правилами;
- участвует в некоторых групповых подвижных играх с правилами;
- владеет основными навыками самообслуживания (одевается или раздевается, самостоятельно ест, владеет навыком опрятности), убирает за собой (игрушки, посуду);
- принимает участие в уборке квартиры, приготовлении пищи;
- умеет следовать расписанию (в адекватной форме) в учебной деятельности и в быту.

Часть, формируемая участниками образовательных отношений

Планируемые результаты по парциальной программе дошкольного образования «Мир Белогорья, я и мои друзья» (Л.Н. Волошина, Л.В. Серых):

- ребенок владеет представлениями о себе и составе своей семьи, своей принадлежности к семье, об обязанностях каждого члена семьи и самого ребенка, о важном значении семейных традиций, об увлечениях, совместных праздниках, отдыхе;
- сформированы представления о своей принадлежности к группе детей детского сада, участвует в коллективных мероприятиях в группе и детском саду, владеет правилами и нормами общения и взаимодействия с детьми и взрослыми в различных ситуациях;
- овладевает представлениями о местах труда и отдыха людей в городе (поселке, селе), об истории города и выдающихся горожанах, традициях городской (сельской) жизни. Понимает важность труда родителей и взрослых для общества;
- понимает назначение общественных учреждений, разных видов транспорта, правила и нормы поведения в них;
- проявляет интерес к ярким фактам из истории и культуры малой родины, страны и общества, к некоторым выдающимся людям Белгородчины. Проявляет желание участвовать в праздничных событиях малой Родины и в социальных акциях страны и города (поселка, села);
- проявляет инициативу и самостоятельность в общении и взаимодействии со сверстниками и взрослыми.

Планируемые результаты по парциальной программе и технологии физического воспитания детей 3-7 лет «Играйте на здоровье!» (Л.Н. Волошина, Т.В. Курилова)

- имеет физическое развитие, соответствующее возрастным нормативным показателям; у него сформированы основные физические качества, потребность в физиче-

ской активности, движении; проявляет индивидуальный интерес к такой форме двигательной активности, как игровые упражнения и игры с элементами спорта;

- у ребёнка развита крупная моторика, он стремится осваивать различные виды движений (бег, лазанье, перешагивание и пр.).

- владеет основными культурно-гигиеническими навыками; самостоятельно и осознанно их реализует в своей жизнедеятельности;

- понимает и разделяет ценность здорового образа жизни, умеет соблюдать элементарные правила охраны своего здоровья и здоровья окружающих, имеет соответствующее возрастным возможностям представление о безопасном поведении в быту, в природе, среди незнакомых людей.

1.5. Развивающее оценивание качества образовательной деятельности по Программе

Оценивание качества образовательной деятельности, осуществляемой МБДОУ ДС №72 «Акварель» по Программе, представляет собой важную составную часть данной образовательной деятельности, направленную на ее усовершенствование.

Концептуальные основания такой оценки определяются требованиями Федерального закона от 29 декабря 2012 г. № 273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации», а также ФГОС ДО, в котором определены государственные гарантии качества образования.

Оценивание качества, то есть оценивание соответствия образовательной деятельности, реализуемой МБДОУ ДС №72 «Акварель», заданным требованиям ФГОС ДО и Программы в дошкольном образовании обучающихся с ОВЗ, направлено в первую очередь на оценивание созданных МАДОУ ДС №69 «Ладушки» условий в процессе образовательной деятельности.

Программой не предусматривается оценивание качества образовательной деятельности МБДОУ ДС №72 «Акварель» на основе достижения детьми с ОВЗ планируемых результатов освоения Программы.

Целевые ориентиры, представленные в Программе:

- не подлежат непосредственной оценке;
- не являются непосредственным основанием оценки как итогового, так и промежуточного уровня развития обучающихся с ОВЗ;
- не являются основанием для их формального сравнения с реальными достижениями обучающихся с ОВЗ;
- не являются основой объективной оценки соответствия, установленным требованиям образовательной деятельности и подготовки обучающихся;
- не являются непосредственным основанием при оценке качества образования.

Степень реального развития обозначенных целевых ориентиров и способности ребенка их проявлять к моменту перехода на следующий уровень образования могут существенно варьировать у разных обучающихся в силу различий в условиях жизни и индивидуальных особенностей развития конкретного ребенка.

Программа строится на основе общих закономерностей развития личности обучающихся дошкольного возраста, с ОВЗ с учетом сенситивных периодов в развитии. Обучающиеся с различными недостатками в физическом и (или) психическом развитии могут иметь качественно неоднородные уровни двигательного, речевого, познавательного и социального развития личности, поэтому целевые ориентиры Про-

граммы МБДОУ ДС №72 «Акварель» должны учитывать не только возраст ребенка, но и уровень развития его личности, степень выраженности различных нарушений, а также индивидуально-типологические особенности развития ребенка.

Программой предусмотрена система мониторинга динамики развития обучающихся, динамики их образовательных достижений, основанная на методе наблюдения и включающая:

- педагогические наблюдения, педагогическую диагностику, связанную с оценкой эффективности педагогических действий с целью их дальнейшей оптимизации;
- детские портфолио, фиксирующие достижения ребенка в ходе образовательной деятельности;
- карты развития ребенка с ОВЗ;
- различные шкалы индивидуального развития ребенка с ОВЗ.

МБДОУ ДС №72 «Акварель» самостоятельно выбирает инструменты педагогической и психологической диагностики развития обучающихся, в том числе, его динамики.

В соответствии с ФГОС ДО и принципами Программы оценка качества образовательной деятельности по Программе:

- поддерживает ценности развития и позитивной социализации ребенка раннего и дошкольного возраста с ОВЗ;
- учитывает факт разнообразия путей развития ребенка с ОВЗ в условиях современного общества;
- ориентирует систему дошкольного образования на поддержку вариативных организационных форм дошкольного образования для обучающихся с ОВЗ;
- обеспечивает выбор методов и инструментов оценивания для семьи, образовательной организации и для педагогических работников МБДОУ ДС №72 «Акварель» в соответствии: разнообразия вариантов развития обучающихся с ОВЗ в дошкольном детстве; разнообразия вариантов образовательной и коррекционно-реабилитационной среды; разнообразия местных условий;

Программой предусмотрены следующие уровни системы оценки качества:

- диагностика развития ребенка дошкольного возраста с ОВЗ, используемая как профессиональный инструмент педагогического работника с целью получения обратной связи от собственных педагогических действий и планирования дальнейшей индивидуальной работы с детьми с ОВЗ по Программе;
- внутренняя оценка, самооценка МБДОУ ДС №72 «Акварель»;
- внешняя оценка МБДОУ ДС №72 «Акварель», в том числе независимая профессиональная и общественная оценка.

На уровне образовательной организации система оценки качества реализации Программы решает задачи:

- повышения качества реализации программы дошкольного образования; реализации требований ФГОС ДО к структуре, условиям и целевым ориентирам образовательной программы дошкольной организации; обеспечения объективной экспертизы деятельности МБДОУ ДС №72 «Акварель» в процессе оценки качества адаптированной программы дошкольного образования обучающихся с ОВЗ;
- задания ориентиров педагогическим работникам в их профессиональной деятельности и перспектив развития МБДОУ ДС №72 «Акварель»;

- создания оснований преемственности между дошкольным и начальным общим образованием обучающихся с ОВЗ.

Важнейшим элементом системы обеспечения качества дошкольного образования в МБДОУ ДС №72 «Акварель» является оценка качества психолого-педагогических условий реализации, адаптированной образовательной программы, и именно психолого-педагогические условия являются основным предметом оценки в предлагаемой системе оценки качества образования на уровне МБДОУ ДС №72 «Акварель», что позволяет выстроить систему оценки и повышения качества вариативного, развивающего дошкольного образования в соответствии с ФГОС ДО посредством экспертизы условий реализации Программы. Ключевым уровнем оценки является уровень образовательного процесса, в котором непосредственно участвует ребенок с ОВЗ, его семья и педагогический коллектив МБДОУ ДС №72 «Акварель».

Система оценки качества дошкольного образования:

- должна быть сфокусирована на оценивании психолого-педагогических и других условий реализации Программы в МБДОУ ДС №72 «Акварель» в пяти образовательных областях, определенных ФГОС ДО;

- учитывает образовательные предпочтения и удовлетворенность дошкольным образованием со стороны семьи ребенка;

- исключает использование оценки индивидуального развития ребенка в контексте оценки работы МБДОУ ДС №72 «Акварель»;

- исключает унификацию и поддерживает вариативность форм и методов дошкольного образования;

- способствует открытости по отношению к ожиданиям ребенка с ОВЗ, семьи, педагогических работников, общества и государства;

- включает как оценку педагогическими работниками МБДОУ ДС №72 «Акварель» собственной работы, так и независимую профессиональную и общественную оценку условий образовательной деятельности в МБДОУ ДС №72 «Акварель»;

- использует единые инструменты, оценивающие условия реализации программы в Организации, как для самоанализа, так и для внешнего оценивания.

II. СОДЕРЖАТЕЛЬНЫЙ РАЗДЕЛ

2.1. Задачи и содержание образования (обучения и воспитания) по образовательным областям

Программа определяет содержательные линии образовательной деятельности, реализуемые по основным направлениям развития детей дошкольного возраста (социально-коммуникативного, познавательного, речевого, художественно-эстетического, физического развития).

При реализации задач и содержания образовательной деятельности обеспечивается интеграция воспитания и обучения в едином образовательном процессе.

В группах компенсирующей направленности осуществляется реализация АОП ДО для обучающихся, обеспечивающей коррекцию нарушений развития и социальную адаптацию обучающихся с учетом особенностей их психофизического развития, индивидуальных возможностей.

Образовательная область «Социально-коммуникативное развитие»

Образовательная область «Познавательное развитие»

Образовательная область «Речевое развитие»

Образовательная область «Художественно-эстетическое развитие»

Образовательная область «Физическое развитие»

ФАОП ДО п. 35. стр. 354-371:

<http://publication.pravo.gov.ru/Document/View/0001202301270036>

Часть, формируемая участниками образовательных отношений

Система работы по **социально-коммуникативному развитию** детей строится с учётом возрастных и психологических особенностей детей, социального заказа, приоритетных направлений, региональных приоритетов развития образования Белгородской области.

Организация образовательной деятельности вариативной части Программы в рамках реализации образовательной области **«Социально-коммуникативное развитие»** осуществляется по парциальной программе дошкольного образования **«Мир Белогорья, я и мои друзья»** (образовательная область «Социально-коммуникативное развитие») (Л.Н. Волошина, Л.В. Серых)

**Содержание парциальной программы дошкольного образования
«Мир Белогорья, я и мои друзья» по возрастным группам**

Название модулей	Средняя группа	Старшая группа	Подготовительная группа
1 модуль «Мой детский сад»	1.«Я в детском саду» 2.«Наша группа лучше всех!»	1.«Игры и игрушки девочек и мальчишек» 2.«Как нам всем вместе поиграть» 3.Разновозрастное взаимодействие (прогулка, посещение детей в группе – «Пришли в гости»)	1.«Я и мои друзья – как не ссориться и как помириться» 2.«Мой самый лучший друг». 3.Разновозрастное взаимодействие (прогулка, посещение детей в группе – «Пришли в гости»)
2 модуль «Я и моя семья»	1.«Семейные традиции» (сюжетные игры в семейные традиции)	1.«Это я!» (мое имя, что значит мое имя, почему так называли, знаменитые люди с такими именами и т.п.) 2.«Мое настроение, поведение, характер» (когда грустно – весело, какое поведение и т.п.)	1.«Каким я хочу стать» (на кого из своей семьи я хочу быть похожим)
3 модуль «Мой город»	1.«Мой дом»	1.Виртуальная экскурсия (проект) «7 чудес в моем доме».	1.Виртуальная экскурсия (проект) «7 чудес в моем городе».
4 модуль «Моя Белгородчина»	1.«Мой Белый город»	1.Виртуальная экскурсия «7 чудес Белгородчины» – разновозрастное взаимодействие в проектной деятельности.	

		2. Социальная акция по безопасности поведения
--	--	---

Организация образовательной деятельности вариативной части Программы в рамках реализации образовательной области «Физическое развитие» осуществляется по следующим парциальным программам.

Содержание парциальной программы и технологии физического воспитания детей 3-7 лет «Играйте на здоровье!»

(Л.Н. Волошина, Т.В. Курилова) по возрастным группам

Инструктор по физической культуре организует образовательную деятельность в соответствии со следующим содержанием.

4-5 лет

Футбол

1. Познакомить детей с условиями игры в футбол.
2. Создать представление об элементах техники игры в футбол (удары по неподвижному мячу, остановка мяча, ведение мяча, удар по воротам).
3. Учить игровому взаимодействию.
4. Развивать координационные способности, точность, выносливость.

Санки.

1. Учить детей управлять санками, правильно подниматься и спускаться с горок.
2. Закрепить правила безопасности в играх с санками.
3. Развивать силу, ловкость.
4. Воспитывать взаимодействие между детьми, самостоятельность в выборе игр с санками.

Лыжи.

1. Показать преимущества передвижения на лыжах по снегу, познакомить детей с факторами, положительно влияющими на их здоровье при ходьбе на лыжах.
2. Разучить стойку лыжника, формировать технику передвижения на лыжах ступающим и скользящим шагом; учить выполнять повороты переступанием, спускаться в средней стойке с невысоких горок, подниматься на горку ступающим шагом.
3. Развивать координационные способности, выносливость.
4. Воспитывать потребность в организации активного отдыха с использованием лыж.

Городки

1. Познакомить с площадкой для игры «Городки» (город, кон, полукон); закрепить названия и способы построения простейших фигур (забор, бочка, ворота), познакомить с новыми фигурами (рак, письмо).
2. Формировать технику правильного броска биты (способ – прямой рукой сбоку, от плеча).
3. Воспитывать интерес к русским народным подвижным играм.
4. Развивать координацию движений, точность.
5. Учить правилам безопасности в игре.

5-6 лет

Футбол

1. Познакомить дошкольников с игрой в футбол, историей ее возникновения.

2. Формировать простейшие технико-тактические действия с мячом: ведение, удар, передача мяча, обводка; разучить индивидуальную тактику.

3. Развивать Координацию движений, выносливость, быстроту, ловкость.

Санки

1. Учить детей управлять санками, правильно подниматься и спускаться с горок.

2. Закрепить правила безопасности в играх с санками.

3. Развивать силу, ловкость.

4. Воспитывать взаимодействие между детьми, самостоятельность в выборе игр с санками.

Городки

1. Формировать интерес к русской народной игре, познакомить с историей ее возникновения, с фигурами для игр; развивать умение строить фигуры.

2. Учить правильной стойке, действиям с битой, способам броска на дальность и в цель; показать важность правильной техники в достижении конечного результата.

3. Развивать силу, координацию и точность движений, глазомер.

Бадминтон

1. Познакомить со свойствами волана, ракеткой, историей возникновения игры в бадминтон.

2. Разучить игры с воланом, способы действия с ракеткой; учить отражать волан, брошенный воспитателем, играть вдвоем с взрослым.

3. Развивать ловкость, координацию движений, глазомер.

6-7 лет

Футбол

1. Познакомить с правилами игры, игровым полем, разметкой.

2. Закрепить способы действий с мячом в футболе, учить их взаимодействовать с другими игроками, ориентируясь в игровом пространстве; совершенствовать моторику.

3. Формировать потребность и желание играть в футбол самостоятельно; развивать двигательную активность.

Санки

1. Учить детей управлять санками, правильно подниматься и спускаться с горок.

2. Закрепить правила безопасности в играх с санками.

3. Развивать силу, ловкость.

4. Воспитывать взаимодействие между детьми, самостоятельность в выборе игр с санками.

Лыжи

1. Показать преимущества передвижения на лыжах по снегу, познакомить детей с факторами, положительно влияющими на их здоровье при ходьбе на лыжах.

2. Разучить стойку лыжника, формировать технику передвижения на лыжах ступающим и скользящим шагом; учить выполнять повороты переступанием, спускаться в средней стойке с невысоких горок, подниматься на горку ступающим шагом.

3. Развивать координационные способности, выносливость.

4. Воспитывать потребность в организации активного отдыха с

использованием лыж.

Городки

1. Закрепить знания о фигурах, площадке для игры в городки, познакомить с новыми фигурами; раскрыть значение этой игры для укрепления здоровья, улучшения физических качеств; вызвать интерес к игре как форме активного отдыха.

2. Учить детей играть по правилам, действовать в командах; ориентировать их на достижение конечного результата - выбить городки из «города».

3. Формировать самостоятельность дошкольников в двигательной деятельности, умение сосредоточиться на поставленной задаче, чувство уверенности в своих силах.

Баскетбол

1. Разучить правила игры, познакомить с площадкой, действиями защитников, нападающих.

2. Помочь детям в овладении основами игры, совершенствовать технику ведения, передачи, бросков мяча; формировать стремление достигать положительных результатов; воспитывать целеустремленность, выдержку, уверенность, решительность в действиях.

3. Развивать точность, координацию движений, быстроту реакции, силу, глазомер.

Бадминтон

1. Разучить правила игры в бадминтон.

2. Закрепить действия с воланом и ракеткой: учить играть через сетку, свободно передвигаясь по площадке, используя разнообразные удары ракеткой (справа, слева, сверху, снизу) в зависимости от игровой ситуации; разучить способы подачи волана.

3. Развивать смекалку, сообразительность, согласованность движений.

4. Воспитывать увлеченность игрой, желание играть самостоятельно, уверенность в своих силах.

2.2. Вариативные формы, способы, методы и средства реализации Программы

Воспитание и обучение детей раннего и дошкольного возраста происходит в режимных моментах, в специально-организованных играх-занятиях со строительным и дидактическим материалами, в ходе самостоятельной деятельности малышей.

В работе с детьми дошкольного возраста прослеживается принцип комплексно-тематического планирования. Выделение основной темы периода позволяет интегрировать образовательную деятельность, представлять детям материал оптимальным способом. Тематический принцип построения воспитательно-образовательного процесса позволяет органично вводить региональный и культурный компоненты, исходя из особенностей дошкольного учреждения. Помимо образовательной деятельности ежедневно воспитатели планируют совместную подгрупповую деятельность, индивидуальную работу и создают условия для развития творчества и самостоятельности.

Проектирование образовательного процесса строится в соответствии с индивидуальными и возрастными особенностями, состоянием здоровья детей.

Планируются такие формы работы, как: тематические дни и тематические недели. Знакомство с темой может пройти и в формате беседы (однократной), продуктивной деятельности, игры или воспитывающей игровой ситуации, проектной деятельности в зависимости от возраста детей.

Воспитательный и образовательный процессы проходят непрерывно, на протяжении всего времени пребывания детей в детском саду. Не только во время образовательной деятельности, но и в ходе самостоятельной и совместной деятельности детей и взрослых ребята получают и закрепляют необходимые знания, умения и навыки.

Согласно ФГОС ДО педагог может использовать различные формы реализации АООП ДО в соответствии с видом детской деятельности и возрастными особенностями детей **дошкольного возраста (3 года – 8 лет)**

- игровая деятельность (сюжетно-ролевая, театрализованная, режиссерская, строительно-конструктивная, дидактическая, подвижная и др.);
- общение со взрослым (ситуативно-деловое, внеситуативно-познавательное, внеситуативно-личностное) и сверстниками (ситуативно-деловое, внеситуативно-деловое);
- речевая деятельность (слушание речи взрослого и сверстников, активная диалогическая и монологическая речь);
- познавательно-исследовательская деятельность и экспериментирование;
- изобразительная деятельность (рисование, лепка, аппликация) и конструирование из разных материалов по образцу, условию и замыслу ребенка;
- двигательная деятельность (основные виды движений, общеразвивающие и спортивные упражнения, подвижные и элементы спортивных игр и др.);
- элементарная трудовая деятельность (самообслуживание, хозяйственно-бытовой труд, труд в природе, ручной труд);

музыкальная деятельность (слушание и понимание музыкальных произведений, пение, музыкально-ритмические движения, игра на детских музыкальных инструментах).

Реализация содержания образовательных областей осуществляется в процессе разнообразных видов детской деятельности. Подходы к организации всех видов детской деятельности соответствуют принятым методам воспитания, обучения и развития дошкольников, средствам образования, адекватным возрасту детей формами организации образовательного процесса.

Для достижения **задач воспитания** в ходе реализации Программы используются **следующие методы**:

- организации опыта поведения и деятельности (приучение к положительным формам общественного поведения, упражнение, воспитывающие ситуации, игровые методы);
- осознания детьми опыта поведения и деятельности (рассказ на моральные темы, разъяснение норм и правил поведения, чтение художественной литературы, этические беседы, обсуждение поступков и жизненных ситуаций, личный пример);
- мотивации опыта поведения и деятельности (поощрение, методы развития эмоций, игры, соревнования, проектные методы).

При организации **обучения** используются традиционные методы (словесные, наглядные, практические), в основу которых положен характер познавательной деятельности детей:

- информационно-рецептивный метод - предъявление информации, организация действий ребёнка с объектом изучения (распознающее наблюдение, рассматривание картин, демонстрация кино- и диафильмов, просмотр компьютерных презентаций, рассказы воспитателя или детей, чтение);

- репродуктивный метод - создание условий для воспроизведения представлений и способов деятельности, руководство их выполнением (упражнения на основе образца воспитателя, беседа, составление рассказов с опорой на предметную или предметно-схематическую модель);

- метод проблемного изложения - постановка проблемы и раскрытие пути её решения в процессе организации опытов, наблюдений;

- эвристический метод (частично-поисковый) – проблемная задача делится на части – проблемы, в решении которых принимают участие дети (применение представлений в новых условиях);

- исследовательский метод - составление и предъявление проблемных ситуаций, ситуаций для экспериментирования и опытов (творческие задания, опыты, экспериментирование).

- метод проектов – способствует развитию у детей исследовательской активности, познавательных интересов, коммуникативных и творческих способностей, навыков сотрудничества.

Реализация Программы обеспечивается на основе вариативных форм, способов, методов и средств, представленных в образовательных программах, методических пособиях, соответствующих принципам и целям ФГОС ДО и выбираемых педагогом с учетом многообразия конкретных социокультурных, географических, климатических условий реализации Программы, возраста воспитанников, состава групп, особенностей и интересов детей, запросов родителей (законных представителей).

Примером вариативных форм, способов, методов организации образовательной деятельности могут служить такие формы как: образовательные предложения для целой группы (занятия), различные виды игр, в том числе свободная игра, игра-исследование, ролевая, и др. виды игр, подвижные и традиционные народные игры; взаимодействие и общение детей и взрослых и детей между собой; проекты различной направленности, прежде всего исследовательские; праздники, социальные акции т.п., а также использование образовательного потенциала режимных моментов. Все формы вместе и каждая в отдельности могут быть реализованы через сочетание организованных взрослыми и самостоятельно иницилируемых свободно выбираемых детьми видов деятельности.

При реализации Программы педагоги могут использовать различные средства представленные совокупностью материальных и идеальных объектов. Средства используются для развития следующих видов деятельности детей:

Используемые средства	Виды детской деятельности
- демонстрационные и раздаточные;	- двигательная (оборудование для ходьбы, бега, ползания, лазанья, прыгания, занятий с мячом и др.);

<ul style="list-style-type: none">- визуальные, аудиальные, аудиовизуальные;- естественные искусственные;- реальные и виртуальные	<ul style="list-style-type: none">- предметная (образные и дидактические игрушки, реальные предметы и др.);- игровая (игры, игрушки, игровое оборудование и др.);- коммуникативная (дидактический материал, предметы, игрушки, видеофильмы и др.);- познавательно-исследовательская и экспериментирование (натуральные предметы и оборудование для исследования и образно-символический материал, в том числе макеты, плакаты, модели, схемы и др.);- чтения художественной литературы (книги для детского чтения, в том числе аудиокниги, иллюстративный материал);- трудовая (оборудование и инвентарь для всех видов труда);- продуктивная (оборудование и материалы для лепки, аппликации, рисования и конструирования);- музыкальная (детские музыкальные инструменты, дидактический материал и др.)
---	--

При выборе форм, методов, средств реализации Программы важное значение имеет признание приоритетной субъективной позиции ребенка в образовательном процессе. Педагог учитывает субъектные проявления ребенка в деятельности: интерес к миру и культуре; избирательное отношение к социокультурным объектам и разным видам деятельности; инициативность и желание заниматься той или иной деятельностью; самостоятельность в выборе и осуществлении деятельности; творчество в интерпретации объектов культуры и создании продуктов деятельности. Выбор педагогом форм, методов, средств реализации Программы образования, адекватных образовательным потребностям и предпочтениям детей, их соотношение и интеграция при решении задач воспитания и обучения обеспечивает их вариативность.

Часть, формируемая участниками образовательных отношений

С целью обеспечения каждому ребёнку возможности радостно и содержательно прожить период дошкольного детства педагоги:

- организуют условия для полноценной адаптации каждого ребёнка к детскому саду, формируя доверие к воспитателям группы и предоставляя каждому ребёнку возможность: осваивать новое пространство — группы, иных помещений детского сада, игровой прогулочной площадки, территории детского сада; осваивать осуществление всех основных режимных моментов — приёма пищи, сна, посещения туалета, прогулки (одевание и раздевание), игры; устанавливать контакты со сверстниками;

- создают общую атмосферу безопасности, доброжелательности, принятия каждого, доверия, эмоционального комфорта, тепла и понимания: основывают и поддерживают добрые групповые традиции «Утро радостных встреч» и «Сладкий час»; учитывают настроение и пожелания детей при планировании жизни в течение дня;

- привлекают детей к обустройству группы и по возможности учитывают их пожелания в этом вопросе; создают уютный, тёплый, гармоничный, эстетически це-

лостный и современный интерьер, соответствующий возрастным особенностям интересов и потребностей детей;

- обеспечивают условия (свободное место, материалы) для разнообразной содержательной самостоятельной деятельности детей, как коллективной, так и индивидуальной;

- реализуют интересы и девочек, и мальчиков при планировании развивающей среды;

- организуют прогулки и экскурсии детей за пределами детского сада;

- создают условия для интересного и приятного общения с более старшими и более младшими детьми в детском саду;

- отмечают в группе общие праздники и дни рождения каждого ребёнка по единому ритуалу;

- используют музыку как средство регуляции настроения детей, создания благоприятного эмоционального фона; поют перед сном колыбельные песни; поощряют желание детей свободно и выразительно двигаться под музыку;

- организуют яркие радостные общие события жизни детей: показывают детям кукольные спектакли; организуют праздники-сюрпризы; отмечают традиционные общегосударственные праздники — Новый год, Международный женский день, День защитника Отечества; проводят традиционные сезонные праздники на основе фольклорного материала — Осенины, проводы зимы, встреча весны;

- приглашают в группу интересных людей для встреч, проведения мастер-классов, концертов;

- удовлетворяют потребность детей в творческом самовыражении: предоставляют детям возможность выбора вида деятельности, сюжетов, материалов и средств воплощения художественного замысла; поддерживают инициативу, стремление к импровизации при самостоятельном воплощении детьми художественных замыслов; способствуют возникновению у ребёнка ощущения, что продукт его творческой деятельности (танец, стихотворение, рисунок и т. п.) интересен другим (родителям, родным и близким, сотрудникам дошкольной образовательной организации и т. п.);

- условия для работы с разными материалами;

- вовлекают детей в разные виды художественно-эстетической деятельности, в сюжетно-ролевые и режиссёрские игры, помогая осваивать различные средства, материалы, способы реализации замыслов (в том числе в совместной детской деятельности);

- поощряют проявление детской непосредственности;

- побуждают детей в процессе импровизации моделировать как реально существующие объекты, так и придуманные самими детьми;

- высоко оценивают инициативность и самостоятельность в воплощении художественного замысла;

- устраивают выставки детского творчества, организуют концерты;

- создают условия для участия родителей в жизни детского сада: проводят выставки и фестивали семейного творчества, домашних коллекций, концерты; привлекают родителей к реализации образовательного проекта «Встречи с интересными людьми»; предлагают исследовательские и творческие семейные проекты; проводят для родителей с детьми творческие мастер-классы.

Использование технологий, форм, способов, методов и средств реализации программы зависит от возрастных и индивидуальных особенностей детей, определяется целями и задачами Программы и реализуется в различных видах деятельности (общении, игре, познавательно-исследовательской деятельности - как сквозных механизмах развития ребенка):

- для детей дошкольного возраста (3-8 лет) - ряд видов деятельности, таких как игровая, включая сюжетно-ролевую игру, игру с правилами и другие виды игры, коммуникативная (общение и взаимодействие со взрослыми и сверстниками), познавательно-исследовательская (исследования объектов окружающего мира и экспериментирования с ними), а также восприятие художественной литературы и фольклора, самообслуживание и элементарный бытовой труд (в помещении и на улице), конструирование из разного материала, включая конструкторы, модули, бумагу, природный и иной материал, изобразительная (рисование; лепка, аппликация), музыкальная (восприятие и понимание смысла музыкальных произведений, пение, музыкально-ритмические движения, игры на детских музыкальных инструментах) и двигательная (овладение основными движениями) формы активности ребенка.

Технология личностно-ориентированного взаимодействия педагога с детьми

Характерные особенности:

- смена педагогического воздействия на педагогическое взаимодействие; изменение направленности педагогического «вектора» — не только от взрослого к ребенку, но и от ребенка к взрослому;

- основной доминантой является выявление личностных особенностей каждого ребенка как индивидуального субъекта познания и других видов деятельности;

- содержание образования не должно представлять собой только лишь набор социокультурных образцов в виде правил, приемов действия, поведения, оно должно включать содержание субъектного опыта ребенка как опыта его индивидуальной жизнедеятельности, без чего содержание образования становится обезличенным, формальным, невостребованным.

Характерные черты личностно-ориентированного взаимодействия педагога с детьми в ДОУ:

- создание педагогом условий для максимального влияния образовательного процесса на развитие индивидуальности ребенка (актуализация субъектного опыта детей);

- оказание помощи в поиске и обретении своего индивидуального стиля и темпа деятельности, раскрытии и развитии индивидуальных познавательных процессов и интересов;

- содействие ребенку в формировании положительной Я-концепции, развитии творческих способностей, овладении умениями и навыками самопознания.

Составляющие педагогической технологии:

- Построение субъект-субъектного взаимодействия педагога с детьми, которое требует от педагога высокого профессионального мастерства, развитой педагогической рефлексии, способности конструировать педагогический процесс на основе педагогического наблюдения.

- Построение педагогического процесса на основе аутентичной оценки в ходе педагогических наблюдений, позволяющих воспитателю в повседневной жизни

детского сада определять реальный уровень развития ребенка, находить пути помощи ребенку в его развитии в результате анализа реального поведения ребенка, а не посредством выполнения специальных заданий. Результаты наблюдения педагог получает в естественной среде (в игровых ситуациях, в ходе режимных моментов, на занятиях), а не в надуманных ситуациях, которые используются в обычных тестах, имеющих слабое отношение к реальной жизни дошкольников.

- Осуществление индивидуально-дифференцированного подхода, при котором воспитатель дифференцирует группу на типологические подгруппы, объединяющие детей с общей социальной ситуацией развития, и конструирует педагогическое воздействие в подгруппах путем создания дозированных по содержанию, объему, сложности, физическим, эмоциональным и психическим нагрузкам заданий и образовательных ситуаций (цель индивидуально-дифференцированного подхода — помочь ребенку максимально реализовать свой личностный потенциал, освоить доступный возрасту социальный опыт; в старших возрастных группах конструирование педагогического процесса требует дифференциации его содержания в зависимости от половых интересов и склонностей детей).

- Творческое конструирование воспитателем разнообразных образовательных ситуаций (игровых, практических, театрализованных и т.д.), позволяющих воспитывать гуманное отношение к живому, развивать любознательность, познавательные, сенсорные, речевые, творческие способности. Наполнение повседневной жизни группы интересными делами, проблемами, идеями, включение каждого ребенка в содержательную деятельность, способствующую реализации детских интересов и жизненной активности.

- Нахождение способа педагогического воздействия для того, чтобы поставить ребенка в позицию активного субъекта детской деятельности (использование игровых ситуаций, требующих оказания помощи любому персонажу, использование дидактических игр, моделирования, использование в старшем дошкольном возрасте занятий по интересам, которые не являются обязательными, а предполагают объединение взрослых и детей на основе свободного детского выбора, строятся по законам творческой деятельности, сотрудничества, сотворчества).

- Создание комфортных условий, исключающих «дидактический синдром», заорганизованность, излишнюю регламентацию, при этом важны атмосфера доверия, сотрудничества, сопереживания, гуманистическая система взаимодействия взрослых и детей во взаимоувлекательной деятельности (этим обусловлен отказ от традиционных занятий по образцу, ориентированных на репродуктивную детскую деятельность, формирование навыков).

- Предоставление ребенку свободы выбора, приобретение индивидуального стиля деятельности (для этого используются методика обобщенных способов создания поделок из разных материалов, а также опорные схемы, модели, пооперационные карты, простейшие чертежи, детям предоставляется широкий выбор материалов, инструментов).

- Сотрудничество педагогического коллектива детского сада с родителями (выделяются три ступени взаимодействия: создание общей установки на совместное решение задач воспитания; разработка общей стратегии сотрудничества; реализация единого согласованного индивидуально-дифференцированного подхода к ребенку с целью максимального развития его личностного потенциала).

- Организация материальной развивающей среды, состоящей из ряда центров (сенсорный центр, центр математики, центр сюжетной игры, центр строительства, центр искусства и др.), которая способствовала бы организации содержательной деятельности детей и соответствовала бы ряду показателей, по которым воспитатель может оценить качество созданной в группе развивающей предметно-игровой среды и степень ее влияния на детей (включенность всех детей в активную самостоятельную деятельность; низкий уровень шума в группе; низкая конфликтность между детьми; выраженная продуктивность самостоятельной деятельности детей; положительный эмоциональный настрой детей, их жизнерадостность, открытость).

- Интеграция образовательного содержания программы.

Технология «Портфолио дошкольника»

Раздел 1 «Давайте познакомимся». В разделе помещается фотография ребенка, указываются его фамилия и имя, номер группы; можно ввести рубрику «Я люблю...» («Мне нравится...», «Обожаю, когда...»), в которой будут записаны ответы ребенка.

Раздел 2 «Я расту!». В раздел вносятся антропометрические данные (в художественно-графическом исполнении): «Вот я какой!», «Как я расту», «Я вырос», «Я большой».

Раздел 3 «Портрет моего ребенка». В разделе помещаются сочинения родителей о своем малыше.

Раздел 4 «Я мечтаю...». В разделе фиксируются высказывания самого ребенка на предложение продолжить фразы: «Я мечтаю о...», «Я бы хотел быть...», «Я жду, когда...», «Я вижу себя...», «Я хочу видеть себя...», «Мои любимые дела...»; ответы на вопросы: «Кем и каким я буду, когда вырасту?», «О чем я люблю думать?».

Раздел 5 «Вот что я могу». В разделе помещаются образцы творчества ребенка (рисунки, рассказы, книги-самоделки).

Раздел 6 «Мои достижения». В разделе фиксируются грамоты, дипломы (от различных организаций: детского сада, СМИ, проводящих конкурсы).

Раздел 7 «Посоветуйте мне...». В разделе даются рекомендации родителям воспитателями, работающими с ребенком.

Раздел 8 «Спрашивайте, родители!». В разделе родители формулируют свои вопросы к воспитателям.

Информационно-коммуникационные технологии

В МБДОУ ДС №72 «Акварель» широко применяются информационно-коммуникационные технологии с использованием мультимедийных презентаций, клипов, видеофильмов. Образовательная деятельность с использованием компьютеров осуществляется в соответствии с гигиеническими нормативами и требованиями к обеспечению безопасности и (или) безвредности для человека факторов среды обитания (СанПиН 1.2.3685-21).

Основные требования при проведении занятий с использованием компьютеров:

- образовательная деятельность должна быть четко организована и включать многократное переключение внимания детей на другой вид деятельности;

- дошкольники не просто получают информацию, а вырабатывают определенный навык работы с ней или создают конечный продукт (продукт должен быть получен за одно занятие, без переноса части работы, так как происходит ослабление мотивации в процессе длительной работы);

- не рекомендуется использовать презентации и видеоматериалы, пропагандирующие применение физической силы к персонажам. Программный продукт, с одной стороны, должен критически реагировать на неправильные действия ребенка, а с другой — реакция не должна быть очень острой;

- перед началом работы проводится специализированная подготовка — социально-ориентированная мотивация действий ребенка.

Технология коллекционирования

Коллекционирование – это один из видов культурной практики ребенка, который направлен на развитие у него универсальных культурных способов действий (умений), универсальные компетентности, помогающие ему действовать во всех обстоятельствах жизни и деятельности. Технология предполагает не только механический сбор каких-либо предметов, но и изучение их исторического и современного аспекта.

Положительные тенденции коллекционирования:

- способствует интересу коллекционера к истории, искусствоведению;
- создает возможность общения со сверстниками и взрослыми, разделяющими то же увлечение;

- не требует регулярно уделять ему определенное количество времени (в отличие от хобби, связанных с приобретением какого-либо навыка - например, занятий спортом или музыкой).

Коллекционирование сочетается с игрой, что также принципиально для осуществления педагогической работы с детьми, является коллективным продуктом и творчеством для каждого ребенка. Коллекционирование в младшем дошкольном возрасте отвечает ведущей деятельности детей – предметной и предметно-манипулятивной. Создание коллекций детьми – это возможность познания ребенком предмета, его сенсорной стороны, разнообразных свойств и качеств, знакомство с разнообразием предметного мира в рамках одной темы или одного предмета. Учитывая возраст детей и небольшой опыт деятельности и представлений об окружающем, в МБДОУ ДС №72 «Акварель» широко используется детско-родительское коллекционирование. Такой подход в свою очередь позволяет ребенку активно взаимодействовать с другими детьми и взрослыми, создает доброжелательную атмосферу в группе детского сада и в семье, поскольку совместная деятельность сближает родителей с ребенком. Коллекционирование как продуктивная деятельность позволяет по-новому взглянуть на обогащение предметно-развивающей среды в группе детского сада. Воспитатель имеет возможность обращаться к детской коллекции (выставке), решая разнообразные задачи воспитания и развития детей. Тематическая коллекция может стать опорой для педагога в организации познавательно-речевой и художественно-эстетической деятельности, в организации здоровьесбережения и социально-нравственном воспитании.

Деятельность детей и педагогов на разных этапах использования технологии коллекционирования

Воспитатель	Дети
Погружение в идею коллекционирования	
Формулирует идею, проблему, сюжетную ситуацию, цель и задачи, обосновывает их для родителей.	Осуществляют присвоение идеи или проблемы на личном уровне, вживаются в предложенную игровую ситуацию,

	принимают, уточняют и конкретизируют цели и задачи у взрослых в диалоге.
Организация детской продуктивной деятельности	
Создает условия для продуктивной деятельности детей. Предлагает и организует (помогает): – группы детей или индивидуальную работу; – распределяет роли, ответственность при необходимости; – планирование детской деятельности по решению задач будущей выставки; – предполагаемые формы презентации результатов, итогов работы.	Осуществляют распределение по группам с помощью взрослого. Распределяют ответственность. Планируют свою работу и работу. Выбирают формы и способы презентации полученных результатов совместно со взрослым.
Осуществление продуктивной деятельности	
При совместном участии: – отвечает на вопросы детей, подсказывает, показывает, советует, помогает; – деликатно контролирует; – обогащает знания детей, повышает их эрудицию, развивает умения продуктивной деятельности; – обсуждает с детьми презентацию, помогает в создании выставки.	При участии воспитателя: – выполняют свою работу в рамках выбранной темы или проблемы; – задают вопросы, ищут поддержки и положительного подкрепления; – ищут необходимые и недостающие знания вместе с воспитателем и родителями; – фантазируют; – готовят выставку-презентацию.
Презентация результатов продуктивной деятельности	

Технология «Уголок уединения»

Уголок уединения – технология, позволяющая обеспечить преодоление эмоционального дискомфорта дошкольников.

Задачи, решаемые технологией «Уголок уединения»:

- создать положительный эмоциональный микроклимат в группе;
- сформировать позитивное отношение ребенка к сверстникам и взрослым;
- организовать систематическую работу по нормализации и развитию эмоциональной сферы детей;
- способствовать сплочению детского коллектива, формируя позитивные дружеские отношения в группе;
- способствовать комфортной организации режимных моментов;
- обеспечить индивидуальный подход, свободу выбора и волеизъявления, ориентируясь на зону ближайшего развития каждого ребенка.

Основное правило оформления «уголков уединения» – учёт возрастных особенностей воспитанников.

Правила оформления «уголка уединения» с учётом требования ФГОС ДО:

- Он не должен быть слишком большим по размеру (ведь ощущение уюта и спокойствия ребёнку даёт именно миниатюрный домик, шатёр или палатка). - Цветовая палитра уголка не предполагает слишком ярких цветов, освещение должно быть приглушённым. - На полу обязательны мягкий коврик, подушки (как вариант — детское кресло), приветствуются мягкие модули. - Предметная среда в уголке должна носить развивающий характер (а не только красивые и милые вещицы, которые приятно потрогать и рассмотреть), побуждать дошкольников к самосовершенствованию и творчеству.

- Воспитатель периодически меняет атрибуты для игр, однако некоторые вещи присутствуют постоянно: это даёт ребёнку ощущение стабильности. - Никогда нельзя забывать о технике безопасности: в уголке недопустимы острые и легко бьющиеся предметы.

Цвет: - Это место должно быть привлекательно для ребёнка, но в то же время не рекомендуется использовать в оформлении слишком яркие цвета. Они должны быть пастельных оттенков, спокойными, не кричащими. Ребенок в нем должен отдыхать, а не дополнительно раздражаться агрессивными яркими тонами.

Размер: - При общем оформлении уголка уединения педагог должен ориентироваться на возраст воспитанников.

Основное назначение уголка уединения - предоставление ребенку возможности почувствовать себя в полной безопасности, расслабиться и успокоиться. Пребывание в таком уголке снимает стресс, улучшает психофизическое состояние и, в итоге, создаются необходимые условия для сохранения психического здоровья ребенка.

Это место должно быть привлекательно для ребёнка. Цвета, используемые для оформления уголка, не должны быть кричащими, вызывающими. Желательно, чтобы цветовая гамма уголка вписывалась в интерьер группы.

Лучше уголок уединения сделать мобильным, чем стационарным (передвижные ширмы, невесомые драпировки).

Уголок уединения должен быть небольшого размера и, скорее, напоминать небольшой домик, норку, шатёр, в котором ребенок сможет переждать свой стресс, неприятные эмоции, расслабиться, а затем снова пойти навстречу коллективу.

Уголок уединения в детском саду наполняют предметами, которые ребенку близки, к которым он испытывает теплые чувства. В уголке может находиться мягкий пуфик, на котором можно посидеть и подушечка, которую можно прижать к себе, обнять или же выплеснуть на неё своё эмоциональное напряжение, гнев. Обязательный атрибут – маленькие подушки, на которых дети могут полежать и помечтать. Так же могут быть книжки и коробочка с разными предметами, которые можно рассматривать. Содержимое уголка периодически обновляется, однако какие-то предметы находиться в уголке постоянно. Это придаст ребенку чувство уверенности, постоянства.

Технология «Гость группы» или «Встречи с интересными людьми»

Цель: установление доброжелательной, доверительной атмосферы, хорошего эмоционального настроения и обстановки совместного родительского творчества, способствующей сближению детей, родителей и педагогов.

Задачи:

- формирование представлений о новых профессиях, об окружающем мире;
- формирование интереса к общению с новыми людьми;

- активизация внимания, памяти;
- развитие умения слушать, слышать, задавать вопросы;
- показать детям родителей (маму, папу, бабушку и т.д.) в новой роли - «воспитатель»;
- представить образец, наглядный пример социальной активности;
- воспитание чувства гордости, что именно его мама ведет «занятие», ее слушают другие дети, тем самым повышать самооценку ребенка

Технология вовлечения родителей воспитанников в образовательный процесс группы, при котором родители являются носителями важной информации, практических умений, нужной для решения проектной задачи.

Такие встречи приносят много положительных эмоций, позволяют познакомиться детей с разнообразными видами профессиональной деятельности взрослых, их увлечениями. Вносят в жизнь воспитанников радость от общения, а также прививают детям определенные культурные ценности.

Сотрудничество такого рода оказывает положительное влияние на образовательный, воспитательный и развивающий процесс в целом, а также на всех участников образовательных отношений.

Воспитанники:

- узнают новое о профессии, об окружающем мире, а главное – запоминают, т.к. это не обычное занятие, его ведет новый человек. Новый человек вызывает интерес; активизирует внимание, память;
- учатся слушать, слышать, задавать вопросы;
- видят своих родителей (маму, папу, бабушку и т.д.) в новой роли - «воспитатель»;
- получают образец, наглядный пример социальной активности;
- испытывают гордость, что именно его мама ведет «занятие», ее слушают другие дети, тем самым повышается самооценка ребенка.

Родители:

- понимают, как иногда нелегко справиться с коллективом детей, удержать их внимание, как важна подготовка к занятию. Это сближает родителей с педагогами, повышает уважение к труду педагога;
- лучше узнают своего ребенка, поскольку видят его в новой, нетрадиционной для ролевой модели «мама-ребенок» обстановке.

Педагоги: также могут поучиться чему-то у родителей, посмотреть на ситуацию по-новому.

Главные участники таких досугов – родители воспитанников. Но кроме них также можно приглашать других гостей:

- сотрудников детского сада;
- выпускников детского сада;
- спортсменов;
- известных личностей – писателей, музыкантов;
- других родственников;
- сказочный или мультипликационный персонаж (кукла, человек в костюме).

Целью здоровьесберегающих технологий является обеспечение ребенку возможности сохранения здоровья, формирование у него необходимых знаний, умений, навыков по здоровому образу жизни.

Здоровьесберегающие педагогические технологии включают все аспекты воздействия педагога на здоровье ребенка на разных уровнях — информационном, психологическом, биоэнергетическом. Выделяют следующую классификацию здоровьесберегающих технологий:

- медико-профилактические (обеспечивающие сохранение и приумножение здоровья детей под руководством медицинского персонала в соответствии с медицинскими требованиями и нормами, с использованием медицинских средств - технологии организации мониторинга здоровья дошкольников, контроля за питанием детей, профилактических мероприятий, здоровьесберегающей среды в ДОО);

- физкультурно-оздоровительные (направленные на физическое развитие и укрепление здоровья ребенка — технологии развития физических качеств, закаливания, дыхательной гимнастики и др.);

- обеспечения социально-психологического благополучия ребенка (обеспечивающие психическое и социальное здоровье ребенка и направленные на обеспечение эмоциональной комфортности и позитивного психологического самочувствия ребенка в процессе общения со сверстниками и взрослыми в детском саду и семье; технологии психолого-педагогического сопровождения развития ребенка в педагогическом процессе ДОО);

- образовательные (воспитания культуры здоровья дошкольников, личностно-ориентированного воспитания и обучения);

- обучения здоровому образу жизни (технологии использования физкультурных занятий, коммуникативные игры, система занятий, проблемно-игровые (игротренинги, самомассаж); коррекционные (технология музыкального воздействия, сказкотерапия, психогимнастики и др.)

К числу здоровьесберегающих педагогических технологий следует отнести и педагогическую технологию активной сенсорноразвивающей среды, под которой понимается системная совокупность и порядок функционирования всех личностных инструментальных и методологических средств, используемых для достижения педагогических целей.

Традиция «Утро радостных встреч»

Цель технологии: обеспечить возможность конструктивного, познавательно-делового развития детей в ситуации естественного социально-эмоционального общения со сверстниками и взрослыми, для формирования навыков понимания себя и других, согласования целенаправленной деятельности всей группы и каждого в отдельности.

Задачи:

- создание общности детей и взрослых; - воспитание уважения и интереса к личности каждого члена группы, к его индивидуальным особенностям;

- формирование умения распознавать, определять словом и корректировать эмоциональное состояние своё и других людей, выбирать адекватные стратегии для поддержки друг друга;

- совершенствование навыков культуры общения (умение использовать различные формы приветствий, комплиментов и т. п.);
- создание эмоционального настроения (позитивного, делового);
- развитие речи и коммуникативных умений: высказывать суждения, аргументировать свои идеи, отстаивать свою точку зрения;
- формирование умения выбирать из личного опыта наиболее значимые, интересные события, рассказывать о них кратко, но последовательно и логично,
- формирование умения внимательно слушать и проявлять конструктивное отношение к мнению других;
- развитие способностей выбирать, планировать собственную деятельность, договариваться с другими о совместной деятельности, распределять роли и обязанности.

Это традиция встречи в понедельник после выходных дней, проведённых дома, в семье. После завтрака воспитатель и дети рассказывают друг другу о том, как они провели эти дни, делятся своими переживаниями и впечатлениями.

Традиция «Сладкий вечер»

Цель: формирование культуры дружеской совместной трапезы для социализации ребёнка старшего дошкольного возраста в форме чаепития.

Задачи:

- выявление проблем волнующих детей в данный момент;
- развитие умения вести непринуждённые дружеские беседы с детьми, с педагогами и друг с другом;
- развитие умения слушать, слышать, задавать вопросы

Проводится данная традиция в среду во время полдника. Учитывая значение культуры дружеской совместной трапезы для социализации ребёнка старшего дошкольного возраста, она организуется в форме чаепития. Во время приятного чаепития может завязаться непринуждённая дружеская беседа детей с педагогами и друг с другом. Содержание бесед отражает те проблемы, которые волнуют детей в данный момент. Эта традиция не подразумевает предварительного планирования педагогом темы для разговора и не должна превращаться в образовательное мероприятие!

Традиция празднования Дней рождения

Цель: чествование именинников.

Задачи:

- формирование благоприятного социального окружения для каждого воспитанника группы;
- формирование культуры празднования важной для каждого человека даты;
- формирование умения устраивать праздник для близкого человека, преподносить подарки, говорить приятные поздравительные слова

Проводится по единому сценарию, который реализуется при чествовании каждого именинника. Он может включать особые элементы костюма — плащ или корону именинника, специальные красивые столовые приборы, праздничную салфетку на стол, специальный «трон» (украшенный стул с высокой спинкой). Воспитатели выбирают какую-нибудь традиционную хороводную игру, например «Каравай»; разучивают с детьми величальные песенки для мальчика и для девочки. Если в группе будут преподноситься подарки, они тоже должны быть одинаковыми или сделанными руками детей.

Технология «Образовательные афиши»

Цель: вовлечение родителей (законных представителей) воспитанников в образовательную деятельность группы или ДОО.

Задачи:

- знакомство родителей (законных представителей) с тематическими неделями группы;
- знакомство родителей (законных представителей) с теми мероприятиями, которые они могут посетить как пассивные или как активные участники;
- обеспечение психолого-педагогической поддержки родителей (законных представителей) обучающихся, повышение их компетентности в вопросах развития и образования детей;
- изучение активности включения в образовательную деятельность группы или ДОО родителей (законных представителей), определение педагогами наиболее интересных форм взаимодействия по мнению родителей (законных представителей).

2.3. Особенности образовательной деятельности разных видов и культурных практик

Образовательная деятельность в ДОО включает:

- образовательную деятельность, осуществляемую в процессе организации различных видов детской деятельности;
- образовательную деятельность, осуществляемую в ходе режимных процессов;
- самостоятельную деятельность детей;
- взаимодействие с семьями детей по реализации образовательной программы ДО.

Образовательная деятельность, осуществляемая в процессе организации различных видов детской деятельности.

Образовательная деятельность организуется как совместная деятельность педагога и детей, самостоятельная деятельность детей. В зависимости от решаемых образовательных задач, желаний детей, их образовательных потребностей, педагог может выбрать один или несколько вариантов совместной деятельности:

- совместная деятельность педагога с ребёнком, где, взаимодействуя с ребёнком, он выполняет функции педагога: обучает ребёнка чему-то новому;
- совместная деятельность ребёнка с педагогом, при которой ребёнок и педагог - равноправные партнеры;
- совместная деятельность группы детей под руководством педагога, который на правах участника деятельности на всех этапах её выполнения (от планирования до завершения) направляет совместную деятельность группы детей;
- совместная деятельность детей со сверстниками без участия педагога, но по его заданию. Педагог в этой ситуации не является участником деятельности, но выступает в роли её организатора, ставящего задачу группе детей, тем самым, актуализируя лидерские ресурсы самих детей;
- самостоятельная, спонтанно возникающая, совместная деятельность детей без всякого участия педагога. Это могут быть самостоятельные игры детей (сюжетно-ролевые, режиссерские, театрализованные, игры с правилами, музыкальные и другое), самостоятельная изобразительная деятельность по выбору детей, самостоятельная познавательно-исследовательская деятельность (опыты,

эксперименты и другое).

Культурные практики

Культурные практики, ориентированные на проявление детьми самостоятельности и творчества в разных видах деятельности, расширяют социальные и практические компоненты содержания образования, способствуют формированию у детей культурных умений при взаимодействии со взрослым и самостоятельной деятельности. Ценность культурных практик состоит в том, что они ориентированы на проявление детьми самостоятельности и творчества, активности и инициативности в разных видах деятельности, обеспечивают их продуктивность. В культурных практиках воспитателем создается атмосфера свободы выбора, творческого обмена и самовыражения, сотрудничества взрослого и детей. Организация культурных практик носит преимущественно подгрупповой характер.

К культурным практикам относят: игровую, продуктивную, познавательно-коммуникативную практики, чтение художественной литературы.

Культурные практики предоставляют ребенку возможность проявить свою субъектность с разных сторон, что в свою очередь способствует становлению разных видов детских инициатив:

<p>- в игровой практике ребенок проявляет себя как творческий субъект (творческая инициатива)</p>	<p>Сюжетно-ролевая, режиссерская, игра-драматизация, строительно-конструктивные игры: направлена на обогащение содержания творческих игр, освоение детьми игровых умений, необходимых для организации самостоятельной игры. <i>Детский досуг</i> - вид деятельности, целенаправленно организуемый взрослыми для игры, развлечения, отдыха. В детском саду организуются досуги «Здоровья и подвижных игр», музыкальные и литературные досуги. Возможна организация досугов в соответствии с интересами и предпочтениями детей (в старшем дошкольном возрасте). В этом случае досуг организуется как кружок. Например, для занятий рукоделием, художественным трудом и пр.</p>
<p>- в продуктивной - создающий и волевой субъект (инициатива целенаправленного)</p>	<p><i>Творческая мастерская</i> предоставляет детям условия для использования и применения знаний и умений. Мастерские разнообразны по своей тематике, содержанию, например: занятия рукоделием, приобщение к народным промыслам («В гостях у народных мастеров»), просмотр познавательных презентаций, оформление художественной галереи, книжного уголка или библиотеки («Мастерская книгопечатания», «В гостях у сказки»), игры и коллекционирование. Начало мастерской — это обычно задание вокруг слова, мелодии, рисунка, предмета, воспоминания. Далее следует работа с самым разнообразным материалом: словом, звуком, цветом, природными материалами, схемами и моделями. И обязательно включение детей в рефлексивную деятельность: анализ своих чувств, мыслей, взглядов («Чему удивились? Что узнали? Что порадовало?») и пр.). Результа-</p>

	<p>том работы в творческой мастерской является создание книг-самоделок, детских журналов, составление маршрутов путешествия на природу, оформление коллекции, создание продуктов детского рукоделия и др.</p> <p><i>Коллективная и индивидуальная трудовая деятельность</i> носит общественно полезный характер и организуется как хозяйственно-бытовой труд и труд в природе.</p>
<p>- в познавательной практике - как субъект исследования (познавательная инициатива)</p>	<p><i>Сенсорный и интеллектуальный тренинг</i> - система заданий преимущественно игрового характера, обеспечивающая становление системы сенсорных эталонов (цвета, формы, пространственных отношений и др.), способов интеллектуальной деятельности (умение сравнивать, классифицировать, составлять сериационные ряды, систематизировать по какому-либо признаку и пр.). Сюда относятся развивающие игры, логические упражнения, занимательные задачи.</p>
<p>- в коммуникативной практике - как партне- рапо взаимодействию и собеседника (коммуни- кативная инициатива)</p>	<p>Ситуации общения и накопления положительного соци- ально-эмоционального опыта носят проблемный характер и заключают в себе жизненную проблему, близкую детям дошкольного возраста, в разрешении которой они при- нимают непосредственное участие. Такие ситуации могут быть реально-практического характера (оказание помо- щи малышам, старшим), условно-вербального характера (на основе жизненных сюжетов или сюжетов литера- турных произведений) и имитационно-игровыми. В ситуациях условно-вербального характера воспитатель обогащает представления детей об опыте разрешения тех или иных проблем, вызывает детей на душевный разговор, связывает содержание разговора с личным опытом детей. В реально-практических ситуациях дети приобретают опыт проявления заботливого, участливого отношения к людям, принимают участие в важных делах («Мы сажаем рассаду для цветов», «Мы украшаем детский сад к празднику» и пр.). Ситуации могут планироваться воспи- тателем заранее, а могут возникать в ответ на события, ко- торые происходят в группе, способствовать разрешению возникающих проблем.</p>
<p>чтение художественной литературы дополняет развивающие возможности других культурных практик детей дошкольного возраста (игровой,</p>	<p>Литературная гостиная - (чтение художественных произведений). «Познакомьтесь с писателем» (представле- ние своего любимого писателя, рассказ о его творчестве, демонстрация книг, чтение наизусть)</p>

познавательно-исследовательской, продуктивной деятельности)	
---	--

Тематику культурных практик педагогу помогают определить детские вопросы, проявленный интерес к явлениям окружающей действительности или предметам, значимые события, неожиданные явления, художественная литература и др.

Часть, формируемая участниками образовательных отношений

В основе планирования образовательной деятельности лежит комплексно-тематический принцип, целью которого является построение образовательной деятельности, направленной на обеспечение единства воспитательных, развивающих и обучающих целей и задач, с учетом интеграции на необходимом и достаточном материале, максимально приближаясь к разумному «минимуму» с учетом контингента воспитанников, их индивидуальных и возрастных особенностей, социального заказа родителей.

Организационной основой реализации комплексно-тематического принципа построения программы являются примерные темы (праздники, события, проекты), которые ориентированы на все направления развития ребенка раннего и дошкольного возраста и посвящены различным сторонам человеческого бытия, а так же вызывают личностный интерес детей к:

- явлениям нравственной жизни ребенка;
- окружающей природе;
- миру искусства и литературы;
- традиционным для семьи, общества и государства праздничным событиям;
- событиям, формирующим чувство гражданской принадлежности ребенка (родной город, День народного единства, День защитника Отечества и др.);
- сезонным явлениям;
- народной культуре и традициям.

Тематический принцип построения образовательной деятельности позволяет ввести региональные и культурные компоненты, учитывать приоритеты дошкольного учреждения. Построение всего образовательного процесса вокруг одной темы дает большие возможности для развития детей. Темы помогают организовать информацию оптимальным способом. У воспитанников появляются многочисленные возможности для практики, экспериментирования, развития основных навыков, понятийного мышления.

Для каждой возрастной группы имеется комплексно-тематическое планирование, которое педагоги вправе по своему усмотрению частично менять темы или названия тем, содержание работы, временной период в соответствии с особенностями своей возрастной группы, другими значимыми событиями.

Формы подготовки и реализации тем носят интегративный характер, то есть позволяют решать программные задачи нескольких образовательных областей. Важно, чтобы все содержание образовательной деятельности способствовало неуклонному развитию познавательной и эмоциональной сферы детей, обогащению их личного опыта, росту самостоятельности и давало каждому ребенку ощущение единой дружной семьи и радости общения со сверстниками и взрослыми в детском саду.

Во второй половине дня организуются и проводятся культурные практики, ориентированные на проявление детьми самостоятельности и творчества в разных видах деятельности. Совместная деятельность воспитателя с детьми и культурные практики - эта неформализованная деятельность, занимающая большую часть времени, которое проводит ребенок в дошкольной образовательной организации. Это игровая, продуктивная, познавательно-исследовательская деятельность и коммуникативная практика. Эта деятельность может быть организована не со всей группой, а с частью детей, но с таким расчетом, чтобы дети, участвующие в деятельности могли рассказать и научить впоследствии других детей.

**Схема совместной образовательной деятельности и культурных практик в режимных моментах
Средняя группа**

Формы образовательной деятельности в режимных моментах	Количество форм образовательной деятельности и культурных практик в неделю
Утренний сбор	ежедневно
Итоговый сбор	1 раз в 2 недели
Общение	
Ситуации общения воспитателя с детьми с целью накопления положительного социально-эмоционального опыта	ежедневно
Беседы и разговоры с детьми по их интересам	ежедневно
Игровая деятельность	
Индивидуальные игры с детьми (сюжетно-ролевая, режиссерская, конструктивная игры, игра-драматизация)	ежедневно
Совместная игра воспитателя и детей (сюжетно-ролевая, режиссерская, конструктивная игра-драматизация)	3 раза в неделю
Театрализованные игры	1 раз в 2 недели
Физкультурный досуг, досуг здоровья	1 раз в 2 недели
Подвижные игры	ежедневно
Познавательная и исследовательская деятельность	
Опыты, эксперименты (в том числе экологической направленности)	1 раз в 2 недели
Наблюдения за природой (на прогулке, в группе)	ежедневно
Творческая активность	
Музыкальное развлечение	1 раз в 2 недели
Творческая мастерская (рисование, лепка, художественный труд по интересам)	1 раз в неделю
Чтение художественной литературы	ежедневно
Самообслуживание и элементарный бытовой труд	
Самообслуживание	ежедневно
Трудовые поручения (индивидуально и подгруппами)	ежедневно
Дежурство	ежедневно
Коллективный труд	1 раз в неделю

Старшая группа

Формы образовательной деятельности в режимных моментах	Количество формобразовательной деятельности и культурных практик в неделю
Утренний сбор	ежедневно
Итоговый сбор	1 раз в 2 недели
Общение	
Ситуации общения воспитателя с детьми с целью накопления положительного социально-эмоционального опыта	ежедневно
Беседы и разговоры с детьми по их интересам	ежедневно
Игровая деятельность	
Индивидуальные игры с детьми (сюжетно-ролевая, режиссерская, конструктивные игры, игра –драматизация)	3 раза в неделю
Совместная игра воспитателя и детей (сюжетно-ролевая, режиссерская, конструктивные игры, игра –драматизация)	2 раза в неделю
Театрализованные игры	1 раз в 2 недели
Физкультурный досуг, досуг здоровья	1 раз в 2 недели
Подвижные игры	ежедневно
Познавательная и исследовательская деятельность	
Опыты, эксперименты (в том числе экологической направленности)	1 раз в 2 недели
Наблюдения за природой (на прогулке, в группе)	ежедневно
Занятие в познавательном центре «Знай-ка»	1 раз в неделю
Творческая активность	
Музыкальное развлечение	1 раз в неделю
Творческая мастерская (рисование, лепка, художественный труд по интересам)	1 раз в неделю
Чтение художественной литературы	ежедневно
Самообслуживание и элементарный бытовой труд	
Самообслуживание	ежедневно
Трудовые поручения (индивидуально и подгруппами)	ежедневно
Дежурство	ежедневно
Коллективный труд	1 раз в 2 недели

Подготовительная к школе группа

Формы образовательной деятельности в режимных моментах	Количество формобразовательной деятельности и культурных практик в неделю
Утренний сбор	ежедневно

Итоговый сбор	1 раз в 2 недели
Общение	
Ситуации общения воспитателя с детьми с целью накопления положительного социально-эмоционального опыта	ежедневно
Беседы и разговоры с детьми по их интересам	ежедневно
Игровая деятельность	
Индивидуальные игры с детьми (сюжетно-ролевая, режиссерская, конструктивные игры, игра –драматизация)	3 раза в неделю
Совместная игра воспитателя и детей (сюжетно-ролевая, режиссерская, конструктивные игры, игра –драматизация)	2 раза в неделю
Театрализованные игры	1 раз в 2 недели
Физкультурный досуг, досуг здоровья	1 раз в 2 недели
Подвижные игры	ежедневно
Познавательная и исследовательская деятельность	
Опыты, эксперименты (в том числе экологической направленности)	1 раз в 2 недели
Наблюдения за природой (на прогулке, в группе)	ежедневно
Занятие в познавательном центре «Знай-ка»	1 раз в неделю
Творческая активность	
Музыкальное развлечение	1 раз в неделю
Творческая мастерская (рисование, лепка, художественный труд по интересам)	1 раз в неделю
Чтение художественной литературы	ежедневно
Самообслуживание и элементарный бытовой труд	
Самообслуживание	ежедневно
Трудовые поручения (индивидуально и подгруппами)	ежедневно
Дежурство	ежедневно
Коллективный труд	1 раз в 2 недели

**Схема самостоятельной деятельности детей в режимных моментах
Средняя группа**

Режимные моменты	Распределение времени в течение дня
Игры, общение, деятельность по интересам во время утреннего приёма	10 - 50 минут
Самостоятельные игры в 1-й половине дня	15 минут
Подготовка к прогулке, самостоятельная деятельность на прогулке	60 – 90 минут
Самостоятельные игры, досуги, общение и деятельность по интересам во 2-й половине дня	30 минут
Подготовка к прогулке, самостоятельная деятельность на прогулке	30 минут
Игры перед уходом домой	15 - 50 минут

Старшая группа

Режимные моменты	Распределение времени в течение дня
Игры, общение, деятельность по интересам во время утреннего приёма	10 - 50 минут
Самостоятельные игры в 1-й половине дня	15 минут
Подготовка к прогулке, самостоятельная деятельность на прогулке	60 - 90 минут
Самостоятельные игры, досуги, общение и деятельность по интересам во 2-й половине дня	30 минут
Подготовка к прогулке, самостоятельная деятельность на прогулке	30 минут
Игры перед уходом домой	15 - 50 минут

Подготовительная к школе группа

Режимные моменты	Распределение времени в течение дня
Игры, общение, деятельность по интересам во время утреннего приёма	10 - 50 минут
Самостоятельные игры в 1-й половине дня	15 минут
Подготовка к прогулке, самостоятельная деятельность на прогулке	60 - 90 минут
Самостоятельные игры, досуги, общение и деятельность по интересам во 2-й половине дня	30 минут
Подготовка к прогулке, самостоятельная деятельность на прогулке	30 минут
Игры перед уходом домой	15 - 50 минут

2.4. Способы и направления поддержки детской инициативы

С 4 до 5 лет	С 5 до 7 лет
<p>У детей наблюдается высокая активность. Данная потребность ребёнка является ключевым условием для развития самостоятельности во всех сферах его жизни и деятельности.</p> <p>Педагогу важно обращать особое внимание на освоение детьми системы разнообразных исследовательских действий, приемов простейшего анализа, сравнения, умения наблюдать для поддержки самостоятельности в познавательной деятельности. Педагог намеренно насыщает жизнь детей проблемными практическими и по-</p>	<p>Дети имеют яркую потребность в самоутверждении и признании со стороны взрослых.</p> <p>Поэтому педагогу важно обратить внимание на те педагогические условия, которые развивают детскую самостоятельность, инициативу и творчество. Для этого педагог создает ситуации, активизирующие желание детей применять свои знания и умения, имею-</p>

знавательными ситуациями, в которых детям необходимо самостоятельно применить освоенные приемы. Всегда необходимо доброжелательно и заинтересованно относиться к детским вопросам и проблемам, быть готовым стать партнером в обсуждении, поддерживать и направлять детскую познавательную активность, уделять особое внимание доверительному общению с ребёнком. В течение дня педагог создает различные ситуации, побуждающие детей проявить инициативу, активность, желание совместно искать верное решение проблемы. Такая планомерная деятельность способствует развитию у ребёнка умения решать возникающие перед ними задачи, что способствует развитию самостоятельности и уверенности в себе. Педагог стремится создавать такие ситуации, в которых дети приобретают опыт дружеского общения, совместной деятельности, умений командной работы. Это могут быть ситуации волонтерской направленности: взаимной поддержки, проявления внимания к старшим, заботы о животных, бережного отношения к вещам и игрушкам. Важно, чтобы у ребёнка всегда была возможность выбора свободной деятельности, поэтому атрибуты и оборудование для детских видов деятельности должны быть достаточно разнообразными и постоянно меняющимися (смена примерно раз в два месяца)

щийся опыт для самостоятельного решения задач. Он регулярно поощряет стремление к самостоятельности, старается определять для детей все более сложные задачи, активизируя их усилия, развивая произвольные умения и волю, постоянно поддерживает желание преодолевать трудности и поощряет ребёнка за стремление к таким действиям, нацеливает на поиск новых, творческих решений возникших затруднений

Часть, формируемая участниками образовательных отношений

Педагоги используют следующие способы и направления поддержки детской инициативы в соответствии с возрастными особенностями детей.

4-5 ЛЕТ

Приоритетной сферой проявления детской инициативы является познавательная деятельность, расширение информационного кругозора, игровая деятельность со сверстниками.

Для поддержки детской инициативы педагоги:

- способствуют стремлению детей делать собственные умозаключения, относятся к таким попыткам внимательно, с уважением;
- обеспечивают для детей возможности осуществления их желания переодеваться и наряжаться, примеривать на себя разные роли. В группах имеются наборы атрибутов и элементов костюмов для переодевания, а также технические средства, обеспечивающие стремление детей петь и двигаться под музыку;
- создают условия, обеспечивающие детям возможность строить дом, укрытия для сюжетных игр;

- при необходимости осуждают негативный поступок, действие ребёнка, но не допускают критики его личности, его качеств. Негативные оценки дают только поступкам ребёнка и только с глазу на глаз, а не перед всей группой;
- не допускают диктата, навязывания в выборе детьми сюжета игры;
- обязательно участвуют в играх детей по их приглашению (или при их добровольном согласии) в качестве партнёра, равноправного участника, но не руководителя игры;
- привлекают детей к украшению группы к праздникам, обсуждая разные возможности и предложения;
- побуждают детей формировать и выражать собственную эстетическую оценку воспринимаемого, не навязывая им мнения взрослых;
- привлекают детей к планированию жизни группы на день;
- читают и рассказывают детям по их просьбе, включают музыку.

5-6 ЛЕТ

Приоритетной сферой проявления детской инициативы является внеситуативно-личностное общение со взрослыми и сверстниками, а также информационная познавательная инициатива.

Для поддержки детской инициативы педагоги:

- создают в группе положительный психологический микроклимат, в равной мере проявляя любовь и заботу ко всем детям: выражают радость при встрече, используют ласку и тёплое слово для выражения своего отношения к ребёнку;
- уважают индивидуальные вкусы и привычки детей;
- поощряют желание создавать что-либо по собственному замыслу; обращать внимание детей на полезность будущего продукта для других или ту радость, которую он доставит кому-то (маме, бабушке, папе, другу);
- создают условия для разнообразной самостоятельной творческой деятельности детей;
- при необходимости помогают детям в решении проблем организации игры;
- привлекают детей к планированию жизни группы на день и на более отдалённую перспективу. Обсуждать выбор спектакля для постановки, песни, танца и т. п.;
- создают условия и выделяют время для самостоятельной творческой или познавательной деятельности детей по интересам.

6-8 ЛЕТ

Приоритетной сферой проявления детской инициативы является научение, расширение сфер собственной компетентности в различных областях практической предметной, в том числе орудийной, деятельности, а также информационная познавательная деятельность.

Для поддержки детской инициативы педагоги:

- вводят адекватную оценку результата деятельности ребёнка с одновременным признанием его усилий и указанием возможных путей и способов совершенствования продукта деятельности;
- спокойно реагируют на неуспех ребёнка и предлагают несколько вариантов исправления работы: повторное исполнение спустя некоторое время, доделывание, совершенствование деталей и т. п. Рассказывают детям о трудностях, которые педагоги испытывали при обучении новым видам деятельности;

- создают ситуации, позволяющие ребёнку реализовывать свою компетентность, обретая уважение и признание взрослых и сверстников;
- обращаются к детям с просьбой показать воспитателю те индивидуальные достижения, которые есть у каждого, и учат его добиваться таких же результатов;
- поддерживают чувство гордости за свой труд и удовлетворение его результатами;
- создают условия для разнообразной самостоятельной творческой деятельности детей;
- при необходимости помогают детям в решении проблем при организации игры;
- привлекают детей к планированию жизни группы на день, неделю, месяц. Учитывают и реализовывают их пожелания и предложения;
- создают условия и выделяют время для самостоятельной творческой или познавательной деятельности детей по интересам;
- устраивают выставки и красиво оформляют постоянную экспозицию работ;
- организуют концерты для выступления детей и взрослых

2.5. Взаимодействие педагогических работников с детьми

Формы, способы, методы и средства реализации программы, которые отражают следующие аспекты образовательной среды:

- характер взаимодействия с педагогическим работником;
- характер взаимодействия с другими детьми;
- система отношений ребенка к миру, к другим людям, к себе самому.

Взаимодействие педагогических работников с детьми является важнейшим фактором развития ребенка и пронизывает все направления образовательной деятельности.

С помощью педагогического работника и в самостоятельной деятельности ребенок учится познавать окружающий мир, играть, рисовать, общаться с окружающими. Процесс приобщения к культурным образцам человеческой деятельности (культуре жизни, познанию мира, речи, коммуникации и прочим), приобретения культурных умений при взаимодействии с педагогическим работником и в самостоятельной деятельности в предметной среде называется процессом овладения культурными практиками.

Процесс приобретения общих культурных умений во всей его полноте возможен только в том случае, если педагогический работник выступает в этом процессе в роли партнера, а не руководителя, поддерживая и развивая мотивацию ребенка. Партнерские отношения педагогического работника и ребенка в Организации и в семье являются разумной альтернативой двум диаметрально противоположным подходам: прямому обучению и образованию, основанному на идеях «свободного воспитания». Основной функциональной характеристикой партнерских отношений является равноправное относительно ребенка включение педагогического работника в процесс деятельности. Педагогический работник участвует в реализации поставленной цели наравне с детьми, как более опытный и компетентный партнер.

Для личностно-порождающего взаимодействия характерно принятие ребенка таким, какой он есть, и вера в его способности. Педагогический работник не подгоняет ребенка под какой-то определенный «стандарт», а строит общение с ним с

ориентацией на достоинства и индивидуальные особенности ребенка, его характер, привычки, интересы, предпочтения. Он сопереживает ребенку в радости и огорчениях, оказывает поддержку при затруднениях, участвует в его играх и занятиях. Педагогический работник старается избегать запретов и наказаний. Ограничения и порицания используются в случае крайней необходимости, не унижая достоинство ребенка. Такой стиль воспитания обеспечивает ребенку чувство психологической защищенности, способствует развитию его индивидуальности, положительных взаимоотношений с педагогическим работником и другими детьми.

Личностно-порождающее взаимодействие способствует формированию у ребенка различных позитивных качеств. Ребенок учится уважать себя и других, так как отношение ребенка к себе и другим людям всегда отражает характер отношения к нему окружающих. Он приобретает чувство уверенности в себе, не боится ошибок. Когда педагогический работник предоставляет ребенку самостоятельность, оказывают поддержку, вселяют веру в его силы, он не пасует перед трудностями, настойчиво ищет пути их преодоления.

Ребенок не боится быть самим собой, быть искренним. Когда педагогический работник поддерживают индивидуальность ребенка, принимают его таким, каков он есть, избегают неоправданных ограничений и наказаний, ребенок не боится быть самим собой, признавать свои ошибки. Взаимное доверие между педагогическим работником и детьми способствует истинному принятию ребенком моральных норм.

Ребенок учится брать на себя ответственность за свои решения и поступки. Ведь педагогический работник везде, где это возможно, предоставляет ребенку право выбора того или действия. Признание за ребенком права иметь свое мнение, выбирать занятия по душе, партнеров по игре способствует формированию у него личностной зрелости и, как следствие, чувства ответственности за свой выбор.

Ребенок приучается думать самостоятельно, поскольку педагогические работники не навязывают ему своего решения, а способствуют тому, чтобы он принял собственное.

Ребенок учится адекватно выражать свои чувства. Помогая ребенку осознать свои переживания, выразить их словами, педагогические работники содействуют формированию у него умения проявлять чувства социально приемлемыми способами.

Ребенок учится понимать других и сочувствовать им, потому что получает этот опыт из общения с педагогическим работником и переносит его на других людей.

Часть, формируемая участниками образовательных отношений

Взаимодействие взрослых с детьми является важнейшим фактором развития ребенка и пронизывает все направления образовательной деятельности.

Организация работы педагогов в группах компенсирующей направленности

В обязанности воспитателя входит обязательное выполнение требований адаптированной основной образовательной программы для решения коррекционных задач, направленных на устранение недостатков в сенсорной, аффективно-волевой, интеллектуальной сферах, обусловленных особенностями речевого дефекта. При этом воспитатель направляет свое внимание не только на коррекцию имеющихся отклонений в умственном и физическом развитии, на обогащение представлений об окружающем, но и на дальнейшее развитие и совершенствование деятельности

сохранных анализаторов. Этим создается основа для благоприятного развития компенсаторных возможностей ребенка, что в конечном итоге влияет на эффективное овладение речью.

Особое внимание уделяется развитию познавательных интересов детей. При этом необходимо учитывать своеобразное отставание в формировании познавательной активности, которое складывается у детей под влиянием речевого нарушения, сужения коммуникативных контактов с окружающими, неправильных приемов семейного воспитания и других причин.

В задачу воспитателя входит также создание доброжелательной обстановки в детском коллективе, укрепление веры в собственные возможности, снятие отрицательных переживаний, связанных с речевой неполноценностью, формирование интереса к занятиям. Реализация указанных задач возможна на основе хороших знаний возрастных и индивидуальных психофизиологических особенностей детей.

Основные задачи воспитателя в работе по развитию речи состоят в следующем:

- 1) расширение и активизация речевого запаса детей на основе углубления представлений об окружающем;
- 2) развитие у детей способности применять сформированные умения и навыки связной речи в различных ситуациях общения;
- 3) автоматизация в свободной самостоятельной речи детей усвоенных навыков правильного произношения звуков, звуко-слоговой структуры слова, грамматического оформления речи в соответствии с программой логопедических занятий.

Коррекционно-развивающая работа осуществляется в различных направлениях в зависимости от задач, поставленных логопедом. Во многих случаях она предшествует логопедическим занятиям, обеспечивая необходимую познавательную и мотивационную базу для формирования речевых умений, в других случаях воспитатель сосредоточивает свое внимание на закреплении достигнутых на занятиях логопеда результатов.

В задачу воспитателя также входит повседневное наблюдение за состоянием речевой деятельности детей в каждом периоде коррекционного процесса. Воспитатель наблюдает за проявлениями речевой активности детей, за правильным использованием поставленных или исправленных звуков в собственной речи дошкольников, усвоенных грамматических форм и т. п. В случае необходимости воспитатель в тактичной форме исправляет речь ребенка. Исправляя ошибку, не следует повторять неверную форму или слово, указав на сам факт ошибки, нужно дать речевой образец и предложить ребенку произнести слово правильно. Важно, чтобы дети под руководством воспитателя научились слышать грамматические и фонетические ошибки в своей речи и самостоятельно исправлять их, для этого воспитатель привлекает внимание ребенка к его речи, побуждает к самостоятельному исправлению ошибок. Если диалог воспитателя с ребенком носит ярко эмоциональный характер, не всегда целесообразно прерывать речь ребенка для исправления ошибок, предпочтительнее использовать «отсроченное исправление». Речь воспитателя должна служить образцом для детей с речевыми нарушениями: быть четкой, предельно внятной, хорошо интонированной, выразительной. Следует

избегать при обращении к детям сложных инвертированных конструкций, повторов, вводных слов, усложняющих понимание речи.

В обязанности воспитателя входит хорошее знание индивидуальных особенностей детей с недоразвитием речи, по-разному реагирующих на свой дефект, на коммуникативные затруднения, на изменение условий общения.

Особое внимание воспитателя должно быть обращено на детей, имеющих в анамнезе четко выраженную неврологическую симптоматику и отличающихся психофизиологической незрелостью. В этих случаях возможно при переходе на более сложные формы речи возникновение запинок, на которых не следует фиксировать внимание детей. О таких проявлениях необходимо незамедлительно сообщить логопеду.

Воспитание мотивации к занятиям по развитию речи имеет особое корригирующее значение. Наряду со специальной логопедической работой интерес к языковым явлениям, к соответствующему речевому материалу, к различным формам занятий содействует успешному развитию ребенка, преодолению недостатков речи, закреплению достигнутых результатов.

Воспитатель должен уделять внимание формам работы, стимулирующим инициативу, речевую активность, способствовать снятию отрицательных переживаний, связанных с дефектом.

Таким образом, воспитатель обязан хорошо знать реальные и потенциальные способности дошкольников, тщательно изучать, что ребенок умеет делать сам, а что может сделать с помощью взрослого.

Процесс усвоения родного языка, совершенствования формируемых на логопедических занятиях речевых навыков тесным образом связан с развитием познавательных способностей, эмоциональной и волевой сферы ребенка. Этому способствует умелое использование всех видов активной деятельности детей: игры, посильный труд, разнообразные занятия, направленные на всестороннее (физическое, нравственное, умственное и эстетическое) развитие.

В процессе воспитания важно организовать возможность межличностного общения детей, совместные игры и занятия. У дошкольников при этом формируются и закрепляются не только коммуникативные умения, но и создается положительный фон для регуляции речевого поведения.

Основой для проведения занятий по развитию речи служат постепенно расширяющиеся знания детей об окружающей жизни в соответствии с намеченной тематикой (согласно календарно-тематическому плану).

В дидактических играх с предметами дети усваивают названия посуды, одежды, постельных принадлежностей, игрушек. Дошкольники ведут элементарные наблюдения за явлениями природы, выделяют характерные признаки времени года.

Собственно речевым навыкам предшествуют практические действия с предметами, самостоятельное участие в различных видах деятельности, активные наблюдения за жизненными явлениями. Каждая новая тема начинается с экскурсии, рассматривания или беседы по картинке.

Необходимым элементом при прохождении каждой новой темы являются упражнения по развитию логического мышления, внимания, памяти. Широко используется сравнение предметов, выделение ведущих признаков, группировка по

ситуации, по назначению, по признакам и т. д., выполнение заданий по классификации предметов, действий, признаков (с помощью картинок).

Формирование лексического запаса и грамматического строя на занятиях разными видами деятельности с воспитателем осуществляется поэтапно:

- а) дети знакомятся непосредственно с изучаемым явлением;
- б) дети с помощью отчетливого образца речи воспитателя учатся понимать словесные обозначения этих явлений;
- в) воспитатель организует речевую практику детей, в которой закрепляются словесные выражения, относящиеся к изучаемым явлениям.

Значимость перечисленных этапов различна в течение обучения. Сначала ведущими являются такие формы работы, как ознакомление с художественной литературой, рассматривание картин и беседы по вопросам, повторение рассказов-описаний, использование воспитателем дидактических игр. Особое внимание уделяется обучению детей умению точно отвечать на поставленный вопрос (одним словом или полным ответом). Усложнение речевых заданий соотносится с коррекционной работой учителя-логопеда.

При изучении каждой темы намечается совместно с учителем-логопедом тот словарный минимум (предметный, глагольный, словарь признаков), который дети должны усвоить сначала в понимании, а затем и в практическом употреблении. Словарь, предназначенный для понимания речи, должен быть значительно шире, чем для активного использования в речи. Необходимо уточнить с логопедом, какие типы предложений должны преобладать в соответствующий период обучения, а также уровень требований, предъявляемых к самостоятельной речи детей

Работа воспитателя тесно переплетается с работой учителя-логопеда. Иногда она предшествует логопедическим занятиям, обеспечивая необходимую познавательную и мотивационную базу для формирования правильной речи. Например, если запланирована тема «Дикие животные», то воспитатель проводит занятие по познавательной деятельности, лепку или рисование по этой теме, дидактические, настольные, сюжетно-ролевые, подвижные игры, беседы, наблюдения, знакомит детей с произведениями художественной литературы по данной тематике.

В других случаях воспитатель закрепляет результаты, достигнутые на логопедических занятиях. Здесь он полностью руководствуется методическими указаниями логопеда, которые фиксируются в тетради взаимодействия воспитателей и логопеда по каждому ребенку в отдельности и всей группе в целом.

Воспитатель включает в свои повседневные обязанности наблюдение за состоянием речевой деятельности детей в каждый период обучения. Воспитатель контролирует их речевую активность, правильное употребление в речи поставленных звуков, отработанных грамматических форм, расширяет словарный запас, совершенствует мелкую моторику, развивает основные психические процессы. Эти мероприятия проявляются не только на специальных занятиях, но и в течение всего дня, во время основных режимных моментов ДОУ. Кроме того, воспитатель управляет процессом взаимодействия с семьями воспитанников.

Учитель-логопед осуществляет:

- обследование воспитанников ДОУ и выявление среди них детей, нуждающихся в профилактической и коррекционно-логопедической помощи;

- изучение уровня речевого, познавательного, социально-личностного, физического развития и индивидуально-типологических особенностей детей, нуждающихся в логопедической поддержке, определение основных направлений и содержание работы с каждым из них;

- систематическое проведение необходимой профилактической и коррекционно-логопедической работы с детьми в соответствии с их индивидуальными программами;

- оценку результатов помощи детям и определение степени их речевой готовности к школьному обучению;

- формирование у педагогического коллектива ДОУ и родителей информационной готовности к логопедической работе, оказание им помощи в организации полноценной речевой среды;

- координацию усилий педагогов и родителей, контроль за качеством проведения ими речевой работы с детьми.

Учитель-дефектолог осуществляет:

- максимальную коррекцию недостатков в развитии воспитанников;
- осуществляет углубленное обследование воспитанников в возрасте от 4-7 лет, определяет структуру и степень выраженности имеющегося у них нарушения развития. Направляет детей (в случаях необходимости) на психолого-педагогический консилиум МБДОУ ДС №72 «Акварель»;

- составляет заключения по результатам дефектологического обследования и доводит их до сведения родителей (законных представителей) и педагогов с целью ориентации в проблемах развития дошкольника;

- проводит групповые и индивидуальные коррекционно-развивающие занятия с детьми по исправлению нарушений и восстановлению нарушенных функций. Использует соответствующие наглядные пособия и материалы для обследования детей и проведения с ними коррекционно-развивающей работы;

- работает в тесном контакте с воспитателями и другими педагогическими работниками;

- оказывает информационную консультативную и методическую поддержку родителям (законным представителям), педагогам с целью профилактики нарушений в развитии детей дошкольного возраста, по вопросам дифференцированной диагностики нарушений у детей и применения специальных методик и приемов оказания помощи детям, имеющим отклонения в развитии;

- изучает индивидуальные особенности, способности, интересы и склонности воспитанников с целью создания условий для обеспечения их развития в соответствии с возрастной нормой, роста их познавательной мотивации и становления учебной самостоятельности, формирования компетентностей, используя разнообразные формы, приемы, методы и средства обучения, современные образовательные технологии, включая информационные, а также цифровые образовательные ресурсы, обеспечивая уровень подготовки воспитанников, соответствующий федеральному государственному образовательному стандарту дошкольного образования;

- проводит организованную образовательную деятельность, опираясь на достижения в области методической, педагогической и психологической наук,

возрастной психологии и дошкольной гигиены, а также современных информационных технологий;

- консультирует всех участников образовательного процесса с целью профилактики нарушений в развитии дошкольников и выбора технологий дефектологической помощи детям;

- разрабатывает рекомендации для педагогов и родителей (законных представителей) ребёнка по работе с детьми, имеющими проблемы в развитии, в условиях ДОУ при возможных отставаниях и пробелах в познавательной деятельности ребёнка и при подготовке к школе, организации помощи детям с отклонениями в развитии в условиях семьи.

Деятельность *педагога-психолога* охватывает комплексное психологическое сопровождение детей в образовательном процессе. Реализация этой цели возможна только при тесном взаимодействии учителя-логопеда и педагога-психолога в развитии (коррекции) речи и внеречевых психических процессов и функций.

Деятельность педагога-психолога направлена на:

- создание среды психологической поддержки детям с нарушениями речи;
- развитие памяти, внимания, мышления, пространственной ориентировки;
- развитие когнитивных процессов, напрямую связанных с речью;
- совершенствование мелкой моторики;
- развитие слухового внимания и фонематического слуха;
- развитие зрительно-моторной координации;
- развитие произвольности и навыков самоконтроля, волевых качеств;
- активизацию отработанной лексики;
- снятие тревожности у детей при негативном настрое на логопедические занятия;
- обеспечение психологической готовности к школьному обучению;
- повышение психологической культуры родителей и педагогов.

Несмотря на закономерные различия функциональных обязанностей, в задачах деятельности учителя-логопеда и педагога-психолога видна общая логика построения коррекционно-образовательного процесса.

Педагог-психолог и учитель-логопед имеют возможность осуществлять помощь, как каждому ребёнку, так и группе детей, имеющих речевые дефекты: отслеживать процесс развития; заниматься глубокой и всесторонней профилактической, коррекционной и развивающей работой с детьми определенного возраста; осуществлять индивидуальную поддержку тех, кто в ней нуждается. Кроме того, при совместной деятельности появляется возможность осуществлять методическую работу, разрабатывать проекты, оказывающие влияние на воспитательно-образовательную среду ДОУ в целом. Таким образом, согласованность действий учителя-логопеда и педагога-психолога в условиях дошкольного образовательного учреждения позволяет эффективно скорректировать имеющиеся нарушения развития речи, что помогает ребёнку легко адаптироваться в дошкольной среде, успешно развиваться и обучаться.

Музыкальный руководитель на занятиях проводит работу по активизации внимания, воспитанию музыкального ритма, ориентировки в пространстве, что благоприятно влияет на формирование неречевых функций у детей с речевой патологией. Педагог осуществляет подбор и внедрение в повседневную жизнь детей

музыкально-терапевтических произведений, прослушивание которых способствует нормализации процессов засыпания и пробуждения. Использование музыкального фона в процессе игровой, трудовой и учебной деятельности повышает работоспособность детей, стимулирует их внимание, память, мыслительные процессы, сводит к минимуму поведенческие и организационные проблемы.

На логоритмических занятиях совершенствуются общая и мелкая моторика, выразительность мимики, пластика движений, постановка дыхания, голоса, просодическая сторона речи. Речевые упражнения, связанные с движением, не утомляют детей, а снимают статическое напряжение. Преподнесенные в игровой форме, они помогают удерживать внимание, совершенствовать координацию общих движений.

Дети с нарушениями речи часто соматически ослаблены, физически невыносливы, быстро утомляются. Отрицательно сказывается на здоровье долгое пребывание детей в сидячем положении. Поэтому использование здоровьесберегающих технологий является важным условием в ходе коррекционных занятий. Помимо традиционных физминуток на определенном этапе включаются: режим смены поз, кинезиотерапия, психогимнастика, гимнастика для глаз, упражнения для профилактики плоскостопия, сколиоза и др.

Инструктор по физической культуре работает над оздоровлением детского организма, постановкой диафрагмально-речевого дыхания, совершенствованием просодических компонентов речи, координации основных видов движений, мелкой моторики руки, над формированием положительных личностных качеств в поведении ребенка: общительности, умения рассчитывать свои силы, над воспитанием самоконтроля, смелости, решительности, отзывчивости и др.

Медицинская сестра осуществляет консультативно-просветительную работу с педагогами и родителями по профилактике заболеваний и соблюдению санитарно-гигиенических правил; оказывает необходимую помощь администрации и педагогическому коллективу ДОУ в решении задач по сохранению и укреплению здоровья воспитанников, дает рекомендации родителям по лечению и реабилитации детей, направляет их в случае необходимости к другим специалистам; участвует в медико-психолого-педагогическом обследовании состояния здоровья ребенка по запросам педагогов или родителей с привлечением специалистов других профилей; при поступлении ребенка в ДОУ собирает у родителей дополнительные сведения об особенностях его развития и поведения; участвует в родительских собраниях.

Родители, семья

Осуществление коррекционно-развивающей деятельности комплексно, в двух направлениях — коррекционно-педагогическом и лечебно-оздоровительном.

Создание речевой среды в семье в соответствии с возрастом ребенка. Пополнение, уточнение и активизация словарного запаса по текущей лексической теме в процессе общения с ребенком в семье.

Систематический контроль за поставленным звуком и грамматической правильностью речи в процессе общения с ребенком в семье.

Отработка грамматических конструкций в ситуации естественного общения.

Формирование связной речи (заучивание стихотворений, потешек, текстов, знакомство с художественной литературой, с творчеством детских писателей, композиторов, работа над пересказом и составление всех видов рассказа).

Закрепление навыков чтения и письма.

Закрепление речевых навыков по заданию логопеда.

Развитие речи, внимания, памяти, логического мышления, воображения в игровых упражнениях на правильно произносимом речевом материале.

Консультации у врачей и при необходимости проведение курса лечения.

Практическая помощь в развитии у ребенка координации движений и мелкой моторики.

Специалисты и воспитатели ДОО создают установку для сознательного включения родителей в коррекционный процесс. На протяжении учебного года систематически проводятся консультации для родителей. Специалисты показывают приемы индивидуальной коррекционной работы с ребенком, обращают внимание на затруднения и достижения ребенка, подсказывают, на что необходимо обратить внимание дома. Полезным для родителей является посещение открытых занятий логопеда и воспитателя, мастер - классов, тренингов, практических занятий. Родители получают возможность следить за успехами детей, видеть их трудности, наблюдать за проведением режимных моментов, организацией игровой деятельности, самим учиться приемам коррекционной работы.

В процессе такого взаимодействия удается вооружить сотрудников теоретическими и практическими знаниями в области коррекционной педагогики и психологии, логопедии. А также сформировать необходимые умения и навыки, активизировать обмен информацией, практическим опытом, выработать потребность в непрерывном самообразовании.

Созданию единой, сплоченной команды, координации действий помогает психолого -педагогический консилиум.

Система коррекционно-развивающей деятельности предусматривает индивидуальные, подгрупповые и фронтальные занятия, а также самостоятельную деятельность ребенка в специально организованной пространственно-речевой среде.

Содержание коррекционно-развивающего процесса строится с учетом ведущих линий речевого развития - фонетики, лексики, грамматики, связной речи - и обеспечивает интеграцию речевого, познавательного, экологического, художественно-эстетического развития ребенка. Реализация этой установки обеспечивается гибким применением традиционных и нетрадиционных средств развития: кукло- и сказкотерапии, кинезотерапии, психогимнастики, артикуляционной, пальчиковой и дыхательной гимнастики, гимнастики для глаз, точечного массажа, физио-, фито-, аромо-, хромо-, музыкотерапии, логоритмики. При этом щадящий режим, индивидуальный подход, общеукрепляющее лечение, доброжелательность, педагогическая поддержка выходят на первый план. Таким образом, создание единого педагогического пространства способствует эффективному взаимодействию всех специалистов ДОО и семьи в преодолении речевых нарушений дошкольников.

2.6. Особенности взаимодействия педагогического коллектива с семьями обучающихся

Главными целями взаимодействия педагогического коллектива МБДОУ ДС №72 «Акварель» с семьями обучающихся дошкольного возраста являются:

- обеспечение психолого-педагогической поддержки семьи и повышение

компетентности родителей (законных представителей) в вопросах образования, охраны и укрепления здоровья детей;

- обеспечение единства подходов к воспитанию и обучению детей в условиях ДООУ и семьи;

- повышение воспитательного потенциала семьи.

Все усилия педагогических работников по подготовке к школе и успешной интеграции обучающихся с ОВЗ, будут недостаточно успешными без постоянного контакта с родителями (законными представителями). Семья должна принимать активное участие в развитии ребенка, чтобы обеспечить непрерывность коррекционно-восстановительного процесса.

Родители (законные представители) отрабатывают и закрепляют навыки и умения у обучающихся, сформированные специалистами, по возможности помогают изготавливать пособия для работы в МАДОУ ДС №69 «Ладушки» и дома. Домашние задания, предлагаемые учителем-логопедом, педагогом-психологом и воспитателем для выполнения, должны быть четко разъяснены. Это обеспечит необходимую эффективность коррекционной работы, ускорит процесс восстановления нарушенных функций у обучающихся.

Особенности взаимодействия педагогического коллектива с обучающимся с РАС:

- Роль педагогических работников во взаимодействии с детьми с РАС отличается от таковой при типичном развитии, что обусловлено, прежде всего, качественными нарушениями коммуникации и социального взаимодействия при аутизме. Родители (законные представители) и специалисты должны знать основные особенности обучающихся с аутизмом, их развития, поведения, деятельности, обучения.

- Информация, поступающая от педагогических работников, воспринимается по-разному в зависимости от её модальности, и наиболее доступной для ребёнка с аутизмом является визуальная информация, что делает необходимым визуализировать инструкции, учебный и игровой материал, обеспечивать визуальную поддержку выполнения игровых, учебных, бытовых действий ребёнка.

- Использование устной речи во взаимодействии с ребёнком требует ясного представления о его уровне понимания речи, поскольку речь педагогического работника должна быть доступна ребёнку для понимания, не слишком сложной.

- Важной чертой является необходимость структурировать время и пространство, в которых находится ребёнок, подбирать для этого адекватные решения и вносить необходимые изменения в соответствии с динамикой развития ребёнка.

- Ребёнок с РАС не всегда может сообщить о своих потребностях, иногда использует для этого неадекватные, на наш взгляд, средства, например, проблемное поведение. В таких случаях педагогический работник ни в коем случае не должен:

- а) демонстрировать выраженную негативную эмоциональную реакцию (гнев, крик) на поведение ребёнка;

- б) допускать, чтобы ребёнок получил желаемое, используя неадекватные способы (в таком случае мы будем подкреплять его проблемное поведение).

- Поскольку обучающиеся с аутизмом не могут в достаточной степени воспринимать сигналы о намерениях, возможных поступках и действиях других

людей, нужно стараться сделать окружающее предсказуемым, что относительно доступно в отношении педагогических работников, но в значительно меньшей степени - в отношении обучающихся. В связи с этим нужно, помимо организации окружающего, учить ребёнка понимать происходящее, понимать, оценивать и правильно реагировать на действия и поступки других людей, а также постепенно и подготовлено расширять контакты, доступное социальное пространство. Очень важно продумывать наперед не только свои действия, но и возможные реакции ребёнка, для чего нужно хорошо знать, что его привлекает и что вызывает негативные реакции, что является объектом особого, сверхценного интереса, какие формы стереотипий наиболее характерны и с помощью чего ребёнка можно отвлечь и переключить на другие занятия.

- Очень важно и в Организации, и в семье создавать и поддерживать ровную и доброжелательную атмосферу, формировать у ребёнка с РАС уверенность в себе и своих силах, поддерживать и развивать коммуникативные интенции, воспитывать доброжелательность и доверие по отношению к педагогическим работникам и обучающимся.

- Большое значение роли родителей (законных представителей) и всей семьи в развитии ребёнка общеизвестно, и не нуждается в пояснениях и доказательствах. Это относится как к детям с типичным развитием, так и к детям с любым вариантом дизонтогенеза, включая аутизм. Необходимость сотрудничества семьи и специалистов подчеркивается в рамках, практически, всех основных подходов к коррекции РАС (кроме психоаналитического).

- Цель взаимодействия педагогического коллектива Организации, которую посещает ребёнок с аутизмом, и семьи, в которой он воспитывается: добиться максимально доступного прогресса в развитии ребёнка, создать предпосылки для его независимой и свободной жизни, возможно более высокого уровня социальной адаптации. В этом треугольнике «ребёнок - семья - организация»: приоритет принадлежит интересам ребёнка с аутизмом; основные решения, касающиеся комплексного сопровождения, принимают родители (законные представители); организация обеспечивает разработку и реализацию АОП ДО, релевантной особенностям ребёнка.

- Главная задача во взаимодействии организации и семьи - добиться конструктивного взаимодействия в достижении указанной цели, для чего необходимо придерживаться отношений взаимного доверия и открытости, что появляется, в частности, в обязательном ознакомлении родителей (законных представителей) с программами работы с ребёнком, условиями работы в Организации, ходом занятий.

- Важно повышать уровень компетентности родителей (законных представителей) в вопросах диагностики РАС и их коррекции, но учитывать при этом, что информации по проблеме очень много, качество её разное, очень многие родители (законные представители) в результате нуждаются, прежде всего, в том, чтобы разобраться в достоверности почерпнутых в литературе или в интернете сведений, чтобы понять, что подходит или не подходит их ребёнку и почему. Следует подчёркивать индивидуализированный характер сопровождения, разъяснять невозможность «чудесного исцеления», необходимость постоянной и длительной работы и, одновременно, подчёркивать каждый новый успех, каждое достижение ребенка.

- Формами такой работы могут быть индивидуальные беседы, групповые занятия и круглые столы, лекции, демонстрации занятий (лучше в форме видеоматериалов) с обсуждением.

- Специалисты также должны представлять проблемы семьи, в которой есть ребёнок с аутизмом. Установление ребёнку диагноза «аутизм» является для родителей (законных представителей), фактически, пролонгированной психотравмой, в ходе которой возникает спектр реакций от неприятия и самообвинения до апатии и полного смирения, что сказывается на отношении к аутизму у ребёнка, к специалистам, к своей роли в сложившейся ситуации, к самому ребёнку, его будущему. Последовательность этих проявлений и их конкретный спектр, степень выраженности индивидуально окрашены, но, так или иначе, специалист, работающий с ребёнком, должен учитывать конкретные обстоятельства каждой семьи.

Планируемый результат работы с родителями (законными представителями):

- организация преемственности в работе Организации и семьи по вопросам оздоровления, досуга, обучения и воспитания;
- повышение уровня родительской компетентности;
- гармонизация семейных детско-родительских отношений.

Часть, формируемая участниками образовательных отношений

Семья является институтом первичной социализации и образования, который оказывает большое влияние на развитие ребенка в младенческом, раннем и дошкольном возрасте. Поэтому педагоги, реализующие данную Программу, учитывают в своей работе такие факторы, как условия жизни в семье, состав семьи, ее ценности и традиции, а также уважают и признают способности и достижения родителей (законных представителей) в деле воспитания и развития их детей.

Тесное сотрудничество с семьей делает успешной работу ДОУ. Обмен информацией о ребенке является основой для воспитательного партнерства между родителями (законными представителями) и воспитателями, то есть для открытого, доверительного и интенсивного сотрудничества обеих сторон в общем деле образования и воспитания детей.

Партнерство означает, что отношения обеих сторон строятся на основе совместной ответственности за воспитание детей. Кроме того, понятие «партнерство» подразумевает, что семья и МБДОУ ДС №72 «Акварель» равноправны, преследуют одни и те же цели и сотрудничают для их достижения. Согласие партнеров с общими целями и методами воспитания и сотрудничество в их достижении позволяют объединить усилия и обеспечить преемственность и взаимодополняемость в семейном и внесемейном образовании.

Особенно важен диалог между педагогом и семьей в случае наличия у ребенка отклонений в поведении или каких-либо проблем в развитии. Диалог позволяет совместно анализировать поведение или проблемы ребенка, выяснять причины проблем и искать подходящие возможности их решения. В диалоге проходит консультирование родителей (законных представителей) по поводу лучшей стратегии в образовании и воспитании, согласование мер, которые могут быть предприняты со стороны МБДОУ ДС №72 «Акварель» и семьи.

Педагоги поддерживают семью в деле развития ребенка и при необходимости привлекают других специалистов и службы (консультации педагога-психолога, учителя-логопеда и др.).

Таким образом, педагоги МБДОУ ДС №72 «Акварель» занимаются профилактикой и борются с возникновением отклонений в развитии детей на ранних стадиях развития.

Уважение, сопереживание и искренность являются важными позициями, способствующими позитивному проведению диалога.

Диалог с родителями (законными представителями) необходим также для планирования педагогической работы. Знание педагогами семейного уклада доверенных им детей позволяет эффективнее решать образовательные задачи, передавая детям дополнительный опыт.

Педагоги, в свою очередь, также делятся информацией с родителями (законными представителями) о своей работе и о поведении детей во время пребывания в детском саду.

Родители (законные представители), как правило, хотят знать о возможностях сотрудничества, способствующего адаптации ребенка к детскому саду, его развитию, эффективному использованию предлагаемых форм образовательной работы.

В этом случае ситуативное взаимодействие способно стать настоящим образовательным партнерством.

МБДОУ ДС №72 «Акварель» предлагает родителям (законным представителям) активно участвовать в образовательной работе и в отдельных занятиях. Родители (законные представители) привносят в жизнь детского сада свои особые умения, помогают с уборкой территории, сопровождают группу детей во время экскурсий и т. п.

Разнообразные возможности для привлечения родителей (законных представителей) предоставляет проектная работа. Родители (законные представители) принимают участие в планировании и подготовке проектов, праздников, экскурсий.

В соответствии с ФЗ «Об образовании в Российской Федерации» родители являются не только равноправными, но и равноответственными участниками образовательного процесса.

В соответствии с ФЗ «Об образовании в Российской Федерации» часть, формируемая участниками образовательных отношений Программы разработана с учётом мотивированного мнения родителей с целью обеспечения учета индивидуальных потребностей, мотивов, интересов детей, членов их семей, обусловленных особенностями индивидуального развития дошкольников.

В образовательном процессе дошкольного учреждения активно используются как традиционные, так и нетрадиционные формы работы с родителями воспитанников: **родительские собрания; индивидуальные и групповые консультации; беседы; родительские тренинги; практикумы; педагогические гостиные; круглые столы; устные журналы и др.**

Одной из наиболее доступных форм установления связи с семьей являются **педагогические беседы с родителями**. Целью педагогической беседы является обмен мнениями по тому или иному вопросу, ее особенность заключается в активном участии и воспитателя, и родителей. Беседа может возникать стихийно по инициативе и родителей, и педагога.

Практикумы организуются с целью выработки у родителей педагогических умений по воспитанию детей, эффективному расширению возникающих педагогических ситуаций.

Проведение «**Дней открытых дверей**» нацелено на ознакомление родителей со спецификой дошкольного учреждения, позволяет избежать многих конфликтов, вызванных незнанием и непониманием родителями специфики организации образовательного процесса детского сада.

Тематические консультации помогают ответить на все вопросы, интересующие родителей. Педагог стремится дать родителям квалифицированный совет, чему-то научить, оказать помощь там, где она больше всего нужна, побуждает родителей серьезно присматриваться к детям, задумываться над тем, какими путями их лучше воспитывать.

Одной из востребованных форм работы с родителями является **наглядная пропаганда** - целенаправленное систематическое применение наглядных средств в целях ознакомления родителей с задачами, содержанием, методами воспитания в детском саду, оказания практической помощи семье. Среди наглядной пропаганды, используемой в МБДОУ ДС №72 «Акварель» следующие формы:

- уголок для родителей (содержит материалы информационного характера - правила для родителей, режим дня, объявления различного характера; материалы, освещающие вопросы воспитания детей в детском саду и семье);
- разнообразные выставки (выставки детских работ, тематические выставки);
- информационные листки (объявления о собраниях, событиях, экскурсиях, благодарности добровольным помощникам и т. д.).

Вариативность форм взаимодействия с родителями обеспечивает эффективность результатов решения задач сотрудничества педагогов и родителей, среди которых:

Тренинги. Тренинговые игровые упражнения и задания помогают дать оценку различным способам взаимодействия с ребенком, выбрать более удачные формы обращения к нему и общения с ним, заменять нежелательные конструктивными.

Дни добрых дел. Дни добровольной посильной помощи родителей группе, ДОУ – ремонт игрушек, мебели, группы, помощь в создании предметно – развивающей среды в группе. Такая форма позволяет налаживать атмосферу теплых, доброжелательных взаимоотношений между воспитателем и родителями. В зависимости от плана работы, необходимо составить график помощи родителей, обговорить каждое посещение, видпомощи, которую может оказать родитель и т.д.

День мамы, папы (бабушки, дедушки и т.д.) – тематические дни позволяют привлекать разных членов семьи к обсуждению важных вопросов семейного воспитания и развития ребенка, позволяют в легкой и ненавязчивой форме организовать процесс согласования семейных позиций в вопросах семейного воспитания. Поддержать и ярче выделить роль разных членов семьи в воспитании ребенка, обеспечить сотрудничество детского сада и семьи.

Праздники, утренники, мероприятия (концерты, соревнования). Такие вечера помогают создать эмоциональный комфорт в группе, сблизить участников педагогического процесса. Родители могут проявить смекалку и фантазию в различных конкурсах. Они могут выступать в роли непосредственных участников:

участвовать в составлении сценария, читать стихотворения, петь песни, играть на музыкальных инструментах и рассказывать интересные истории и т.д.

Выставки работ родителей и детей, семейные вернисажи. Такие выставки, как правило, демонстрируют результаты совместной деятельности родителей и детей. Это важный момент в построении взаимоотношений между ребёнком и родителем и значимый для воспитателя (повышение активности родителей в жизни группы, один из показателей комфортности внутрисемейных отношений).

Организация взаимодействия с родителями через блог педагога: Является одной из интересных и неформальных форм работы, которая на практике показывает положительный результат и вызывает в последнее время заслуженный интерес и у педагогов, и у родителей. Посещая блог, родители получают: информацию о жизни и деятельности ребенка в саду; консультирование по вопросам воспитания и обучения детей; информацию по изучаемому материалу и возможность постоянно участвовать в образовательной деятельности.

Возможность размещения ссылок, фото, видео, позволило создать:

- электронное портфолио группы;
- методическую копилку;
- консультативную гостиную для родителей;
- рубрику «Полезные ссылки»;
- и др.

Возможность оставлять к записям блога комментарии, которые также доступны для чтения, даёт возможность получать обратную связь от родителей, отвечать на комментарии. Материалы, которые педагог размещает на своей страничке или в блоге, демонстрируют родителям его профессиональные интересы, знания и навыки. Это повышает авторитет педагога, формирует уважение и доверие к нему. Педагог может записать и разместить в блоге видеоконсультацию для родителей, которые пропустили собрание в группе. В режиме онлайн можно консультировать родителей, дети которых испытывают трудности в обучении.

Группа в социальной сети. Наличие группы в социальной сети позволяет популяризировать деятельность ДОУ, информировать большое количество посетителей об интересных событиях, обсуждать достижения педагогов и воспитанников. Чтобы создать такую группу, проведите опрос среди родителей и выясните, какой социальной сетью пользуется большинство из них.

В социальной сети родители могут общаться в любое время, когда им удобно, обсуждать детали предстоящего мероприятия и делиться впечатлениями о прошедших праздниках и досугах. К общению в группе могут присоединиться специалисты ДОУ. Здесь можно провести опрос среди родителей и оперативно собрать информацию, разместить ссылки на методическую литературу, фото- и видеоматериалы.

Однако, общение в социальной сети может свести к минимуму живое общение с родителями. Кроме того, если сразу не оговорить с родителями правила группы, она превратится в ленту бесполезных постов. К группе могут присоединиться посторонние пользователи, размещать рекламу, запрещенные материалы, некорректно высказываться. Поэтому не следует оставлять доступ к группе открытым, необходимо проверять запросы на вступление в группу и материалы, которые предлагают разместить.

Чат в мессенджерах. - Мессенджеры – программы, с помощью которых пользователи обмениваются быстрыми сообщениями (Telegram). Их используют и педагоги, и родители. Однако радость от того, что теперь можно «поймать» постоянно занятого родителя, быстро сменяется на раздражение, когда родители начинают писать педагогам круглосуточно. Чтобы этого не произошло, пользуйтесь правилами общения в чате и обговорите с родителями время работы чата.

Мессенджеры позволяют быстро обмениваться информацией, передавать текстовые сообщения, звуковые сигналы, изображения, видео. С их помощью можно отправить фотос фрагментами занятия родителям. Это особенно актуально в период адаптации ребенка к детскому саду. Используйте мессенджеры для личной переписки и отдельно создайте чат группы. Это позволит общаться со всеми родителями группы и обеспечить приватность для решения личных обращений.

Отметим, что в чат группы родители могут писать ночью и рано утром, сообщать, что их ребенок не придет в детский сад, скидывать картинки с пожеланиями хорошего дня, новости из интернета, советовать магазины с игрушками и детской одеждой. Чтобы этого не происходило, оговорите с ними правила общения в чате.

Для эффективного сотрудничества педагогов и родителей в рамках реализации Программы руководствоваться ключевыми направлениями сотрудничества и выбирать его формы в соответствии с ключевыми задачами каждого направления и ожидаемыми результатами взаимодействия детского сада и семьи.

В МБДОУ ДС №72 «Акварель» применяются следующие методы и формы работы с родителями:

- **планирование работы с родителями:** анкетирование, беседы, мониторинг запросов на образовательные услуги;
- **групповые встречи:** родительские собрания, консультации, педагогические и тематические беседы;
- **совместные мероприятия:** детские утренники, конкурсы и выставки совместного творчества, спортивные праздники и развлечения;
- **наглядная информация:** тематические, информационные и демонстрационно-выставочные стенды, папки-передвижки, памятки, информационные листы;
- **индивидуальная работа с родителями:** педагогические беседы, индивидуальные консультации по запросу родителей, разработка рекомендаций по вопросам развития детей дошкольного возраста;
- **дистанционные формы взаимодействия:** онлайн-консультации, мастер-классы, ведение групповых чатов в мессенджерах, размещение информации на личной веб-странице воспитателя в сети Интернет, совместные с родителями и детьми онлайн-занятия;
- **оценка эффективности взаимодействия с родителями:** изучение удовлетворенности родителями реализуемых в ДОУ образовательных услуг, определение перспектив дальнейшего сотрудничества.

2.7. Программа коррекционно-развивающей работы.

Программа коррекционно-развивающей работы с детьми с РАС описана в
ФАОП ДО п.46, стр. 643-669

<http://publication.pravo.gov.ru/Document/View/0001202301270036>

Часть, формируемая участниками образовательных отношений

Важную роль в психолого-педагогическом сопровождении детей с неярко выраженными отклонениями в развитии в ДОУ отводится психолого-педагогическому консилиуму (далее — ППк), специалисты которого рекомендуют ребёнку дополнительные занятия с педагогом-психологом, учителем-логопедом, учителем-дефектологом, музыкальным руководителем, инструктором по физической культуре, воспитателем,

Ориентируясь на предлагаемые Программой требования по отдельным образовательным областям и учитывая возрастной принцип в её реализации, педагоги самостоятельно смогут как определить направления, задачи и объём коррекционно-развивающей работы для целевых групп обучающихся.

Важными принципами организации коррекционно-развивающего процесса являются:

- учёт возрастных особенностей развития ребёнка;
- учёт уровня сформированности ведущей и типичных видов детской деятельности;
- учёт индивидуальных особенностей, возможностей, склонностей и предпочтений ребёнка;
- создание динамичной среды, соответствующей запросам и потребностям ребёнка;
- создание условий, удовлетворяющих личностным и познавательным потребностям ребёнка и способствующих формированию у него адекватных ориентировочных реакций;
- восполнение имеющихся пробелов и сглаживание негативных проявлений отклоняющегося или нарушенного развития;
- использование вариативных методов, способов и приёмов обучения в динамичной среде;
- исследовательская позиция взрослого в процессе взаимодействия с ребёнком и организации его функционирования.

2.8. Рабочая программа воспитания МБДОУ ДС №72 «Акварель»

Содержание

Пояснительная записка

I. Целевой раздел Программы воспитания

- 1.1. Цели и задачи воспитания
- 1.2. Направления воспитания
- 1.3. Целевые ориентиры воспитания
- 1.3.1 Целевые ориентиры воспитания детей на этапе завершения освоения программы

II. Содержательный раздел Программы воспитания

- 2.1. Уклад образовательной организации
- 2.2. Воспитывающая среда образовательной организации
- 2.3. Общности образовательной организации
- 2.4. Задачи воспитания в образовательных областях
- 2.5. Формы совместной деятельности в образовательной организации
- 2.6. События образовательной организации
- 2.7. Совместная деятельность в образовательных ситуациях
- 2.8. Организация предметно-пространственной среды
- 2.9. Социальное партнерство

III. Организационный раздел Программы воспитания

- 3.1. Кадровое обеспечение
- 3.2. Нормативно-методическое обеспечение
- 3.3. Требования к условиям работы с особыми категориями детей

Пояснительная записка

Рабочая программа воспитания (далее – Программа воспитания) определяет содержание и организацию воспитательной работы на уровне дошкольного образования в муниципальном бюджетном дошкольном образовательном учреждении детский сад №72 «Акварель» Старооскольского городского округа (далее – МБДОУ ДС №72 «Акварель»).

Программа воспитания основана на воплощении национального воспитательного идеала, который понимается как высшая цель образования, нравственное (идеальное) представление о человеке.

Под воспитанием понимается деятельность, направленная на развитие личности, создание условий для самоопределения и социализации обучающихся на основе социокультурных, духовно-нравственных ценностей и принятых в российском обществе правил и норм поведения в интересах человека, семьи, общества и государства, формирование у обучающихся чувства патриотизма, гражданственности, уважения к памяти защитников Отечества и подвигам Героев Отечества, закону и правопорядку, человеку труда и старшему поколению, взаимного уважения, бережного отношения к культурному наследию и традициям многонационального народа Российской Федерации, природе и окружающей среде

Основу воспитания на всех уровнях, начиная с дошкольного, составляют традиционные ценности российского общества. Традиционные ценности - это нравственные ориентиры, формирующие мировоззрение граждан России, передаваемые от поколения к поколению, лежащие в основе общероссийской гражданской идентичности и единого культурного пространства страны, укрепляющие гражданское единство, нашедшие свое уникальное, самобытное проявление в духовном, историческом и культурном развитии многонационального народа России.

Программа воспитания предусматривает приобщение детей к традиционным ценностям российского общества - жизнь, достоинство, права и свободы человека, патриотизм, гражданственность, служение Отечеству и ответственность за его судьбу, высокие нравственные идеалы, крепкая семья, созидательный труд,

приоритет духовного над материальным, гуманизм, милосердие, справедливость, коллективизм, взаимопомощь и взаимоуважение, историческая память и преемственность поколений, единство народов России.

Вся система ценностей российского народа находит отражение в содержании воспитательной работы ДОО, в соответствии с возрастными особенностями детей.

Ценности Родина и природа лежат в основе патриотического направления воспитания.

Ценности милосердие, жизнь, добро лежат в основе духовно-нравственного направления воспитания.

Ценности человек, семья, дружба, сотрудничество лежат в основе социального направления воспитания.

Ценность познание лежит в основе познавательного направления воспитания.

Ценности жизнь и здоровье лежат в основе физического и оздоровительного направления воспитания.

Ценность труд лежит в основе трудового направления воспитания.

Ценности культура и красота лежат в основе эстетического направления воспитания.

Целевые ориентиры воспитания следует рассматривать как возрастные характеристики возможных достижений ребенка, которые коррелируют с портретом выпускника ДОО и с традиционными ценностями российского общества.

С учетом особенностей социокультурной среды, в которой воспитывается ребенок, в программе воспитания находит отражение взаимодействие всех субъектов воспитательных отношений. Реализация Программы воспитания предполагает социальное партнерство ДОО с другими учреждениями образования и культуры (музеи, театры, библиотеки, и другое), в том числе системой дополнительного образования детей.

Основные понятия, используемые в Программе воспитания:

- **«образовательная программа»** – комплекс основных характеристик образования (объем, содержание, планируемые результаты), организационно-педагогических условий, который представлен в виде учебного плана, календарного учебного графика, рабочих программ учебных предметов, курсов, дисциплин (модулей), иных компонентов, оценочных и методических материалов, а также в виде рабочей программы воспитания, календарного плана воспитательной работы, форм аттестации»;

- **«воспитание»** - деятельность, направленная на развитие личности, создание условий для самоопределения и социализации обучающегося на основе социокультурных, духовно-нравственных ценностей и принятых в российском обществе правил и норм поведения в интересах человека, семьи, общества и государства, формирование у обучающихся чувства патриотизма, гражданственности, уважения к памяти защитников Отечества и подвигам Героев Отечества, закону и правопорядку, человеку труда и старшему поколению, взаимного уважения, бережного отношения к культурному наследию и традициям многонационального народа Российской Федерации, природе и окружающей среде;

- **«образовательная ситуация»** – точка пересечения образовательного процесса и педагогической деятельности: каждому типу образовательной ситуации соответствуют свои программы действий ребенка и взрослого, проявляющиеся в той

или иной позиции. Образовательная ситуация соотносима с ситуацией развития.

Воспитательные события являются разновидностью образовательных ситуаций;

- **«образовательная среда»** – социокультурное содержание образования, объединяет в себе цели и смыслы воспитания, обучения и развития детей в конкретной социокультурной ситуации, определяет состав становящихся способностей и качеств. Потенциал образовательной среды для решения целей воспитания личности позволяет говорить о **воспитывающей среде**;

- **«общность»** – устойчивая система связей и отношений между людьми, имеющая единые ценностно-смысловые основания и конкретные целевые ориентиры. Общность – это качественная характеристика любого объединения людей, определяющая степень их единства и совместности (детско-взрослая, детская, профессиональная, профессионально-родительская);

- **«социокультурные ценности»** – основные жизненные смыслы, определяющие отношение человека к окружающей действительности и детерминирующие основные модели социального поведения, которыми руководствуется человек в повседневной жизни и деятельности;

- **«уклад»** – общественный договор участников образовательных отношений, опирающийся на базовые национальные ценности, содержащий традиции региона и ОО, задающий культуру поведения сообществ, описывающий предметно-пространственную среду, деятельность и социокультурный контекст.

Целевой раздел Программы воспитания

1.1. Цели и задачи воспитания

Общая цель воспитания в ДОО - личностное развитие каждого ребенка с учетом его индивидуальности и создание условий для позитивной социализации детей на основе традиционных ценностей российского общества, что предполагает:

- формирование первоначальных представлений о традиционных ценностях российского народа, социально приемлемых нормах и правилах поведения;

- формирование ценностного отношения к окружающему миру (природному и социокультурному), другим людям, самому себе;

- становление первичного опыта деятельности и поведения в соответствии с традиционными ценностями, принятыми в обществе нормами и правилами.

Общие задачи воспитания в ДОО:

- содействовать развитию личности, основанному на принятых в обществе представлениях о добре и зле, должном и недопустимом;

- способствовать становлению нравственности, основанной на духовных отечественных традициях, внутренней установке личности поступать согласно своей совести;

- создавать условия для развития и реализации личностного потенциала ребенка, его готовности к творческому самовыражению и саморазвитию, самовоспитанию;

- осуществлять поддержку позитивной социализации ребенка посредством проектирования и принятия уклада, воспитывающей среды, создания воспитывающих общностей.

1.2. Направления воспитания.

Патриотическое направление воспитания.

Цель патриотического направления воспитания - содействовать формированию у ребенка личностной позиции наследника традиций и культуры, защитника Отечества и творца (созидателя), ответственного за будущее своей страны.

Ценности - Родина и природа лежат в основе патриотического направления воспитания. Чувство патриотизма возникает у ребенка вследствие воспитания у него нравственных качеств, интереса, чувства любви и уважения к своей стране - России, своему краю, малой родине, своему народу и народу России в целом (гражданский патриотизм), ответственности, ощущения принадлежности к своему народу.

Патриотическое направление воспитания базируется на идее патриотизма как нравственного чувства, которое вырастает из культуры человеческого бытия, особенностей образа жизни и ее уклада, народных и семейных традиций.

Работа по патриотическому воспитанию предполагает: формирование "патриотизма наследника", испытывающего чувство гордости за наследие своих предков (предполагает приобщение детей к истории, культуре и традициям нашего народа: отношение к труду, семье, стране и вере); "патриотизма защитника", стремящегося сохранить это наследие (предполагает развитие у детей готовности преодолевать трудности ради своей семьи, малой родины); "патриотизма созидателя и творца", устремленного в будущее, уверенного в благополучии и процветании своей Родины (предполагает конкретные каждодневные дела, направленные, например, на поддержание чистоты и порядка, опрятности и аккуратности, а в дальнейшем - на развитие всего своего населенного пункта, района, края, Отчизны в целом).

Духовно-нравственное направление воспитания.

Цель духовно-нравственного направления воспитания - формирование способности к духовному развитию, нравственному самосовершенствованию, индивидуально-ответственному поведению.

Ценности - жизнь, милосердие, добро лежат в основе духовно-нравственного направления воспитания.

Духовно-нравственное воспитание направлено на развитие ценностно-смысловой сферы дошкольников на основе творческого взаимодействия в детско-взрослой общности, содержанием которого является освоение социокультурного опыта в его культурно-историческом и личностном аспектах.

Социальное направление воспитания.

Цель социального направления воспитания - формирование ценностного отношения детей к семье, другому человеку, развитие дружелюбия, умения находить общий язык с другими людьми.

Ценности - семья, дружба, человек и сотрудничество лежат в основе социального направления воспитания.

В дошкольном детстве ребенок начинает осваивать все многообразие социальных отношений и социальных ролей. Он учится действовать сообща, подчиняться правилам, нести ответственность за свои поступки, действовать в интересах других людей. Формирование ценностно-смыслового отношения ребенка к социальному окружению невозможно без грамотно выстроенного воспитательного процесса, в котором проявляется личная социальная инициатива ребенка в детско-взрослых и детских общностях.

Важной составляющей социального воспитания является освоение ребенком моральных ценностей, формирование у него нравственных качеств и идеалов, способности жить в соответствии с моральными принципами и нормами и воплощать их в своем поведении. Культура поведения в своей основе имеет глубоко социальное нравственное чувство - уважение к человеку, к законам человеческого общества. Конкретные представления о культуре поведения усваиваются ребенком вместе с опытом поведения, с накоплением нравственных представлений, формированием навыка культурного поведения.

Познавательное направление воспитания.

Цель познавательного направления воспитания - формирование ценности познания.

Ценность - познание лежит в основе познавательного направления воспитания.

В ДОО проблема воспитания у детей познавательной активности охватывает все стороны воспитательного процесса и является неременным условием формирования умственных качеств личности, самостоятельности и инициативности ребенка. Познавательное и духовно-нравственное воспитание должны осуществляться в содержательном единстве, так как знания наук и незнание добра ограничивает и деформирует личностное развитие ребенка.

Значимым является воспитание у ребенка стремления к истине, становление целостной картины мира, в которой интегрировано ценностное, эмоционально окрашенное отношение к миру, людям, природе, деятельности человека.

Физическое и оздоровительное направление воспитания.

Цель физического и оздоровительного воспитания - формирование ценностного отношения детей к здоровому образу жизни, овладение элементарными гигиеническими навыками и правилами безопасности.

Ценности - жизнь и здоровье лежат в основе физического и оздоровительного направления воспитания.

Физическое и оздоровительное направление воспитания основано на идее охраны и укрепления здоровья детей, становления осознанного отношения к жизни как основоположной ценности и здоровью как совокупности физического, духовного и социального благополучия человека.

Трудовое направление воспитания.

Цель трудового воспитания - формирование ценностного отношения детей к труду, трудолюбию и приобщение ребенка к труду.

Ценность - труд лежит в основе трудового направления воспитания.

Трудовое направление воспитания направлено на формирование и поддержку привычки к трудовому усилию, к доступному напряжению физических, умственных и нравственных сил для решения трудовой задачи; стремление приносить пользу людям. Повседневный труд постепенно приводит детей к осознанию нравственной стороны труда. Самостоятельность в выполнении трудовых поручений способствует формированию ответственности за свои действия.

Эстетическое направление воспитания.

Цель эстетического направления воспитания - способствовать становлению у ребенка ценностного отношения к красоте.

Ценности - культура, красота, лежат в основе эстетического направления

воспитания.

Эстетическое воспитание направлено на воспитание любви к прекрасному в окружающей обстановке, в природе, в искусстве, в отношениях, развитие у детей желания и умения творить. Эстетическое воспитание через обогащение чувственного опыта и развитие эмоциональной сферы личности влияет на становление нравственной и духовной составляющих внутреннего мира ребенка. Искусство делает ребенка отзывчивее, добрее, обогащает его духовный мир, способствует воспитанию воображения, чувств. Красивая и удобная обстановка, чистота помещения, опрятный вид детей и взрослых содействуют воспитанию художественного вкуса.

1.3. Целевые ориентиры воспитания.

Деятельность воспитателя нацелена на перспективу становления личности и развития ребенка. Поэтому планируемые результаты представлены в виде целевых ориентиров как обобщенные "портреты" ребенка к концу раннего и дошкольного возрастов.

В соответствии с ФГОС ДО оценка результатов воспитательной работы не осуществляется, так как целевые ориентиры основной образовательной программы дошкольного образования не подлежат непосредственной оценке, в том числе в виде педагогической диагностики (мониторинга), и не являются основанием для их формального сравнения с реальными достижениями детей.

Планируемые результаты воспитания носят отсроченный характер, но деятельность воспитателя нацелена на перспективу развития и становления личности ребенка с ОВЗ. Поэтому результаты достижения цели воспитания даны в виде целевых ориентиров, представленных в виде обобщенных портретов ребенка с ОВЗ к концу раннего и дошкольного возрастов. Основы личности закладываются в дошкольном детстве, и, если какие-либо линии развития не получают своего становления в детстве, это может отрицательно сказаться на гармоничном развитии человека в будущем

1.3.1. Целевые ориентиры воспитания детей на этапе завершения освоения программы

Направление воспитания	Ценности	Показатели
Патриотическое	Родина, природа	Любящий свою малую родину и имеющий представление о своей стране - России, испытывающий чувство привязанности к родному дому, семье, близким людям
Духовно-нравственное	Жизнь, милосердие, добро	Различающий основные проявления добра и зла, принимающий и уважающий традиционные ценности, ценности семьи и общества, правдивый, искренний, способный к сочувствию. Способный не оставаться равнодушным к чужому горю, проявлять заботу; Самостоятельно различающий основные отрицательные и положительные человеческие качества, иногда прибегая к

		помощи взрослого в ситуациях морального выбора.
Социальное	Человек, семья, дружба, сотрудничество	Проявляющий ответственность за свои действия и поведение; принимающий и уважающий различия между людьми. Владеющий основами речевой культуры. Дружелюбный и доброжелательный, умеющий слушать и слышать собеседника, способный взаимодействовать со взрослыми и сверстниками на основе общих интересов и дел.
Познавательное	Познание	Любознательный, наблюдательный, испытывающий потребность в самовыражении, в том числе творческом. Проявляющий активность, самостоятельность, инициативу в познавательной, игровой, коммуникативной и продуктивных видах деятельности и в самообслуживании. Обладающий первичной картиной мира на основе традиционных ценностей.
Физическое и оздоровительное	Здоровье, жизнь	Понимающий ценность жизни, владеющий основными способами укрепления здоровья - занятия физической, занятия физической культурой, закаливание, утренняя гимнастика, соблюдение личной гигиены и безопасного поведения и другое; стремящийся к сбережению и укреплению собственного здоровья и здоровья окружающих. Проявляющий интерес к физическим упражнениям и подвижным играм, стремление к личной и командной победе, нравственные и волевые качества. Демонстрирующий потребность в двигательной деятельности.
Трудовое	Труд	Понимающий ценность труда в семье и в обществе на основе уважения к людям труда, результатам их деятельности. Проявляющий трудолюбие при выполнении поручений и в самостоятельной деятельности.
Эстетическое	Культура и красота	Способный воспринимать и чувствовать прекрасное в быту, природе, поступках, искусстве.

		Стремящийся к отображению прекрасного в продуктивных видах деятельности искусстве.
--	--	--

Содержательный раздел Программы воспитания

2.1. Уклад образовательной организации

Уклад МБДОУ ДС №72 «Акварель» – общественный договор участников образовательных отношений, опирающийся на базовые национальные ценности, содержащий традиции региона и ДОУ задающий культуру поведения сообществ, описывающий предметно-пространственную среду, деятельности и социокультурный контекст.

Миссия МБДОУ ДС №72 «Акварель»

Создавая доброжелательную атмосферу, используя традиции и инновации, учитывая интересы современного общества, мы помогаем нашим детям и их родителям осуществлять свои жизненные планы и мечты. Мы несем ответственность перед обществом за каждого выпускника, учим детей по-новому, ведь им жить в другое время.

Уклад МБДОУ ДС №72 «Акварель» представлен в концепции брендинга и Кодексе доброжелательности участников образовательных отношений.

Кредо: Любовь и уважение к личности ребёнка

При осуществлении своей деятельности работники МБДОУ ДС №72 «Акварель» руководствуются следующими этическими нормами:

- соблюдают нормы законодательства РФ, выполняет решения учредителя, управления образования администрации Старооскольского городского округа Белгородской области, органов государственного управления МБДОУ ДС №72 «Акварель» и иных документов, относящихся к деятельности МБДОУ ДС №72 «Акварель»;

- обеспечивают соблюдение и уважение прав, чести и достоинства человека и гражданина независимо от происхождения, социального, должностного и имущественного положения, пола, расы, национальности, языка, отношения к религии, убеждений, места жительства или любых иных обстоятельств;

- уважительно относятся к символам государства – Герб, Флаг, Гимн; к корпоративной символике МБДОУ ДС №72 «Акварель»;

- соблюдают общепринятые морально-этические нормы, уважительно относятся к государственному и другим языкам, обычаям всех народов;

- действуют справедливо и добросовестно, не принимают взяток и аналогичной порочной деловой практики, а также практики дарения и получения подарков, за исключением принятых в деловой практике;

- относятся к Должностным лицам и Работникам справедливо, с уважением и соблюдением этических норм;

- проявляют уважение и бережно относятся к окружающей среде.

Программа воспитания построена на основе духовно-нравственных и социокультурных ценностей и принятых в обществе правил и норм поведения в интересах человека, семьи, общества и опирается на следующие принципы:

- **принцип гуманизма.** Приоритет жизни и здоровья человека, прав и свобод личности, свободного развития личности; воспитание взаимоуважения, трудолюбия, гражданственности, патриотизма, ответственности, правовой культуры, бережного отношения к природе и окружающей среде, рационального природопользования;

- **принцип ценностного единства и совместности.** Единство ценностей и смыслов воспитания, разделяемых всеми участниками образовательных отношений, содействие, сотворчество и сопереживание, взаимопонимание и взаимное уважение;

- **принцип общего культурного образования.** Воспитание основывается на культуре и традициях России, включая культурные особенности региона;

- **принцип следования нравственному примеру.** Пример как метод воспитания позволяет расширить нравственный опыт ребенка, побудить его к открытому внутреннему диалогу, пробудить в нем нравственную рефлексию, обеспечить возможность выбора при построении собственной системы ценностных отношений, продемонстрировать ребенку реальную возможность следования идеалу в жизни;

- **принципы безопасной жизнедеятельности.** Защищенность важных интересов личности от внутренних и внешних угроз, воспитание через призму безопасности и безопасного поведения;

- **принцип совместной деятельности ребенка и взрослого.** Значимость совместной деятельности взрослого и ребенка на основе приобщения к культурным ценностям и их освоения;

- **принцип инклюзивности.** Организация образовательного процесса, при котором все дети, независимо от их физических, психических, интеллектуальных, культурно-этнических, языковых и иных особенностей, включены в общую систему образования.

Данные принципы реализуются в укладе МБДОУ ДС №72 «Акварель», включающем воспитывающие среды, общности, культурные практики, совместную деятельность и события.

Традиции и ритуалы МБДОУ ДС №72 «Акварель»:

- «День рождения детского сада»;
- Благоустройство территории ДОУ к весенне-летнему сезону;
- Спортивные развлечения совместно с родителями;
- «Чтим память героев» - праздничные концерты в честь победы в Великой Отечественной войне;
- Проведение русских народных праздников;
- Мероприятия в рамках взаимодействия с социальными партнёрами;
- Дни открытых дверей.

Уклад жизни в группе

Индивидуальный подход понимается как целенаправленное, осознанное выстраивание педагогами пространства свободы и выбора, предоставленного ребёнку:

- необходимо считаться с тем, что дети делают всё в разном темпе и для некоторых естественным является медленный темп выполнения всех действий, в том числе, например, приёма пищи;

- необходимо уважать предпочтения и привычки ребёнка в той мере, в какой это возможно без вреда для здоровья: всегда кто-то из детей не любит какие-то блю-

да, кто-то хочет в данный момент заняться каким-то своим делом и т. п.;

- в детском саду для всех взрослых должен действовать запрет на то, чтобы обижать или оскорблять ребёнка.

Цель и задачи воспитания позволяют выделить **целевые приоритеты**. В воспитании детей дошкольного возраста таким целевым приоритетом является создание благоприятных условий для усвоения детьми социально значимых знаний, основных норм и традиций общества, в котором они живут.

К наиболее важным из них относятся следующие:

- быть вежливым, послушным, доброжелательным, отзывчивым;
- уважать старших и заботиться о младших;
- стремиться устанавливать хорошие отношения с другими людьми;
- быть трудолюбивым, доводить начатое дело до конца;
- любить своих родителей, свой родной край и свое Отчество;
- беречь и охранять окружающую природу;
- соблюдать правила личной гигиены, режим дня, вести здоровый образ жизни.

На основе знаний у ребенка складываются элементарные моральные суждения и оценки (что такое «хорошо» и что такое «плохо»), а общепринятые нормы и правила поведения начинают выступать для него как регулятор взаимоотношений между людьми и как нравственная норма своего поведения.

В процессе реализации Программы воспитания учреждение учитывает **национально-культурные традиции** - осуществляется отбор произведений писателей, поэтов, композиторов, художников Белгородской области, образцов местного фольклора, народных художественных промыслов при ознакомлении детей с искусством, народными традициями, средствами оздоровления.

3.2. Воспитывающая среда образовательной организации

Воспитывающая среда – это особая форма организации образовательного процесса, реализующего цель и задачи воспитания.

Воспитывающая среда определяется целью и задачами воспитания, духовно-нравственными и социокультурными ценностями, образцами и практиками. Основными характеристиками воспитывающей среды являются ее насыщенность и структурированность.

Воспитывающая среда строится по трем линиям:

- «от взрослого», который создает предметно-пространственную среду, насыщая ее ценностями и смыслами;
- «от совместной деятельности ребенка и взрослого», в ходе которой формируются нравственные, гражданские, эстетические и иные качества ребенка, обеспечивающие достижение поставленных воспитательных задач;
- «от ребенка», который самостоятельно действует, творит, получает опыт деятельности, осваивая ценности и смыслы, заложенные взрослым.

Воспитывающая среда - это духовное, материальное (предметное), событийное и информационное наполнение жизнедеятельности личности, создающее условия для ее самореализации, саморазвития, раскрытия творческого потенциала. Воспитывающая среда является совокупностью социальных, культурных, а также специально организованных психолого-педагогических условий, в результате взаимодействия с которой происходит развитие и становление личности.

Коллектив МБДОУ ДС №72 «Акварель» прилагает усилия, чтобы детский сад

представлял для детей среду, в которой будет возможным научить ребенка действовать и общаться в ситуациях приближенных к жизни. Во всех возрастных группах имеются центры патриотического воспитания, в которых находится материал по ознакомлению с родным городом, областью, страной, государственной символикой, где дети в условиях ежедневного свободного доступа могут пополнять свои знания.

Цели и задачи воспитания реализуются во всех видах деятельности дошкольника, обозначенных в ФГОС ДО. Все виды детской деятельности опосредованы разными типами активностей:

– предметно-целевая (виды деятельности, организуемые взрослым, в которых он открывает ребенку смысл и ценность человеческой деятельности, способы ее реализации совместно с родителями, воспитателями, сверстниками);

– культурные практики (активная, самостоятельная апробация каждым ребенком инструментального и ценностного содержания, полученных от взрослого и способов их реализации в различных видах деятельности через личный опыт);

– свободная инициативная деятельность ребенка (его спонтанная самостоятельная активность, в рамках которой он реализует свои базовые устремления: любознательность, общительность, опыт деятельности на основе усвоенных ценностей).

В МБДОУ ДС №72 «Акварель» создана среда, позволяющая формировать эмоционально-ценностное отношение ребенка к окружающему миру, другим людям, себе; обретения ребенком первичного опыта деятельности и поступков в соответствии с традиционными ценностями российского общества; становления самостоятельности, инициативности и творческого взаимодействия в разных детско-взрослых и детско-детских общностях, включая разновозрастное детское сообщество.

Направление воспитания	Центры развития
Патриотическое	Центр патриотического воспитания, Литературный центр
Духовно-нравственное	Центр патриотического воспитания, Литературный центр
Социальное	Центр сюжетно-ролевых игр, Литературный центр, Центр финансовой грамотности
Познавательное	Центр сенсорного развития, Центр науки, Центр воды и песка, Литературный центр, Центр конструктивных игр, Центр развивающих игр, Экологический центр, Центр финансовой грамотности
Физическое и оздоровительное	Центр двигательной активности, Музыкальный центр
Трудовое	Экологический центр, Центр сюжетно-ролевых игр
Эстетическое	Центр речевого развития, Литературный центр, Центр изобразительного искусства, Театральный центр, Музыкальный центр

3.3. Общности образовательной организации

Профессиональная общность – это устойчивая система связей и отношений между людьми, единство целей и задач воспитания, реализуемое всеми сотрудниками

МБДОУ ДС №72 «Акварель». Сами участники общности должны разделять те ценности, которые заложены в основу Программы. Основой эффективности такой общности является рефлексия собственной профессиональной деятельности.

Воспитатель, а также другие сотрудники должны:

- быть примером в формировании полноценных и сформированных ценностных ориентиров, норм общения и поведения;
- мотивировать детей к общению друг с другом, поощрять даже самые незначительные стремления к общению и взаимодействию;
- поощрять детскую дружбу, стараться, чтобы дружба между отдельными детьми внутри группы сверстников принимала общественную направленность;
- заботиться о том, чтобы дети непрерывно приобретали опыт общения на основе чувства доброжелательности;
- содействовать проявлению детьми заботы об окружающих, учить проявлять чуткость к сверстникам, побуждать детей сопереживать, беспокоиться, проявлять внимание к заболевшему товарищу;
- воспитывать в детях такие качества личности, которые помогают влиться в общество сверстников (организованность, общительность, отзывчивость, щедрость, доброжелательность и пр.);
- учить детей совместной деятельности, насыщать их жизнь событиями, которые сплачивали бы и объединяли ребят;
- воспитывать в детях чувство ответственности перед группой за свое поведение.

Профессионально-родительская общность включает сотрудников МБДОУ ДС №72 «Акварель» и всех взрослых членов семей воспитанников, которых связывают не только общие ценности, цели развития и воспитания детей, но и уважение друг к другу. Основная задача – объединение усилий по воспитанию ребенка в семье и в МБДОУ ДС №72 «Акварель». Зачастую поведение ребенка сильно различается дома и в МБДОУ ДС №72 «Акварель». Без совместного обсуждения воспитывающими взрослыми особенностей ребенка невозможно выявление и в дальнейшем создание условий, которые необходимы для его оптимального и полноценного развития и воспитания.

Детско-взрослая общность. Для общности характерно содействие друг другу, сотворчество и сопереживание, взаимопонимание и взаимное уважение, отношение к ребенку как к полноправному человеку, наличие общих симпатий, ценностей и смыслов у всех участников общности.

Детско-взрослая общность является источником и механизмом воспитания ребенка. Находясь в общности, ребенок сначала приобщается к тем правилам и нормам, которые вносят взрослые в общность, а затем эти нормы усваиваются ребенком и становятся его собственными.

Общность строится и задается системой связей и отношений ее участников. В каждом возрасте и каждом случае она будет обладать своей спецификой в зависимости от решаемых воспитательных задач.

Детская общность. Общество сверстников – необходимое условие полноценного развития личности ребенка. Здесь он непрерывно приобретает способы общественного поведения, под руководством воспитателя учится умению дружно жить, сообща играть, трудиться, заниматься, достигать поставленной цели. Чувство

приверженности к группе сверстников рождается тогда, когда ребенок впервые начинает понимать, что рядом с ним такие же, как он сам, что свои желания необходимо соотносить с желаниями других.

Воспитатель должен воспитывать у детей навыки и привычки поведения, качества, определяющие характер взаимоотношений ребенка с другими людьми и его успешность в том или ином сообществе. Поэтому так важно придать детским взаимоотношениям дух доброжелательности, развивать у детей стремление и умение помогать как старшим, так и друг другу, оказывать сопротивление плохим поступкам, общими усилиями достигать поставленной цели.

Одним из видов детских общностей являются разновозрастные детские общности. В детском саду должна быть обеспечена возможность взаимодействия ребенка, как со старшими, так и с младшими детьми. Включенность ребенка в отношения со старшими, помимо подражания и приобретения нового, рождает опыт послушания, следования общим для всех правилам, нормам поведения и традициям. Отношения с младшими – это возможность для ребенка стать авторитетом и образцом для подражания, а также пространство для воспитания заботы и ответственности.

Организация жизнедеятельности детей дошкольного возраста в разновозрастной группе обладает большим воспитательным потенциалом для инклюзивного образования.

Одним из важных условий психологического комфорта является наличие понятных и единых для всех правил жизни группы.

Важен факт последовательности поведения педагогов. Дети должны быть уверены, что поощрения и порицания определяются их поступками, а не настроением воспитателя в данный момент. За одинаковые проступки должны следовать всегда и по отношению ко всем детям одинаковые негативные санкции.

Модель коллективного поведения в группе определяется и формируется взрослыми. Важно заложить традиции взаимного уважения, терпимости и доброжелательности, сочувствия и поддержки друг друга. Основная группа запретов должна быть очень немногочисленной (два-три ограничения) и должна касаться основных принципов совместной жизни:

- личной неприкосновенности — нельзя бить и обижать других детей;
- уважения к деятельности и её результатам — нельзя без разрешения другого ребёнка портить результаты его работы (рисунки, поделки, постройки);
- нельзя причинять боль другим живым существам;
- нельзя без разрешения брать и использовать личные вещи других детей и взрослых.

Культура поведения воспитателя в общностях как значимая составляющая уклада. Культура поведения взрослых в детском саду направлена на создание воспитывающей среды как условия решения возрастных задач воспитания. Общая психологическая атмосфера, эмоциональный настрой группы, спокойная обстановка, отсутствие спешки, разумная сбалансированность планов – это необходимые условия нормальной жизни и развития детей.

Воспитатель должен соблюдать кодекс нормы профессиональной этики и поведения:

- педагог всегда выходит навстречу родителям и приветствует родителей и детей первым;

- улыбка – всегда обязательная часть приветствия;
- педагог описывает события и ситуации, но не даёт им оценки;
- педагог не обвиняет родителей и не возлагает на них ответственность за поведение детей в детском саду;
- тон общения ровный и дружелюбный, исключается повышение голоса;
- уважительное отношение к личности воспитанника;
- умение заинтересованно слушать собеседника и сопереживать ему;
- умение видеть и слышать воспитанника, сопереживать ему;
- уравновешенность и самообладание, выдержка в отношениях с детьми;
- умение быстро и правильно оценивать сложившуюся обстановку и в то же время не торопиться с выводами о поведении и способностях воспитанников;
- умение сочетать мягкий эмоциональный и деловой тон в отношениях с детьми;
- умение сочетать требовательность с чутким отношением к воспитанникам;
- знание возрастных и индивидуальных особенностей воспитанников;
- соответствие внешнего вида статусу воспитателя детского сада.

Требования к манере поведения педагога в группе:

- стараться говорить негромко и не слишком быстро. Жестикулировать мягко и не слишком импульсивно. Не торопиться давать оценку чему бы то ни было: поступкам, работам, высказываниям детей; держать паузу;
- следить за уровнем шума в группе: слишком громкие голоса детей, резкие интонации создают постоянный дискомфорт для любой деятельности. Мягкая, тихая, спокойная музыка, напротив, успокаивает;
- всегда помогать детям, когда они об этом просят, даже если воспитатель считает, что ребёнок уже может и должен делать что-то сам. Детская просьба всегда имеет причину физиологического или психологического свойства, хотя мы, взрослые, не всегда эту причину сразу можем понять;
- чаще использовать в речи ласкательные формы, обороты;
- сохранять внутреннюю убежденность, что каждый ребёнок умён и хорош по-своему, вселять в детей веру в свои силы, способности и лучшие душевные качества;
- не стремиться к тому, чтобы все дети учились и развивались в одном темпе;
- находить с каждым ребёнком индивидуальный личный контакт, индивидуальный стиль общения. Ребёнок должен чувствовать, что воспитатель выделяет его из общей массы.

3.4. Задачи воспитания в образовательных областях

Содержание Программы воспитания реализуется в ходе освоения детьми дошкольного возраста всех образовательных областей, обозначенных в ФГОС ДО:

Образовательная область "Социально-коммуникативное развитие" соотносится с патриотическим, духовно-нравственным, социальным и трудовым направлениями воспитания;

Образовательная область "Познавательное развитие" соотносится с познавательным и патриотическим направлениями воспитания;

Образовательная область "Речевое развитие" соотносится с социальным и эстетическим направлениями воспитания;

Образовательная область "Художественно-эстетическое развитие" соотносится

с эстетическим направлением воспитания;

Образовательная область "Физическое развитие" соотносится с физическим и оздоровительным направлениями воспитания.

Решение задач воспитания в рамках образовательной области "Социально-коммуникативное развитие" направлено на приобщение детей к ценностям "Родина", "Природа", "Семья", "Человек", "Жизнь", "Милосердие", "Добро", "Дружба", "Сотрудничество", "Труд". Это предполагает решение задач нескольких направлений воспитания:

- воспитание любви к своей семье, своему населенному пункту, родному краю, своей стране;

- воспитание уважительного отношения к ровесникам, родителям (законным представителям), соседям, другим людям вне зависимости от их этнической принадлежности;

- воспитание ценностного отношения к культурному наследию своего народа, к нравственным и культурным традициям России;

- содействие становлению целостной картины мира, основанной на представлениях о добре и зле, прекрасном и безобразном, правдивом и ложном;

- воспитание социальных чувств и навыков: способности к сопереживанию, общительности, дружелюбия, сотрудничества, умения соблюдать правила, активной личностной позиции;

- создание условий для возникновения у ребенка нравственного, социально значимого поступка, приобретения ребенком опыта милосердия и заботы;

- поддержка трудового усилия, привычки к доступному дошкольнику напряжению физических, умственных и нравственных сил для решения трудовой задачи;

- формирование способности бережно и уважительно относиться к результатам своего труда и труда других людей.

Часть, формируемая участниками образовательных отношений

Задачи в соответствии с парциальной программой дошкольного образования «Мир Белогорья, я и мои друзья» (Л.Н. Волошина, Л.В. Серых):

- формирование уважительного отношения и чувства принадлежности к своей семье, малой родине и России, представление о социокультурных ценностях, традициях и праздниках;

- расширение «зоны ближайшего развития» путем включения дошкольников в развивающие формы совместной деятельности со взрослыми и друг с другом с учетом социокультурных традиций Белогорья;

- развитие у детей способности к инициативному и самостоятельному действию по решению социально-коммуникативных задач на основе социокультурных традиций Белгородской области.

В реализации социального направления воспитания участвуют социальные партнеры - муниципальное казённое учреждение культуры «Старооскольский краеведческий музей».

Решение задач воспитания в рамках образовательной области

"Познавательное развитие" направлено на приобщение детей к ценностям "Человек", "Семья", "Познание", "Родина" и "Природа", что предполагает:

- воспитание отношения к знанию как ценности, понимание значения образования для человека, общества, страны;
- приобщение к отечественным традициям и праздникам, к истории и достижениям родной страны, к культурному наследию народов России;
- воспитание уважения к людям - представителям разных народов России независимо от их этнической принадлежности;
- воспитание уважительного отношения к государственным символам страны (флагу, гербу, гимну);
- воспитание бережного и ответственного отношения к природе родного края, родной страны, приобретение первого опыта действий по сохранению природы.

Решение задач воспитания в рамках образовательной области "Речевое развитие" направлено на приобщение детей к ценностям "Культура", "Красота", что предполагает:

- владение формами речевого этикета, отражающими принятые в обществе правила и нормы культурного поведения;
- воспитание отношения к родному языку как ценности, умения чувствовать красоту языка, стремления говорить красиво (на правильном, богатом, образном языке).

Решение задач воспитания в рамках образовательной области "Художественно-эстетическое развитие" направлено на приобщение детей к ценностям "Красота", "Культура", "Человек", "Природа", что предполагает:

- воспитание эстетических чувств (удивления, радости, восхищения, любви) к различным объектам и явлениям окружающего мира (природного, бытового, социокультурного), к произведениям разных видов, жанров и стилей искусства (в соответствии с возрастными особенностями);
- приобщение к традициям и великому культурному наследию русского народа, шедеврам мировой художественной культуры с целью раскрытия ценностей "Красота", "Природа", "Культура";
- становление эстетического, эмоционально-ценностного отношения к окружающему миру для гармонизации внешнего мира и внутреннего мира ребенка;
- формирование целостной картины мира на основе интеграции интеллектуального и эмоционально-образного способов его освоения детьми;
- создание условий для выявления, развития и реализации творческого потенциала каждого ребенка с учетом его индивидуальности, поддержка его готовности к творческой самореализации и сотворчеству с другими людьми (детьми и взрослыми).

Решение задач воспитания в рамках образовательной области "Физическое развитие" направлено на приобщение детей к ценностям "Жизнь", "Здоровье", что предполагает:

- формирование у ребенка возрастосообразных представлений о жизни, здоровье и физической культуре;

- становление эмоционально-ценностного отношения к здоровому образу жизни, интереса к физическим упражнениям, подвижным играм, закаливанию организма, к овладению гигиеническими нормами и правилами;
- воспитание активности, самостоятельности, уверенности, нравственных и волевых качеств.

Часть, формируемая участниками образовательных отношений

Задачи в соответствии с парциальной программой и технологией физического воспитания детей 3-7 лет «Играйте на здоровье!» (Волошина Л.Н., Курилова Т.В.):

- формирование устойчивого интереса дошкольников к играм с элементами спорта;
- создание предпосылок для физического совершенствования ребенка;
- воспитание интереса к играм с элементами спорта, к русским народным подвижным играм;
- воспитание культуры активного досуга.

В реализации физического и оздоровительного направления воспитания участвуют социальные партнеры - муниципальное бюджетное учреждение дополнительного образования «Центр детского и юношеского туризма и экскурсий».

2.5. Формы совместной деятельности в образовательной организации.

Работа с родителями (законными представителями).

Работа с родителями (законными представителями) детей дошкольного возраста должна строиться на принципах ценностного единства и сотрудничества всех субъектов социокультурного окружения ДОО.

Семья является институтом первичной социализации и образования, который оказывает большое влияние на развитие ребенка в младенческом, раннем и дошкольном возрасте. Поэтому педагоги, реализующие Программу воспитания, учитывают в своей работе такие факторы, как условия жизни в семье, состав семьи, ее ценности и традиции, а также уважают и признают способности и достижения родителей (законных представителей) в деле воспитания и развития их детей.

Тесное сотрудничество с семьей делает успешной работу МАДОУ ДС №69 «Ладушки». Обмен информацией о ребенке является основой для воспитательного партнерства между родителями (законными представителями) и воспитателями, то есть для открытого, доверительного и интенсивного сотрудничества обеих сторон в общем деле воспитания детей.

Партнерство означает, что отношения обеих сторон строятся на основе совместной ответственности за воспитание детей. Кроме того, понятие «партнерство» подразумевает, что семья и МБДОУ ДС №72 «Акварель» равноправны, преследуют одни и те же цели и сотрудничают для их достижения. Согласие партнеров с общими целями и методами воспитания и сотрудничество в их достижении позволяют объединить усилия и обеспечить преемственность и взаимодополняемость в семейном и внесемейном образовании.

Особенно важен диалог между педагогом и семьей в случае наличия у ребенка отклонений в поведении или каких-либо проблем в развитии. Диалог позволяет совместно анализировать поведение или проблемы ребенка, выяснять причины

проблем и искать подходящие возможности их решения. В диалоге проходит консультирование родителей (законных представителей) по поводу лучшей стратегии в воспитании, согласование мер, которые могут быть предприняты со стороны МАДОУ ДС №69 «Ладушки» и семьи.

Педагоги поддерживают семью в деле развития ребенка и при необходимости привлекают других специалистов и службы (консультации педагога-психолога, учителя-логопеда и др.).

Таким образом, педагоги МБДОУ ДС №72 «Акварель» занимаются профилактикой и борются с возникновением отклонений в развитии детей на ранних стадиях развития.

Уважение, сопереживание и искренность являются важными позициями, способствующими позитивному проведению диалога.

Диалог с родителями (законными представителями) необходим также для планирования педагогической работы. Знание педагогами семейного уклада доверенных им детей позволяет эффективнее решать образовательные задачи, передавая детям дополнительный опыт.

Педагоги, в свою очередь, также делятся информацией с родителями (законными представителями) о своей работе и о поведении детей во время пребывания в детском саду.

Родители (законные представители), как правило, хотят знать о возможностях сотрудничества, способствующего адаптации ребенка к детскому саду, его развитию, эффективному использованию предлагаемых форм образовательной работы.

В этом случае ситуативное взаимодействие способно стать настоящим воспитательным партнерством.

МБДОУ ДС №72 «Акварель» предлагает родителям (законным представителям) активно участвовать в воспитательной работе и в отдельных воспитательных мероприятиях. Родители (законные представители) привносят в жизнь детского сада свои особые умения, помогают с уборкой территории, сопровождают группу детей во время экскурсий и т. п.

Разнообразные возможности для привлечения родителей (законных представителей) предоставляет проектная работа. Родители (законные представители) принимают участие в планировании и подготовке проектов, праздников, экскурсий.

В соответствии с ФЗ «Об образовании в Российской Федерации» родители являются не только равноправными, но и равноответственными участниками образовательного процесса.

В соответствии с Законом Российской Федерации «Об образовании в Российской Федерации» часть, формируемая участниками образовательных отношений Программы воспитания разработана с учётом мотивированного мнения родителей с целью обеспечения учета индивидуальных потребностей, мотивов, интересов детей, членов их семей, обусловленных особенностями индивидуального развития дошкольников.

В МБДОУ ДС №72 «Акварель» применяются следующие методы и формы работы с родителями:

- **планирование работы с родителями:** анкетирование, беседы, мониторинг запросов на образовательные услуги;

- **групповые встречи:** родительские собрания, консультации, педагогические и тематические беседы;
- **совместные мероприятия:** детские утренники, конкурсы и выставки совместного творчества, спортивные праздники и развлечения;
- **наглядная информация:** тематические, информационные и демонстрационно-выставочные стенды, папки-передвижки, памятки, информационные листы;
- **индивидуальная работа с родителями:** педагогические беседы, индивидуальные консультации по запросу родителей, разработка рекомендаций по вопросам развития детей дошкольного возраста;
- **дистанционных форм взаимодействия:** онлайн-консультации, мастер-классы, ведение групповых чатов в мессенджерах, размещение информации на личной веб-странице воспитателя в сети Интернет, совместные с родителями и детьми онлайн-занятия;
- **оценка эффективности взаимодействия с родителями:** изучение удовлетворенности родителями реализуемых в ДОУ образовательных услуг, определение перспектив дальнейшего сотрудничества.

В воспитательном процессе дошкольного учреждения активно используются как традиционные, так и нетрадиционные формы работы с родителями воспитанников: родительские собрания; индивидуальные и групповые консультации; беседы; родительские тренинги; практикумы; педагогические гостиные; круглые столы; устные журналы и др.

Одной из наиболее доступных форм установления связи с семьей являются педагогические беседы с родителями. Целью педагогической беседы является обмен мнениями по тому или иному вопросу, ее особенность заключается в активном участии и воспитателя, и родителей. Беседа может возникать стихийно по инициативе и родителей, и педагога.

Практикумы организуются с целью выработки у родителей педагогических умений по воспитанию детей, эффективному расширению возникающих педагогических ситуаций.

Проведение «Дней открытых дверей» нацелено на ознакомление родителей со спецификой дошкольного учреждения, позволяет избежать многих конфликтов, вызванных незнанием и непониманием родителями специфики организации воспитательного процесса детского сада.

Тематические консультации помогают ответить на все вопросы, интересующие родителей. Педагог стремится дать родителям квалифицированный совет, чему-то научить, оказать помощь там, где она больше всего нужна, побуждает родителей серьезно присматриваться к детям, задумываться над тем, какими путями их лучше воспитывать.

Достаточно эффективными являются такие познавательные формы работы, как педагогическая гостиная, круглый стол, устный журнал. Такие формы направлены на установление неформальных контактов с родителями, привлечение их внимания к детскому саду. Нетрадиционные познавательные формы предназначены для ознакомления родителей с особенностями возрастного и психологического развития детей, рациональными методами и приемами воспитания для формирования у родителей практических навыков.

Одной из востребованных форм работы с родителями является наглядная пропаганда - целенаправленное систематическое применение наглядных средств в целях ознакомления родителей с задачами, содержанием, методами воспитания в детском саду, оказания практической помощи семье. Среди наглядной пропаганды, используемой в МБДОУ ДС №72 «Акварель» следующие формы:

- уголок для родителей (содержит материалы информационного характера - правила для родителей, режим дня, объявления различного характера; материалы, освещающие вопросы воспитания детей в детском саду и семье);
- разнообразные выставки (выставки детских работ, тематические выставки);
- информационные листки (объявления о собраниях, событиях, экскурсиях, благодарность добровольным помощникам и т. д.);
- официальный сайт образовательной организации <https://ds-69.ucoz.ru/>

2.6. События образовательной организации

Годовой цикл деятельности МБДОУ ДС №72 «Акварель»

Режим работы детского сада 12-ти часовой: с 7.00 до 19.00, в рамках пятидневной рабочей недели, суббота и воскресенье - выходные дни.

Продолжительность учебного года: 01 сентября – 31 августа.

Летний оздоровительный период: 01 июня - 31 августа

Деятельность планируется в соответствии с комплексно-тематическим планированием. В летний период учитывается план на летний оздоровительный период и осуществляется организованная двигательная и музыкально-художественная деятельность.

Адаптационный период - 2 месяца с момента поступления ребёнка в ДОУ.

В период адаптации к условиям детского сада дети освобождаются от организованной образовательной деятельности. Основными видами деятельности ребенка в этот период являются предметно - манипулятивная и игровая деятельность.

Событие – это форма совместной деятельности ребенка и взрослого, в которой активность взрослого приводит к приобретению ребенком собственного опыта переживания той или иной ценности. Для того чтобы стать значимой, каждая ценность воспитания должна быть понята, раскрыта и принята ребенком совместно с другими людьми в значимой для него общности. Этот процесс происходит стихийно, но для того, чтобы вести воспитательную работу, он должен быть направлен взрослым.

Воспитательное событие – это спроектированная взрослым образовательная ситуация. В каждом воспитательном событии педагог продумывает смысл реальных и возможных действий детей и смысл своих действий в контексте задач воспитания. Событием может быть не только организованное мероприятие, но и спонтанно возникшая ситуация, и любой режимный момент, традиции утренней встречи детей, индивидуальная беседа, общие дела, совместно реализуемые проекты и пр. Планируемые и подготовленные педагогом воспитательные события проектируются в соответствии с календарным планом воспитательной работы МБДОУ ДС №72 «Акварель», группы, ситуацией развития конкретного ребенка.

Проектирование событий в МБДОУ ДС №72 «Акварель» возможно в следующих формах:

- разработка и реализация значимых событий в ведущих видах деятельности (детско-взрослый спектакль, построение эксперимента, совместное конструирование, спортивные игры и др.);

- проектирование встреч, общения детей со старшими, младшими, ровесниками, с взрослыми, с носителями воспитательно значимых культурных практик (искусство, литература, прикладное творчество и т. д.), профессий, культурных традиций народов России;

- создание творческих детско-взрослых проектов (празднование Дня Победы, «Театр в детском саду» – показ спектакля для детей из соседнего детского сада или детей младшей группы).

Проектирование событий позволяет построить целостный годовой цикл методической работы на основе традиционных ценностей российского общества и региональных особенностей. На основе годового цикла педагоги проектируют работу с группой в целом, с подгруппами детей, с каждым ребенком.

В МБДОУ ДС №72 «Акварель» в годовой цикл включены следующие воспитательные мероприятия

январь	Музыкальное развлечение «Прощание с елкой» Музыкальное развлечение «Рождественские колядки»
февраль	Музыкально-спортивный праздник, посвященный Дню освобождения Старого Оскола от фашистских захватчиков Спортивный праздник, посвященный Дню Защитника Отечества Музыкально-спортивный праздник «Масленица»
март	Музыкальный праздник, посвященный Международному женскому дню «8 Марта» Муниципальная Олимпиада по плаванию Акция по сбору корма для приюта для бездомных животных «Протяни руку лапам»
апрель	Музыкально-спортивный праздник «День космонавтики» Музыкальный праздник «Пасха» Фольклорный праздник «Встреча птиц»
май	Музыкально-спортивный праздник «1 мая - праздник Весны и Труда» Музыкальный праздник «День Победы» Утренник «До свиданья, детский сад» Муниципальная Спартакиада среди ДОУ.
июнь	Музыкально-спортивный праздник «Детство – время золотое» Краткосрочный проект «День русского языка - Пушкинский день России» Музыкальный праздник «Россия – Родина моя» Музыкальное мероприятие «День памяти и скорби»
июль	Музыкальный досуг, посвященный Дню семьи, любви и верности «Семья – вот истинное счастье» Музыкально-спортивный праздник «День металлурга»
август	Виртуальная экскурсия «О ком рассказывают памятники

	Белогорья» Спортивный праздник, посвященный дню физкультурника «Физкульт-ура!» Праздник, посвященный Дню российского флага «Знатоки российской символики»
сентябрь	Музыкально-спортивный праздник взросления «День Знаний» Музыкально-спортивный праздник «С днем рождения любимый город» Концерт «Комплименты воспитателям»
октябрь	Акция «Поклон Вам низкий от внучат и близких» Музыкальный праздник «Урожай собирай» Музыкально-спортивное развлечение «Мой папа самый лучший»
ноябрь	Тематический праздник «Если мы едины – мы непобедимы» Музыкальный праздник «Мамочке любимой посвящается»
декабрь	Просмотр презентации «Большие права маленького ребенка» Турнир по плаванию «На приз Деда Мороза» Новогодний утренник «Здравствуй, Новый год!»

Характер проводимых мероприятий является в первую очередь социально активным, формирующим у участников позицию активного гражданина, прилагающего усилия для блага других

2.7. Совместная деятельность в образовательных ситуациях

Совместная деятельность педагогов с воспитанниками осуществляется в ходе образовательной деятельности, которая включает:

- образовательную деятельность, осуществляемую в процессе организации различных видов детской деятельности;
- образовательную деятельность, осуществляемую в ходе режимных процессов;
- самостоятельную деятельность детей;
- взаимодействие с семьями детей по реализации образовательной программы ДО.

Образовательная деятельность, осуществляемая в процессе организации различных видов детской деятельности.

Образовательная деятельность организуется как совместная деятельность педагога и детей, самостоятельная деятельность детей. В зависимости от решаемых образовательных задач, желаний детей, их образовательных потребностей, педагог может выбрать один или несколько вариантов совместной деятельности:

- совместная деятельность педагога с ребёнком, где, взаимодействуя с ребёнком, он выполняет функции педагога: обучает ребёнка чему-то новому;
- совместная деятельность ребёнка с педагогом, при которой ребёнок и педагог - равноправные партнеры;
- совместная деятельность группы детей под руководством педагога, который на правах участника деятельности на всех этапах её выполнения (от планирования до завершения) направляет совместную деятельность группы детей;
- совместная деятельность детей со сверстниками без участия педагога, но по

его заданию. Педагог в этой ситуации не является участником деятельности, но выступает в роли её организатора, ставящего задачу группе детей, тем самым, актуализируя лидерские ресурсы самих детей;

- самостоятельная, спонтанно возникающая, совместная деятельность детей без всякого участия педагога. Это могут быть самостоятельные игры детей (сюжетно-ролевые, режиссерские, театрализованные, игры с правилами, музыкальные и другое), самостоятельная изобразительная деятельность по выбору детей, самостоятельная познавательно-исследовательская деятельность (опыты, эксперименты и другое).

Цели и задачи воспитания реализуются *во всех видах деятельности* дошкольника, обозначенных во ФГОС ДО. В качестве средств реализации цели воспитания выступают следующие основные виды деятельности и культурные практики:

- предметно-целевая (виды деятельности, организуемые взрослым, в которых он открывает ребенку смысл и ценность человеческой деятельности, способы ее реализации совместно с родителями, воспитателями, сверстниками);

- культурные практики (активная, самостоятельная апробация каждым ребенком инструментального и ценностного содержания, полученных от взрослого, и способов их реализации в различных видах деятельности через личный опыт);

- свободная инициативная деятельность ребенка (его спонтанная самостоятельная активность, в рамках которой он реализует свои базовые устремления: любознательность, общительность, опыт деятельности на основе усвоенных ценностей).

С целью обеспечения каждому ребёнку возможности радостно и содержательно прожить период дошкольного детства педагоги: организуют условия для полноценной адаптации каждого ребёнка к детскому саду, формируя доверие к воспитателям группы и предоставляя каждому ребёнку возможность:

- осваивать новое пространство — группы, иных помещений детского сада, игровой прогулочной площадки, территории детского сада;

- осваивать осуществление всех основных режимных моментов — приёма пищи, сна, посещения туалета, прогулки (одевание и раздевание), игры;

- устанавливать контакты со сверстниками;

- создают общую атмосферу безопасности, доброжелательности, принятия каждого, доверия, эмоционального комфорта, тепла и понимания: основывают и поддерживают добрые групповые традиции «Утро радостных встреч» и «Сладкий час»;

- учитывают настроение и пожелания детей при планировании жизни в течение дня;

- привлекают детей к обустройству группы и по возможности учитывают их пожелания в этом вопросе;

- создают уютный, тёплый, гармоничный, эстетически целостный и современный интерьер, соответствующий возрастным особенностям интересов и потребностей детей; обеспечивают условия (свободное место, материалы) для разнообразной содержательной самостоятельной деятельности детей, как коллективной, так и индивидуальной;

- реализуют интересы и девочек, и мальчиков при планировании развивающей среды;

- организуют прогулки и экскурсии детей за пределами детского сада;

- создают условия для интересного и приятного общения с более старшими и более младшими детьми в детском саду;
- отмечают в группе общие праздники и дни рождения каждого ребёнка по единому ритуалу;
- используют музыку как средство регуляции настроения детей, создания благоприятного эмоционального фона;
- поют перед сном колыбельные песни; поощряют желание детей свободно и выразительно двигаться под музыку;
- организуют яркие радостные общие события жизни детей: показывают детям кукольные спектакли;
- организуют праздники-сюрпризы; отмечают традиционные общегосударственные праздники - Новый год, Международный женский день, День Защитника Отечества;
- проводят традиционные сезонные праздники на основе фольклорного материала — Осенины, проводы зимы, встреча весны; приглашают в группу интересных людей, исполнителей, писателей для встреч, проведения мастер-классов, концертов; удовлетворяют потребность детей в творческом самовыражении: предоставляют детям возможность выбора вида деятельности, сюжетов, материалов и средств воплощения художественного замысла;
- поддерживают инициативу, стремление к импровизации при самостоятельном воплощении детьми художественных замыслов;
- способствуют возникновению у ребёнка ощущения, что продукт его творческой деятельности (танец, стихотворение, рисунок и т. п.) интересен другим (родителям, родным и близким, сотрудникам дошкольной образовательной организации и т. п.);
- создают условия для работы с разными материалами; вовлекают детей в разные виды художественно-эстетической деятельности, в сюжетно-ролевые и режиссёрские игры, помогая осваивать различные средства, материалы, способы реализации замыслов (в том числе в совместной детской деятельности);
- поощряют проявление детской непосредственности; побуждают детей в процессе импровизации моделировать как реально существующие, так и придуманные самими детьми объекты;
- высоко оценивают инициативность и самостоятельность в воплощении художественного замысла;
- устраивают выставки детского творчества, организуют концерты;
- создают условия для участия родителей в жизни детского сада: проводят выставки и фестивали семейного творчества, домашних коллекций, концерты; привлекают родителей к реализации образовательного проекта «Встречи с интересными людьми»;
- предлагают исследовательские и творческие семейные проекты; проводят для родителей с детьми творческие мастер-классы

Виды детской деятельности	Виды организации совместной деятельности
дошкольный возраст (3 года – 8 лет)	
Игровая	-сюжетные игры,

	<ul style="list-style-type: none"> -игры с правилами, -дидактические игры
Общение со взрослыми	<ul style="list-style-type: none"> - беседы; - пение; - чтение детской художественной литературы; - речевое взаимодействие в ходе общения; - сюжетные игры; - театрализация.
Речевая деятельность	<ul style="list-style-type: none"> - беседы; - составление рассказов; - пересказы; - заучивание стихотворений; - отгадывание загадок; - чтение детской художественной литературы; - речевое взаимодействие в ходе общения; - театрализация
Познавательно-исследовательская деятельность и экспериментирование	<ul style="list-style-type: none"> - игры в «Центрах науки»; - занятия – экспериментирования; - игры в песочных планшетах; - эвристические беседы; - наблюдение; - опыты и эксперименты; - проектная деятельность; - проблемные ситуации; - макетирование; - игровые занимательные задачи; - логические задачи и упражнения; - коллекционирование; - фиксация результатов наблюдений, опытов, экспериментов
Изобразительная деятельность	<ul style="list-style-type: none"> -мастерская по изготовлению продуктов детского творчества, -реализация проектов.
Двигательная деятельность	<ul style="list-style-type: none"> -подвижные игры с правилами, -подвижные игры, -игровые упражнения, -спортивные соревнования, -динамический час, -физкультурные праздники и досуги, -физминутки, -самостоятельная двигательная деятельность детей, -интегрированные физкультурные занятия с речевыми элементами, музыкой
Элементарная трудовая деятельность	<ul style="list-style-type: none"> - совместные действия, - дежурство, - поручение,

	<ul style="list-style-type: none">- реализация проекта,- задание,- самообслуживание,-труд в природе,- уход за растениями,- игра в профессии
Музыкальная деятельность	<ul style="list-style-type: none">-слушание,-исполнение,-импровизация,-экспериментирование,-музыкально-дидактические игры,-подвижные игры с музыкальным сопровождением;-музыкально – дидактические игры;-театр;-оркестр;-танцевальные действия,-концерты

2.8. Организация предметно-пространственной среды

Предметно-пространственная среда МБДОУ ДС №72 «Акварель» обеспечивает максимальную реализацию воспитательного потенциала пространства дошкольного учреждения, отражает федеральную, региональную специфику, а также специфику образовательной организации и включает:

- оформление помещений и территории;
- оборудование;
- игрушки.

Предметно-развивающая среда в МБДОУ ДС №72 «Акварель» определяется особенностями личносно - ориентированной модели общения с дошкольниками, их возрастными, индивидуальными особенностями и интересами.

При организации предметно-пространственной среды учитывались следующие принципы.

Насыщенность среды соответствует возрастным возможностям детей и содержанию Программы воспитания. Основными характеристиками развивающей среды являются:

- комфортность и безопасность обстановки;
- обеспечение богатства сенсорных впечатлений;
- обеспечение самостоятельной индивидуальной деятельности;
- обеспечение возможности для исследования.

Пространство групповых помещений организовано в виде центров, оснащенных достаточным количеством развивающих материалов. Для детей раннего возраста образовательное пространство предоставляет необходимые и достаточные возможности для движения, предметной и игровой деятельности с разными материалами.

Трансформируемость пространства дает возможность изменений предметно-пространственной среды в зависимости от образовательной ситуации, в том числе от меняющихся интересов и возможностей детей;

Полифункциональность материалов позволяет разнообразно использовать различные составляющих предметной среды: детскую мебель, маты, мягкие модули, ширмы, природные материалы, пригодные в разных видах детской активности (в том числе в качестве предметов-заместителей в детской игре).

Вариативность среды позволяет создать различные пространства (для игры, конструирования, уединения и пр.), а также разнообразный материал, игры, игрушки и оборудование, обеспечивают свободный выбор детей. Игровой материал периодически сменяется, что стимулирует игровую, двигательную, познавательную и исследовательскую активность детей.

Доступность среды создает условия для свободного доступа детей к играм, игрушкам, материалам, пособиям, обеспечивающим все основные виды детской активности.

Безопасность предметно-пространственной среды обеспечивает соответствие всех ее элементов требованиям по надежности и безопасности их использования.

Предметно-пространственная среда отражает ценности, на которых строится программа воспитания, включает знаки и символы государства, региона, города и организации, что способствует их принятию ребенком.

Среда отражает региональные, этнографические, конфессиональные и другие особенности социокультурных условий, в которых находится организация.

Среда экологична, природосообразна и безопасна.

Среда обеспечивает ребенку возможность общения, игры и совместной деятельности. Отражает ценность семьи, людей разных поколений, радость общения с семьей.

Среда обеспечивает ребенку возможность познавательного развития, экспериментирования, освоения новых технологий, раскрывает красоту знаний, необходимость научного познания, формирует научную картину мира

Среда обеспечивает ребенку возможность посильного труда, а также отражает ценности труда в жизни человека и государства (портреты членов семей воспитанников, героев труда, представителей профессий и пр.) Результаты труда ребенка отражены и сохраняются в среде.

Среда обеспечивает ребенку возможности для укрепления здоровья, раскрывает смысл здорового образа жизни, физической культуры и спорта

Среда предоставляет ребенку возможность погружения в культуру России, знакомства с особенностями региональной культурной традиции. Вся среда дошкольной организации гармонична и эстетически привлекательна.

При выборе материалов и игрушек для предметно-пространственной среды МБДОУ ДС №72 «Акварель» ориентируется на продукцию отечественных производителей. Игрушки, материалы и оборудование соответствуют возрастным задачам воспитания детей дошкольного возраста.

Во всех группах детского сада созданы центры развития, которые используются педагогами в решении воспитательных задач.

- Центр патриотического воспитания.
- Центр речевого развития.
- Центр сенсорного развития.
- Центр науки
- Центр воды и песка.

- Литературный центр.
- Центр конструктивных игр.
- Центр развивающих игр.
- Центр изобразительного искусства.
- Центр двигательной активности.
- Центр сюжетно-ролевых игр.
- Театральный центр.
- Музыкальный центр.
- Экологический центр
- Центр финансовой грамотности.

Специально оборудованные помещения в МБДОУ ДС №72 «Акварель»

Помещения (направления воспитания)	Воспитательная деятельность
(патриотическое, познавательное)	Ознакомление с предметами имеющими военно-историческое значение для истории Российской Федерации, Белгородской области, города Старый Оскол. Воспитание у детей патриотизма, гражданственности, бережного отношения к традициям, культуре и истории своего и других народов; приобщение детей к историческому наследию родного края через практическое участие в сборе, изучении и хранении экспонатов.
Образовательный центр «Россия – Родина моя» (патриотическое, познавательное, трудовое, эстетическое)	Ознакомление с государственными символами Российской Федерации, Белгородской области, города Старый Оскол, картой Белгородской области, культурными, народными традициями жителей Белгородской области, достопримечательностями города Старый Оскол, ведущими предприятиями родного края. Воспитывать любовь к прекрасному, уважение к традициям и культуре родной страны.
Центр «Большие права маленького человека» (социальное)	Для организации мероприятий по воспитанию навыков поведения в обществе, анализа поступков и чувств своих и других людей.
Постеры личностных достижений (социальное)	Формирование правильного ценностно-смыслового отношения ребенка к социальному окружению.
Центр познавательного развития «Знай-ка» (познавательное)	Формирование целостной картины мира, опыта познавательной инициативы, ценностного отношения к взрослому как источнику знаний, приобщение к культурным способам познания (книги, интернет-источники и т.д.)
Образовательные центры в холлах, коридорах, на территории	Формирование опыта познавательной инициативы, воспитание интереса к наблюдениям, сравнениям, экспериментированию.

(познавательное)	
Спортивный зал (физкультурное и оздоровительное)	Формирование здорового образа жизни, стремления заниматься физической культурой и спортом на основе здоровьесберегающих и здоровьесформирующих технологий
Футбольное поле (физкультурное и оздоровительное)	Формирование здорового образа жизни, стремления заниматься физической культурой и спортом на основе здоровьесберегающих и здоровьесформирующих технологий
Зимний сад (познавательное, эстетическое, трудовое)	Формирование целостной картины мира, эмоционально окрашенного отношения к природе, ценностного отношения к труду, приобщение детей к труду. Воспитание трудолюбия, любви к прекрасному.
Экологическая тропа «Путешествие Муравьишки» (познавательное, эстетическое)	Формирование целостной картины мира в ходе исследования экологических объектов на территории детского сада, эмоционально окрашенного отношения к природе. Воспитание любви к прекрасному.
Музыкальный зал (патриотическое, эстетическое)	Воспитание нравственных качеств, чувства любви, интереса к своей стране – России, своему краю, малой родине, своему народу и народу России в целом, ощущения принадлежности к своему народу, любви к прекрасному, уважение к традициям и культуре родной страны. Воспитание творческого отношения к миру, природе, быту, формирование эстетического вкуса, стремления окружать себя прекрасным
Мини-музей (эстетическое)	Воспитание творческого отношения к миру, природе, быту, формирование эстетического вкуса, стремления окружать себя прекрасным в ходе посещения тематических выставок.
Стена творчества (-эстетическое)	Воспитание творческого отношения к миру, природе, быту, формирование эстетического вкуса, стремления окружать себя прекрасным в ходе посещения тематических выставок.
Театр «Ладушки» (эстетическое)	Воспитание творческого отношения к миру, природе, быту, формирование эстетического вкуса, стремления окружать себя прекрасным.

2.9. Социальное партнерство

Реализация Программы воспитания осуществляется при взаимодействии на основе договоров о взаимодействии и планов совместных мероприятий со следующими субъектами образовательных отношений:

- муниципальное бюджетное образовательное учреждение «СОШ №34 с УИОП»;
- муниципальное бюджетное образовательное учреждение дополнительного образования детей «Детская музыкальная школа №5»;
- муниципальное учреждение культуры «Старооскольский художественный музей»;
- муниципальное казённое учреждение культуры «Старооскольский краеведческий музей»;
- муниципальное бюджетное учреждение дополнительного образования «Центр эколого-биологического образования»;

- муниципальное бюджетное учреждение дополнительного образования «Центр детского и юношеского туризма и экскурсий».

Представители организаций-партнеров принимают участие в проведении отдельных мероприятий:

- музейные уроки;
- конкурсные мероприятия;
- концерты;
- экскурсии (очные и виртуальные);
- спортивные соревнования;
- акции воспитательной направленности;
- тематические занятия,
- музыкальные гостиные.

III. Организационный раздел Программы воспитания

3.1. Кадровое обеспечение

МАДОУ ДС №69 «Ладушки» полностью укомплектовано квалифицированными кадрами, в т. ч. руководящими, педагогическими, учебно-вспомогательными, административно-хозяйственными работниками.

Реализация Программы воспитания осуществляется:

- 39 педагогическими работниками в течение всего времени пребывания воспитанников в учреждении (в том числе 26 воспитателей, 3 музыкальных руководителя, 3 инструктора по физической культуре, 4 учителя-логопеда, 2 педагога-психолога, старший воспитатель);

- 13 учебно-вспомогательными работниками (помощники воспитателя) в группе в течение всего времени пребывания воспитанников в учреждении;

- 2 медицинскими работниками осуществляется необходимое медицинское обслуживание реализации Программы;

- 1 заместителем заведующего по АХЧ осуществляется финансово-хозяйственная и хозяйственная деятельность учреждения.

Коллектив достаточно стабильный, опытный, 46% педагогов имеют опыт работы более 20 лет, 30% - от 10 до 20 лет. Среди педагогов есть и молодые специалисты (4 чел.), 5 молодых специалистов, проработав более пяти лет, закрепились в коллективе. 79% педагогов имеют высшее образование, доля педагогов с высшей и первой квалификационными категориями составляет 86 %.

В целях эффективной реализации Программы в учреждении созданы все необходимые условия для профессионального развития педагогических и руководящих кадров. Все педагогические и руководящие работники МАДОУ ДС №69 «Ладушки» не реже одного раза в три года проходят обучение по дополнительным профессиональным программам объемом 72 учебных часа и более, все прошли обучение на курсах повышения квалификации в соответствии с ФГОС ДО. 56% помощников воспитателя прошли обучение по основной программе профессиональной подготовки по профессии «Помощник воспитателя» (объем 36 часов), 100 % педагогических работников прошли курсы повышения квалификации по программе «Оказание первой помощи пострадавшим» в объеме 16 часов.

Детализация функционала реализации Программы воспитания

работниками МАДОУ ДС №69 «Ладушки»

Наименование должности	Функционал, связанный с организацией и реализацией Программы воспитания
Заведующий	<ul style="list-style-type: none"> - управление воспитательной деятельностью на уровне ДОУ; - разработка необходимых для организации воспитательной деятельности в ДОУ нормативных документов (положений, инструкций, должностных и функциональных обязанностей, проектов и программ воспитательной работы и др.); - создание условий, позволяющих педагогическому составу реализовать воспитательную деятельность; - анализ итогов воспитательной деятельности в ДОУ за учебный год; - планирование воспитательной деятельности в ДОУ на учебный год; - регулирование воспитательной деятельности в ДОУ; - контроль за исполнением управленческих решений по воспитательной деятельности в ДОУ (в том числе осуществляется через мониторинг качества организации воспитательной деятельности в ДОУ).
Старший воспитатель	<ul style="list-style-type: none"> - организация воспитательной деятельности в ДОУ; - анализ возможностей имеющихся структур для организации воспитательной деятельности; - планирование работы в организации воспитательной деятельности; - организация практической работы в ДОУ в соответствии с календарным планом воспитательной работы; - проведение мониторинга состояния воспитательной деятельности в ДОУ; - организация повышения квалификации и профессиональной переподготовки педагогов для совершенствования их психолого-педагогической и управленческой компетентностей; - проведение анализа и контроля воспитательной деятельности; - распространение передового опыта; - формирование мотивации педагогов к участию в разработке и реализации разнообразных образовательных и социально значимых проектов; - наполнение сайта ДОУ информацией о воспитательной деятельности; - организационно-координационная работа при проведении общесадовых воспитательных мероприятий; - методическое сопровождение участия воспитанников в региональных и муниципальных конкурсах и т.д.; - организационно-методическое сопровождение воспитательной деятельности педагогических инициатив; - создание необходимой для осуществления воспитательной деятельности инфраструктуры;

	<ul style="list-style-type: none"> - развитие сотрудничества с социальными партнерами; - стимулирование активной воспитательной деятельности педагогов.
<p>Воспитатель Инструктор по физической культуре Музыкальный руководитель Учитель-логопед</p>	<ul style="list-style-type: none"> - обеспечение занятий воспитанников творчеством, физической культурой, трудовой деятельностью; - формирование у детей активной гражданской позиции, стремления сохранять и приумножать нравственные, культурные и научные ценности в условиях современной жизни, традиции ДОУ; – организация работы по формированию общей культуры будущего школьника; - внедрение здорового образа жизни; - организация и проведение различных видов воспитательной работы; – внедрение в практику воспитательной деятельности научных достижений, новых технологий образовательного процесса; – организация участия воспитанников в мероприятиях, проводимых на различных уровнях и другими структурами в рамках воспитательной деятельности;
Педагог-психолог	<ul style="list-style-type: none"> - оказание психолого-педагогической помощи; - осуществление социологических исследований воспитанников; - организация и проведение различных видов воспитательной работы; – подготовка предложений по поощрению воспитанников и педагогов за активное участие в воспитательном процессе
Помощник воспитателя	<ul style="list-style-type: none"> - совместно с воспитателем обеспечивает занятие воспитанников творчеством, трудовой деятельностью; - участвует в организации работы по формированию общей культуры будущего школьника

В целях эффективной реализации Программы воспитания в учреждении созданы все необходимые условия для профессионального развития педагогических кадров. С целью обеспечения профессионального становления молодых специалистов в МАДОУ ДС №69 «Ладушки» организовано наставничество и сопровождение молодых специалистов в соответствии с индивидуальными маршрутами.

В детском саду функционирует система непрерывного образования педагогов, реализуемая через коллективные и индивидуальные формы методической работы: семинары-практикумы, психологические и коммуникативные тренинги, коллективные просмотры педагогической деятельности, деловые игры, консультации, конкурсы, презентации, выставки, индивидуальные образовательные маршруты.

Активно используются такие модели повышения квалификации, как стажировка, самообразование, изучение учебно-методической литературы, индивидуальные консультации, собеседование, мастер-классы, участие в научно-практических конференциях, конкурсах профессионального мастерства, фестивалях педагогических идей, педагогических чтениях. В дошкольном учреждении приветствуется участие педагогов в конкурсах профессионального мастерства разных уровней.

В соответствии с Профстандартом по должности «Педагог» педагоги дошкольного учреждения выполняют воспитательную функцию, в соответствии с которой педагоги выполняют следующие трудовые действия:

- регулирование поведения воспитанников для обеспечения безопасной образовательной среды;
- реализация современных, в том числе интерактивных, форм и методов воспитательной работы, используя их как на занятии, так и во совместной деятельности;
- постановка воспитательных целей, способствующих развитию воспитанников, независимо от их способностей и характера;
- определение и принятие четких правил поведения воспитанников в соответствии с правилами внутреннего распорядка образовательного учреждения;
- проектирование и реализация воспитательных программ.

С целью расширения возможностей МАДОУ ДС №69 «Ладушки» в осуществлении воспитательных функций привлекаются специалисты муниципального бюджетного образовательного учреждения дополнительного образования детей «Детская музыкальная школа №5», муниципального учреждения культуры «Старооскольский художественный музей», муниципального казённого учреждения культуры «Старооскольский краеведческий музей». Специалисты проводят тематические занятия, музейные уроки, музыкальные гостиные, используя помещения, оборудование, экспонаты своих образовательных организаций, что обогащает и расширяет представления детей об окружающем мире.

МАДОУ ДС №69 «Ладушки» нацеливает педагогов на достижение высокого уровня профессионализма, проявление заинтересованности в детях и готовности постоянно обучаться и развиваться.

К педагогу предъявляются определённые профессиональные требования.

Ключевые понятия, которые педагог должен понимать:

- мотивация — какой она бывает у ребёнка каждой возрастной группы и у взрослого; как методика связана с возрастными особенностями; в чём методическая специфика поддержания мотивации познания, мотивации общения, мотивации созидания;
- деятельность - её виды (познание, созидание, труд, общение) и структура (мотив, цель, способы);
- ценности - представление об их иерархии как показателе структуры личности.

Коммуникативная компетенция.

Педагог должен уметь общаться:

- специфично с детьми каждой возрастной группы в соответствии с пониманием их возрастных особенностей;
- с родителями в соответствии с принятыми правилами;
- с коллегами в соответствии с принятой корпоративной культурой.

Представление о свободе.

Необходимо понимание следующих содержательных взаимосвязей:

- свобода проявлений воли ребёнка выражается в целеполагании — формировании индивидуальных, личных, собственных замыслов в игре, рисовании, продуктивной деятельности, а также в наличии индивидуальных познавательных

интересов и в наличии личных вкусов и предпочтений — эстетических, личностных, в общении, в еде и т. п.;

- свобода деятельности воспитателя связана с принятием им профессиональной личной ответственности за последствия и результат этой деятельности;

- границы свободы ребёнка определяются требованиями безопасности его и других детей;

- границы свободы педагога в принятии профессиональных решений определяются профессиональной этикой, требованиями руководителей организации, корпоративной культурой;

- сфера полной свободы ребёнка — это игра и творчество.

Представление о творчестве.

Представление о творчестве существует в рамках реального понимания специфики группы и стоящих перед ней текущих задач образования и развития.

В рамках профессиональной деятельности творчество ребёнка всегда свободно, а творчество педагога всегда должно быть целесообразно.

Представление об ответственности и взрослой позиции.

Педагог осознаёт, что специфика его профессиональной деятельности такова, что все его эмоциональные и «человеческие» оценочные реакции также являются частью его работы, поэтому он умеет осознанно контролировать все формы своего поведения, своё эмоциональное состояние, учится этому, совершенствует эти навыки и постоянно использует их во время трудовой деятельности.

Педагог осознаёт, что на нём лежит ответственность за эмоциональное состояние и психологическое благополучие, социальный микроклимат и характер отношений детей в группе.

Старший воспитатель понимает, что подобное осознание достигается и поддерживается путём постоянной работы с персоналом в этом направлении.

Понимая серьёзность последствий принимаемых им решений, воспитатель склонен как можно чаще советоваться с коллегами и старшим воспитателем, руководителем.

Педагог ответственно соразмеряет свои силы и возможности и адекватно планирует собственные нагрузки так, чтобы избежать «выгорания».

Молодые специалисты и педагоги со стажем одинаково успешно могут работать по Программе воспитания.

При подборе сотрудника для каждой группы делается упор на его сильные стороны, возможности, таланты.

В своей работе сотрудник должен чувствовать, что ему предоставлены пропорциональные **свобода и ответственность**. Он многое может определять и решать сам, но должен также понимать основания своего выбора и решений и быть готовым объяснить и обосновать их.

3.2. Нормативно-методическое обеспечение

Содержание нормативно-правового обеспечения как вида ресурсного обеспечения реализации программы воспитания в МАДОУ ДС №69 «Ладушки» включает:

- Стратегия развития воспитания в Российской Федерации на период до 2025 года (утверждена распоряжением Правительства РФ от 29.05.2015 № 996-р).

- Указ Президента Российской Федерации от 21.07.2020 № 474 «О национальных целях развития Российской Федерации на период до 2030 года»;
- Федеральный закон от 31.07.2020 № 304-ФЗ «О внесении изменений в федеральный закон «Об образовании в Российской Федерации» по вопросам воспитания обучающихся».
- Федеральный государственный образовательный стандарт дошкольного образования, утв. приказом Министерства образования и науки РФ от 17 октября 2013 г. №1155 «Об утверждении федерального государственного образовательного стандарта дошкольного образования» с изменениями и дополнениями от 21 января 2019 г., от 8 ноября 2022 г. №955;
- Федеральная адаптированная образовательная программа дошкольного образования, утв. приказом Министерства просвещения Российской Федерации от 24.11.2022 г. №1022;
- Практическое руководство "Воспитателю о воспитании" <https://xn--80adrabb4aegksdjbfk0u.xn--p1ai/programmy-vospitaniya/programmy-vospitaniya-doo/prakticheskoe-rukovodstvo-vospitatelyu-o-vospitanii/>

3.3. Требования к условиям работы с особыми категориями детей

В основе процесса воспитания детей в МАДОУ ДС №69 «Ладушки» лежат традиционные ценности российского общества. В учреждении созданы все необходимые условия воспитания для отдельных категорий обучающихся, имеющих особые образовательные потребности: дети с инвалидностью, дети с ограниченными возможностями здоровья, дети из социально уязвимых групп (воспитанники детских домов, дети из семей мигрантов и так далее), одаренные дети и другие категории.

Инклюзия (дословно – «включение») – это готовность образовательной системы принять любого ребенка независимо от его индивидуальных особенностей (психологических, социальных, психологических, этнокультурных, национальных, религиозных и др.) и обеспечить ему оптимальную социальную ситуацию развития.

Инклюзия является ценностной основой уклада МАДОУ и основанием для проектирования воспитывающих сред, деятельностей и событий.

На уровне уклада МАДОУ ДС №69 «Ладушки»: инклюзивное образование – это норма для воспитания, реализующая такие социокультурные ценности, как забота, принятие, взаимоуважение, взаимопомощь, совместность, сопричастность, социальная ответственность. Эти ценности должны разделяться всеми участниками образовательных отношений в МАДОУ ДС №69 «Ладушки».

На уровне воспитывающих сред: ППС строится как максимально доступная для детей с ОВЗ; событийная воспитывающая среда МАДОУ ДС №69 «Ладушки» обеспечивает возможность включения каждого ребенка в различные формы жизни детского сообщества; рукотворная воспитывающая среда обеспечивает возможность демонстрации уникальности достижений каждого ребенка.

На уровне общности: формируются условия освоения социальных ролей, ответственности и самостоятельности, сопричастности к реализации целей и смыслов сообщества, приобретает опыт развития отношений между детьми, родителями, воспитателями. Детская и детско-взрослая общность в инклюзивном образовании развиваются на принципах заботы, взаимоуважения и сотрудничества в совместной деятельности.

На уровне деятельности: педагогическое проектирование совместной деятельности в малых группах детей, в детско-родительских группах обеспечивает условия освоения доступных навыков, формирует опыт работы в команде, развивает активность и ответственность каждого ребенка в социальной ситуации его развития.

На уровне событий: проектирование педагогами ритмов жизни, праздников и общих дел с учетом специфики социальной и культурной ситуации развития каждого ребенка обеспечивает возможность участия каждого в жизни и событиях группы, формирует личностный опыт, развивает самооценку и уверенность ребенка в своих силах. Событийная организация должна обеспечить переживание ребенком опыта самостоятельности, счастья и свободы в коллективе детей и взрослых.

Программа предполагает создание следующих условий, обеспечивающих достижение целевых ориентиров в работе с особыми категориями детей:

- направленное на формирование личности взаимодействие взрослых с детьми, предполагающее создание таких ситуаций, в которых каждому ребенку с особыми образовательными потребностями предоставляется возможность выбора деятельности, партнера и средств; учитываются особенности деятельности, средств ее реализации, ограниченный объем личного опыта детей особых категорий;

- формирование игры как важнейшего фактора воспитания и развития ребенка с особыми образовательными потребностями, с учетом необходимости развития личности ребенка, создание условий для самоопределения и социализации детей на основе социокультурных, духовно-нравственных ценностей и принятых в российском обществе правил и норм поведения;

- создание воспитывающей среды, способствующей личностному развитию особой категории дошкольников, их позитивной социализации, сохранению их индивидуальности, охране и укреплению их здоровья и эмоционального благополучия;

- доступность воспитательных мероприятий, совместных и самостоятельных, подвижных и статичных форм активности с учетом особенностей развития и образовательных потребностей ребенка; речь идет не только о физической доступности, но и об интеллектуальной, когда созданные условия воспитания и применяемые правила должны быть понятны ребенку с особыми образовательными потребностями;

- участие семьи как необходимое условие для полноценного воспитания ребенка дошкольного возраста с особыми образовательными потребностями.

Задачами воспитания обучающихся, имеющих особые образовательные потребности в условиях МАДОУ ДС №69 «Ладушки» являются:

- формирование общей культуры личности детей, развитие их социальных, нравственных, эстетических, интеллектуальных, физических качеств, инициативности, самостоятельности и ответственности;

- формирование доброжелательного отношения к детям с ОВЗ и их семьям со стороны всех участников образовательных отношений;

- обеспечение психолого-педагогической поддержки семье ребенка с особенностями в развитии и содействие повышению уровня педагогической компетентности родителей;

- обеспечение эмоционально-положительного взаимодействия детей с окружающими в целях их успешной адаптации и интеграции в общество;

- расширение у детей с различными нарушениями развития знаний и представлений об окружающем мире;
- взаимодействие с семьей для обеспечения полноценного развития детей с ОВЗ;
- охрана и укрепление физического и психического здоровья детей, в том числе их эмоционального благополучия;
- объединение обучения и воспитания в целостный образовательный процесс на основе духовно-нравственных и социокультурных ценностей и принятых в обществе правил и норм поведения в интересах человека, семьи, общества.

III. ОРГАНИЗАЦИОННЫЙ РАЗДЕЛ

3.1. Психолого-педагогические условия реализации Программы Психолого-педагогические условия, обеспечивающие развитие ребенка с РАС.

Программа предполагает создание следующих психолого-педагогических условий, направленных на преодоление обусловленных аутизмом нарушений, сопутствующих расстройств и развитие ребёнка в соответствии с его индивидуальными особенностями и возможностями:

- Научная обоснованность и гибкость методических и организационных решений задач комплексного сопровождения обучающихся с аутизмом в дошкольном возрасте.
- Интегративная направленность комплексного сопровождения.
- Этапный, дифференцированный, личностно ориентированный и преемственный характер комплексного сопровождения.
- Организация развивающей образовательной среды, способствующей реализации особых образовательных потребностей обучающихся с аутизмом и - в соответствии с положениями Стандарта - социально-коммуникативному, речевому, познавательному, художественно-эстетическому и физическому развитию с учётом особенностей развития при РАС.
- Сбалансированность усилий, направленных на коррекцию аутистических расстройств у ребёнка с аутизмом, и организацию среды, адекватной особенностям его развития;
- Ориентированность коррекционно-педагогической оценки на относительные показатели детской успешности, то есть положительную динамику коррекционной работы и общего развития.
- Активное участие семьи как необходимое условие коррекции аутистических расстройств и по возможности успешного развития ребёнка с РАС;
- Высокая и постоянно повышаемая профессиональная компетентность психолого-педагогических сотрудников в вопросах коррекции РАС в соответствии с требованиями их функционала - через занятия на курсах повышения квалификации, участия в обучающих семинарах, конференциях.

Часть, формируемая участниками образовательных отношений

С целью планирования педагогической деятельности и проектирования образовательной деятельности в группах составляется гибкий режим дня, предусматривающий рациональную продолжительность и разумное чередование различных видов деятельности и отдыха детей в течение суток. Основным принципом построения режима в ДОУ является его соответствие возрастным психофизиологическим особенностям детей.

При организации режима пребывания детей в образовательном учреждении учитываются:

- местные климатические и конкретные погодные условия;
- обязательное распределение в режиме дня времени на ведущую деятельность детей дошкольного возраста - свободную игру или другую самостоятельную деятельность;
- требования к сочетанию разных видов деятельности;
- динамика работоспособности детей в течение дня, недели, года.

Ежедневный утренний прием детей проводят воспитатели с 7.00 до 8.00 часов, которые опрашивают родителей о состоянии здоровья детей.

В соответствии с гигиеническими нормативами и требованиями к обеспечению безопасности и (или) безвредности для человека факторов среды обитания (СанПиН 1.2.3685-21) продолжительность ежедневной прогулки детей до 7 лет составляет не менее 3 часов. Прогулка организуется два раза в день: в первую половину - до обеда и во вторую половину дня - после дневного сна. При температуре воздуха ниже минус 15 С и скорости ветра более 7 м/с продолжительность прогулки сокращается.

Во время прогулки с детьми проводят наблюдения, индивидуальную работу, игры и физические упражнения, организуется свободная деятельность детей и труд детей в природе. Подвижные игры проводят в конце прогулки перед возвращением детей в помещения.

Для детей от 2 до 3 лет дневной сон организуется однократно продолжительностью не менее 3 часов. Детей с трудным засыпанием и чутким сном укладывают первыми и поднимают последними. В дошкольных группах продолжительность сна составляет не менее 2,5 часов.

Для каждой возрастной группы разработан режим дня.

Организация образовательной деятельности регламентируется расписанием непосредственно организованной образовательной деятельности. При организации организованной образовательной деятельности с детьми доминирует игровая деятельность, в зависимости от программного содержания проводится фронтально, подгруппами, индивидуально.

Организованная образовательная деятельность, требующая повышенной познавательной активности и умственного напряжения детей, проводится в первую половину дня.

Продолжительность непрерывной непосредственно образовательной деятельности для детей от 2 до 3 лет не более 10 мин; для детей от 3 до 4-х лет - не более 15 минут, для детей от 4-х до 5-ти лет - не более 20 минут, для детей от 5 до 6-ти лет - не более 25 минут, а для детей от 6-ти до 7-ми лет - не более 30 минут.

Максимально допустимый объем образовательной нагрузки для детей 2-3 лет составляет 20 минут, для детей 3-4 лет – 30 минут, для детей 4-5 лет – 40 минут, для детей 5-6 лет – 50 минут или 75 минут при организации 1 занятия после дневного сна,

для детей 6-7 лет - 90 минут. В середине времени, отведенного на непрерывную образовательную деятельность, проводят физкультурные минутки. Перерывы между периодами непрерывной образовательной деятельности - 10 минут.

Начало занятий не ранее 8-00, окончание – не позднее 17.00, при реализации дополнительных образовательных программ – не позднее 19.00.

Музыкальное развитие детей осуществляет музыкальный руководитель, физическое развитие в спортивном зале - инструктор по физической культуре, физическое развитие в бассейне – инструктор по плаванию.

Организованная образовательная деятельность по физическому развитию детей организуется 3-4 раза в неделю.

Ежедневная организация жизни и деятельности детей в ДОУ обусловлена личностно-ориентированным подходом ко всем видам детской деятельности, в зависимости от их возрастных и индивидуальных особенностей, социального заказа родителей.

Во время летнего оздоровительного периода осуществляется организованная двигательная и музыкально-художественная деятельность. Воспитателями проводятся спортивные игры, праздники, экскурсии, увеличивается продолжительность прогулок, осуществляется деятельность по художественно-эстетическому развитию детей: музыкальные праздники, развлечения на свежем воздухе, экскурсии, исследовательская и экспериментальная деятельность по интересам. Для интеллектуального досуга – викторины, КВН и т.д.

При организации образовательного процесса обеспечивается единство воспитательных, развивающих и обучающих целей и задач, при этом решение поставленных целей и задач, осуществляется, исключая перегрузки детей, на необходимом и достаточном материале, максимально приближаясь к разумному «минимуму». Достичь этой цели позволяет комплексно-тематический принцип построения образовательного процесса.

Построение всего образовательного процесса вокруг одной центральной темы дает большие возможности для развития детей. У дошкольников появляются многочисленные возможности для практики, экспериментирования, развития основных навыков, понятийного мышления.

Большое внимание в ДОУ уделяется системе физкультурно-оздоровительной работы, а также закаливанию с учетом сезонных изменений, состояния здоровья и возрастных особенностей воспитанников. Закаливающие процедуры проводятся воспитателями групп в течение всего года на основе рекомендаций врача-педиатра, состояния здоровья, возрастных и индивидуальных особенностей каждого ребенка.

Система работы по физическому воспитанию строится с учётом возрастных и психологических особенностей детей при соблюдении оптимального двигательного режима с использованием индивидуального дифференцированного подхода.

Формы организации	Средняя группа	Старшая группа	Подготовительная к школе группа
Физкультурно-оздоровительные мероприятия в ходе выполнения режимных моментов			
Утренняя гимнастика	ежедневно 10 минут	ежедневно 10 минут	ежедневно 10 минут
Физкультминутки	ежедневно по мере необходимости (до 3-х минут)		

Игры и физические упражнения на прогулке	ежедневно 10- 15 минут	ежедневно 15-20 минут	ежедневно 20-30 минут
Закаливающие процедуры	ежедневно после дневного сна		
Дыхательная гимнастика	ежедневно после дневного сна		
Спортивные упражнения	1-2 раза в неделю 20-25 минут	1-2 раза в неделю 25-30 минут	1-2 раза в неделю 25-30 минут
Организованная образовательная деятельность по физическому развитию			
В спортивном зале	2 раза в неделю по 20 минут	2 раза в неделю по 25 минут	2 раза в неделю по 30 минут
В бассейне	1 раз в неделю 20 минут	2 раза в неделю 25 минут	2 раза в неделю 30 минут
Спортивный досуг			
Самостоятельная двигательная деятельность	Ежедневно под руководством воспитателя (продолжительность определяется в соответствии с индивидуальными особенностями ребенка)		
Спортивные праздники	1 раз в год	2 раза в год	
Физкультурные досуги и развлечения	1 раз в месяц		
Дни здоровья	1 раз в квартал		

**Здоровьесберегающие технологии, используемые
в МАДОУ ДС №69 «Ладушки»**

Наименование мероприятия	Время в режиме дня, место проведения
1. Технологии сохранения и стимулирования здоровья	
Сквозное проветривание помещений	Ежедневно
Соблюдение температурного режима в группах	Ежедневно
Пребывание детей на свежем воздухе	Утренний прием на участке (исключение: группы раннего возраста - если есть новые дети). Дневная и вечерняя прогулка
Сон без маек	В спальном комнате в соответствии с режимом дня в летнее время
Солнечные ванны	На прогулке

	с 10 до 11 ч.
Обливание ног водой	В летний период ежедневно после прогулки в умывальной
Игры с водой	На прогулке, при установившейся теплой погоде (температура воздуха +22 °С и выше)
Босохождение по траве, песку, неровной земле	На прогулке, при установившейся теплой погоде (температура воздуха +22 °С и выше)
Босохождение по корригирующим дорожкам	Ежедневно после дневного сна
Закаливание контрастным воздушным методом Ю.Ф.Змановского	Ежедневно после дневного сна
Дыхательная гимнастика по методу А.Н.Стрельниковой	Ежедневно, на прогулке или после сна
Посещение соляной комнаты	С октября по апрель
Обширное умывание (мытьё рук до локтя)	ежедневно
С-витаминизация третьего блюда	С октября по апрель
Фитонцидотерапия	С октября по апрель
2. Технологии обучения здоровому образу жизни	
Утренняя гимнастика	Утром ежедневно
Физкультурные занятия в плавательном бассейне	С октября по апрель в соответствии с расписанием организованной образовательной деятельности
Физкультурные занятия по сухому плаванию в спортивном зале или на спортивной площадке	С мая по сентябрь в соответствии с расписанием организованной образовательной деятельности
Физкультурные занятия в спортивном зале или на спортивной площадке	Круглогодично в соответствии с расписанием организованной образовательной деятельности
Музыкальные занятия	Круглогодично в соответствии с расписанием организованной образовательной деятельности
Физкультминутки	Ежедневно, в процессе проведения ООД
Минутка-побудка	Ежедневно после дневного сна
Совместная деятельность с детьми по закреплению основных видов движений и развитию физических качеств	На дневной прогулке ежедневно: - младший возраст – 20 мин; - старший возраст – 30 мин.
Упражнения по развитию мелкой моторики рук	Ежедневно в совместной со взрослыми деятельности

Гимнастика для глаз	Ежедневно по 3-5 мин. в любое свободное время; в зависимости от интенсивности зрительной нагрузки с младшего возраста
3. Коррекционные технологии	
Сказкотерапия	Индивидуально по 10-30 мин. с 2 лет, в зависимости от проблемного поля ребенка.
Психогимнастика по методике М.И. Чистяковой	В индивидуальных и подгрупповых занятиях педагога- психолога
Песочная терапия	В индивидуальных и подгрупповых занятиях
Верботональный метод	Во время индивидуальных занятий с учителем- логопедом
Дыхательная гимнастика по методу А.Сметанкина «БОС- здоровье» в группах компенсирующей направленности для детей с ТНР	Ежедневно
Релаксация	В любом подходящем помещении. В зависимости от со- стояния детей и целей, педагог определяет интенсивность технологии. Для всех возрастных групп

В период адаптации к условиям детского сада дети освобождаются от специально организованной деятельности. Основной познавательной, творческой деятельностью ребенка в этот период является игровая деятельность.

Психологическое сопровождение Программы осуществляется педагогом-психологом.

Одним из важных условий психологического комфорта является наличие понятных и единых для всех правил жизни группы. Важен факт последовательности поведения педагогов. Дети должны быть уверены, что поощрения и порицания определяются их поступками, а не настроением воспитателя в данный момент.

Модель коллективного поведения в группе определяется и формируется взрослыми. Важно заложить традиции взаимного уважения, терпимости и доброжелательности, сочувствия и поддержки друг друга.

Основная группа запретов должна быть очень немногочисленной (два-три ограничения) и должна касаться основных принципов совместной жизни:

- личной неприкосновенности — нельзя бить и обижать других детей;
- уважения к деятельности и её результатам — нельзя без разрешения другого ребёнка портить результаты его работы (рисунки, поделки, постройки);
- нельзя причинять боль другим живым существам;
- нельзя без разрешения брать и использовать личные вещи других детей и взрослых.

Индивидуальный подход понимается как целенаправленное, осознанное выстраивание педагогами пространства свободы и выбора, предоставленного ребёнку: необходимо считаться с тем, что дети делают всё в разном темпе и для некоторых естественным является медленный темп выполнения всех действий, в том числе, например, приёма пищи; необходимо уважать предпочтения и привычки ребёнка в

той мере, в какой это возможно без вреда для здоровья: всегда кто-то из детей не любит какие-то блюда, кто-то хочет в данный момент заняться каким-то своим делом и т. п.; в детском саду для всех взрослых должен действовать запрет на то, чтобы обижать или оскорблять ребёнка.

Культура поведения взрослых направлена на создание условий для реализации собственных планов, замыслов, стремлений детей. Общая психологическая атмосфера, эмоциональный настрой группы определяются взрослыми. Спокойная обстановка, отсутствие спешки, разумная сбалансированность планов — необходимые условия нормальной жизни и развития детей. В течение дня ни педагог, ни дети не должны чувствовать напряжения от того, что они что-то не успевают, куда-то спешат. Детский сад — это не школа. В детском саду не звучат звонки и нет обязательных уроков. В детском саду проходит детство ребёнка-дошкольника. Жизнь детей должна быть интересной, насыщенной событиями, но не должна быть напряжённой.

Чтобы обеспечить такую атмосферу в группе, воспитатель сам должен быть в доброжелательном, хорошем настроении. Манера поведения с детьми должна быть ровной.

Требования к манере поведения педагога в группе:

- стараться говорить негромко и не слишком быстро. Жестикулировать мягко и не слишком импульсивно. Не торопиться давать оценку чему бы то ни было: поступкам, работам, высказываниям детей; держать паузу;

- следить за уровнем шума в группе: слишком громкие голоса детей, резкие интонации создают постоянный дискомфорт для любой деятельности. Мягкая, тихая, спокойная музыка, напротив, успокаивает;

- всегда помогать детям, когда они об этом просят, даже если воспитатель считает, что ребёнок уже может и должен делать что-то сам. Детская просьба всегда имеет причину физиологического или психологического свойства, хотя мы, взрослые, не всегда эту причину сразу можем понять;

- чаще использовать в речи ласкательные формы, обороты;

- сохранять внутреннюю убеждённость, что каждый ребёнок умён и хорош по своему, вселять в детей веру в свои силы, способности и лучшие душевные качества;

- не стремиться к тому, чтобы все дети учились и развивались в одном темпе;

- находить с каждым ребёнком индивидуальный личный контакт, индивидуальный стиль общения. Ребёнок должен чувствовать, что воспитатель выделяет его из общей массы.

3.2. Особенности организации развивающей предметно-пространственной среды

ФОП ДО п. 52. Стр.734-735:

<http://publication.pravo.gov.ru/Document/View/0001202301270036>

Часть, формируемая участниками образовательных отношений

Развивающая предметно-пространственная среда в дошкольном образовательном учреждении определяется личностно - ориентированной моделью общения с дошкольниками, их возрастными, индивидуальными особенностями и интересами. Среда обеспечивает максимальную реализацию образовательного потенциала пространства МАДОУ ДС №69 «Ладушки», помещений групп,

прогулочных участков, материалов, оборудования и инвентаря для развития детей дошкольного возраста.

При организации развивающей предметно-пространственной среды учитывались следующие принципы.

Насыщенность среды соответствует возрастным возможностям детей и содержанию Программы. Основными характеристиками развивающей среды являются:

- комфортность и безопасность обстановки;
- обеспечение богатства сенсорных впечатлений;
- обеспечение самостоятельной индивидуальной деятельности;
- обеспечение возможности для исследования.

Пространство групповых помещений организовано в виде центров, оснащенных достаточным количеством развивающих материалов. Для детей раннего возраста образовательное пространство предоставляет необходимые и достаточные возможности для движения, предметной и игровой деятельности с разными материалами.

Трансформируемость пространства дает возможность изменений предметно-пространственной среды в зависимости от образовательной ситуации, в том числе от меняющихся интересов и возможностей детей;

Полифункциональность материалов позволяет разнообразно использовать различные составляющие предметной среды: детскую мебель, маты, мягкие модули, ширмы, природные материалы, пригодные в разных видах детской активности (в том числе в качестве предметов-заместителей в детской игре).

Вариативность среды позволяет создать различные пространства (для игры, конструирования, уединения и пр.), а также разнообразный материал, игры, игрушки и оборудование, обеспечивающее свободный выбор детей.

Игровой материал периодически сменяется, что стимулирует игровую, двигательную, познавательную и исследовательскую активность детей.

Доступность среды создает условия для свободного доступа детей к играм, игрушкам, материалам, пособиям, обеспечивающим все основные виды детской активности.

Безопасность предметно-пространственной среды обеспечивает соответствие всех ее элементов требованиям по надежности и безопасности их использования.

В группах компенсирующей направленности созданы центры развития.

4-5 лет

Центр речевого развития в кабинете учителя-логопеда.

Зеркало с лампой дополнительного освещения, комплект зондов для постановки звуков; комплект зондов для артикуляционного массажа; соски; шпатели; вата, ватные палочки; марлевые салфетки; спирт. Набор игрушек и предметных картинок для сопровождения артикуляционной и мимической гимнастики. «Веселая дыхательная гимнастика». «Веселая мимическая гимнастика». «Веселая артикуляционная гимнастика». «Веселые дразнилки для малышей». Веселая пальчиковая гимнастика.. Дыхательные тренажеры, игрушки, пособия для развития дыхания (свистки, свистульки, дудочки, воздушные шары, «Мыльные пузыри», сухие листочки, сухие лепестки цветов и т. п.). Картотека материалов для автоматизации и дифференциации шипящих звуков (слоги, слова, словосочетания, предложения,

потешки, чистоговорки, скороговорки, тексты). Картотека предметных и сюжетных картинок для автоматизации и дифференциации звуков разных групп.

Логопедический альбом для обследования лиц с выраженными нарушениями произношения. Логопедический альбом для обследования звукопроизношения.

Логопедический альбом для обследования фонетико-фонематической системы речи. Предметные картинки по изучаемым лексическим темам. Сюжетные картинки и серии сюжетных картинок. Парные картинки. «Алгоритмы» описания игрушки, фрукта, овоща. Лото, домино по изучаемым темам. «Играйка 1». «Играйка 2». «Играйка 3». «Играйка 5». «Играйка-грамотейка». Играйка 7». Альбом «Круглый год». Альбом «Мир природы. Животные». Альбом «Живая природа. В мире растений». Альбом «Живая природа. В мире животных». Альбом «Мамы всякие нужны». Альбом «Все работы хороши». Игрушки для уточнения произношения в звукоподражаниях. Предметные картинки для уточнения произношения в звукоподражаниях. Небольшие игрушки и муляжи по изучаемым темам, разнообразный счетный материал. Предметные и сюжетные картинки для автоматизации и дифференциации свистящих и шипящих звуков. Настольно-печатные дидактические игры для автоматизации и дифференциации свистящих и шипящих звуков в словах и предложениях. Картотека словесных игр. Настольно-печатные дидактические игры для формирования и совершенствования грамматического строя речи. Настольно-печатные дидактические игры для закрепления навыков звукового и слогового анализа и синтеза («Синий — красный», «Утенок гуляет», «Разноцветные корзинки», «Кто в домике живет?», «Кто едет в поезде?» и т. п.). Разрезной и магнитный алфавит. Алфавит на кубиках. Слоговые таблицы. Магнитные геометрические фигуры. Геометрическое лото. Геометрическое домино. Наборы игрушек для инсценирования сказок.

Центр «Будем говорить правильно» в групповом помещении.

Зеркало с лампой дополнительного освещения. Стеллаж или этажерка для пособий. Наборы игрушек и комплекты предметных картинок для уточнения произношения в звукоподражаниях, уточнения произношения гласных и согласных раннего онтогенеза. Наборы игрушек для проведения артикуляционной и мимической гимнастики. Игрушки и тренажеры для развития дыхания. Предметные и сюжетные картинки по изучаемым лексическим темам. Настольно-печатные дидактические игры, лото, домино по изучаемым лексическим темам. Предметные и сюжетные картинки для автоматизации и дифференциации свистящих и шипящих звуков. Настольно-печатные игры для формирования и совершенствования грамматического строя речи. Раздаточный материал для звукового и слогового анализа и синтеза (семафоры, светофорчики, флажки, разноцветные фишки и т. п.).

Настенный алфавит, азбука на кубиках, слоговые таблицы. Картотека словесных игр.

Центр сенсорного развития в кабинете учителя-дефектолога

Звучащие игрушки (погремушки, пищалки, свистки, дудочки, колокольчики, бубен, звучащие мячики и волчки). «Музыкальный осьминог». Звучащие игрушки заместители (маленькие коробочки с различными наполнителями - горохом, фасолью, камушками и т. п.). Настольная ширма. Крупные предметные картинки с изображениями животных и птиц. Крупные предметные картинки с изображениями звучащих игрушек и предметов. Лото «Цветные фоны». Игра

«Раскрась картинку». Палочки Кюизенера. Логические блоки Дьенеша. Рамки-вкладыши Монтессори. Занимательные игрушки для развития тактильных ощущений.

«Волшебный мешочек» с мелкими фигурками и игрушками. Яркий пластиковый поднос с тонким слоем манки. Пальчиковые бассейны с различными наполнителями. Белая магнитная доска с комплектом фломастеров. Деревянная доска и цветные мелки. Мягкие цветные карандаши. Восковые мелки. Белая и цветная бумага для рисования, обои.

Центр «Мы познаем мир» в групповом помещении

Стол с емкостями для воды, глины, песка. Резиновый коврик. Халатики, передники, нарукавники. Контейнеры с крышками для природного материала и сыпучих продуктов. Природный материал (вода, песок, глина, камушки, ракушки, каштаны, желуди, фасоль, горох, опилки, деревянные плашки). Сыпучие продукты (соль, сахарный песок). Пищевые красители. Мыло. Увеличительное стекло. Игрушечные весы, безмен, мерные кружки. Емкости разной вместимости, ложки, воронки, сито, совочки, трубочки для коктейля. Игрушки для игр с водой и песком. Комнатные растения с указателями. Леечки, опрыскиватель, палочки для рыхления почвы. Алгоритм ухода за растениями. Журнал опытов. Дидактические игры по экологии. Пооперационные карты рецептов блюд (фруктовые и овощные салаты).

Центр математического развития в групповом помещении

Счетный материал, счетные палочки и материал для группировки по разным признакам (игрушки, мелкие предметы, природный материал). Предметные картинки для счета. Комплекты цифр для магнитной доски и ковровографа. Наборы геометрических фигур для магнитной доски и ковровографа. Комплект объемных геометрических фигур. Занимательный и познавательный дидактический материал, настольно-печатные игры («Логические пары», «Разбери узор», «Что сначала, что потом», «Все о времени», «Запомянай-ка», «Учимся считать», «Волшебное лото», «Танграм», «Колумбово яйцо», «Шнур-затейник», «Логические блоки Дьенеша», «На золотом крыльце сидели. Игры с палочками Кюизенера», «Чудо-крестики Воскобовича», «Сложи узор», «Геометрический паровозик» и др.). Рабочая тетрадь для развития математических представлений у дошкольников с ОНР (с 4 до 5 лет). Математическое пособие «Устный счет». Математическое пособие «Часы». «Веселая геометрия». Схемы и планы (групповое помещение, кукольная комната). «Волшебные часы» (времена года, части суток). Задачи-шутки. Ленты широкие и узкие разных цветов. Веребочки разной длины, толщины, разных цветов. Игрушка 112.

Центр «Здравствуй, книжка!» в групповом помещении

Детские книги по программе и любимые книги детей. Два-три постоянно меняемых детских журнала. Детская энциклопедия «Что такое? Кто такой?» Книжки-малышки с фольклорными произведениями малых форм. Книжки-раскраски по изучаемым темам. Книжки-самоделки. CD с записями литературных произведений по программе и музыкальный центр.

Центр сюжетно-ролевых игр в групповом помещении

Куклы разных размеров. Комплекты одежды по сезонам и комплекты постельного белья для кукол. Кукольные сервизы. Кукольная мебель. Коляски для кукол. Предметы-заместители. Атрибуты для ряженья (шарфы, шляпы, очки, сумки, бусы и т. п.). Атрибуты для 4—5 сюжетно-ролевых игр («Дочки-матери»,

«Хозяюшки», «Доктор Айболит», «Парикмахерская», «Моряки»). Альбом «Все работы хороши»¹. Альбом «Кем быть?» Альбом «Мамы всякие нужны»

Центр «Играем в театр» в групповом помещении

Большая складная ширма. Маленькая ширма для настольного театра. Стойка-вешалка для костюмов. Костюмы, маски, атрибуты для постановки двух-трех сказок. Куклы и атрибуты для обыгрывания этих же сказок в разных видах театра. Атрибуты для «Разноцветных сказок».

Центр моторного и конструктивного развития в кабинете учителя-дефектолога

Крупные плоскостные изображения предметов и объектов для обводки по всем лексическим темам. Разрезные картинки и пазлы по изучаемым лексическим темам. Кубики с картинками по изучаемым темам. Игра «Составь из частей» для коврографа и магнитной доски. Пальчиковые бассейны с различными наполнителями.

Деревянные и пластиковые пирамидки разных цветов. Массажные мячики разных цветов и размеров. Яркие прищепки и игрушки из них. Игрушки-шнуровки.

Игрушки-застежки. Средняя и крупная мозаики. Средний и крупный конструкторы типа «Lego» и «Duplo». Развивающие игры из ковролина: конструктор «Космос», «Разноцветные овалы», конструктор «Заборчики» и др. Крупные бусины, косточки от счетов, яркие крышки от пластиковых бутылок с отверстиями для нанизывания. Мяч среднего размера. Малые мячи разных цветов. Флажки разных цветов. Магнитные рыбки и удочки. Игрушка «Лицемер». Маленькие массажные коврики.

Центр «Учимся конструировать» в групповом помещении

Крупная и средняя мозаики. Крупный и средний конструкторы типа «Lego» и «Duplo». Разрезные картинки и пазлы. Различные сборные игрушки и схемы их сборки. Игрушки-трансформеры. Игрушки-шнуровки. Игрушки-застежки. Кубики с картинками. Блоки Дьенеша. Палочки Кюизенера. Развивающие игры из ковролина. «Сложи квадрат». «Сложи узор»

Центр «Учимся строить» в групповом помещении

Мягкие модульные конструкции. Ширмы и яркие шнуры для зонирования игрового пространства. Крупный строительный конструктор. Средний строительный конструктор. Мелкий строительный конструктор. Нетрадиционный строительный материал (контейнеры с крышками, деревянные плашки и чурочки и т. п.). Небольшие игрушки для обыгрывания построек (фигурки людей и животных, дорожные знаки и т. п.). Транспорт мелкий, средний, крупный из различных материалов. Схемы построек и «алгоритмы» их выполнения.

Центр «Учимся творить» в групповом помещении

Восковые и акварельные мелки, цветной мел. Гуашь. Фломастеры. Цветные карандаши. Пластилин. Глина. Клеевые карандаши. Кисти, подставки для кисточек, палочки, стеки, зубные щетки, поролон, клише, трафареты. Цветная и белая бумага, картон, самоклеящаяся пленка, наклейки, ткани, нитки. Рулон белых обоев для коллективных работ. Доска для рисования мелом. Маленькие доски для рисования. «Волшебный экран». Подносы с тонким слоем манки. Книжки-раскраски «Дымковская игрушка», «Филимоновская роспись». Дымковские игрушки. Дидактические игры («Укрась матрешку», «Раскрась сарафан», «Украсим

поднос», «Маленькие ткачи» («Украшаем коврики»), «Подарок маме» (салфетка), «Распиши платок» и др.). Карты пооперационного выполнения рисунков.

Музыкальный центр в групповом помещении

Детские музыкальные инструменты (металлофон, барабан, погремушки, бубен, детский синтезатор). Музыкальные игрушки (балалайки, гармошки, пианино). Звучащие игрушки-заместители. Ложки, палочки, молоточки, кубики. Музыкальный центр и CD с записью музыкальных произведений по программе и с детскими песенками. «Поющие» игрушки. Музыкально-дидактические игры («Спой песенку по картинке», «Отгадай, на чем играю»). Портреты композиторов.

Центр игр и игрушек для мальчиков в кабинете учителя-дефектолога

Модели машин разного размера из разных материалов. Сборные модели машин. Игрушки-трансформеры. Строительный набор. Фигурки для обыгрывания построек. Разрезные картинки и пазлы (машины, мотоциклы, самолеты). Артикуляционная гимнастика для мальчиков.

Центр игр и игрушек для девочек в кабинете учителя-дефектолога

2—3 куклы и комплекты одежды для них. Набор мебели для кукол. Кукольный сервиз. Тряпичная кукла с заплетающимися косичками. Плоскостные изображения кукол и одежды для них. Разрезные картинки и пазлы с изображениями кукол. Артикуляционная гимнастика для девочек.

Центр «Растем патриотами» в групповом помещении

Книжка-раскладушка «Мои права. Детям о правах и обязанностях». Книжка-раскладушка «Наша Родина — Россия». Альбом «Моя семья» с семейными фотографиями детей

Центр «Растем вежливыми» в групповом помещении

Альбом «А как поступишь ты? Дошкольникам об этикете». Лото «Да и нет».

Центр «Растем трудолюбивыми» в групповом помещении

Плакат «Мы дежуриим» и комплект карточек-символов к нему. Фартуки и колпачки для дежурства по столовой. Меню. Расписание занятий. Календарь погоды. Календарь природы.

Центр физической культуры в групповом помещении

Мячи большие надувные. Мячи средние. Мячи малые. Массажные мячики разных цветов и размеров. Обручи. Гимнастические палки. Ленты разных цветов на кольцах. Султанчики. Кубики. Кегли. Тонкий канат или цветные веревки. Флажки разных цветов. «Дорожка движения». Гимнастическая лестница. Мишени на ковровиновой основе с набором мячиков и дротииков на «липучках». Кольцеброс. Нетрадиционный спортивный инвентарь (самодельные детские эспандеры, гантели, мячи-сокс и т. п.).

Организация предметно-развивающей среды в раздевалке

Шкафчики с определителем индивидуальной принадлежности (яркими картинками-наклейками). Скамейки. «Алгоритм» процесса одевания. Стенд для взрослых «Наши работы» (постоянно обновляющаяся выставка). Стенд «Наша жизнь в детском саду» (постоянно обновляющаяся фото- выставка). Стенд «Здоровейка» (информация о лечебно-профилактических процедурах, проводимых в группе). «Уголок для родителей» (рекомендации родителям по организации досуга детей, материалы для игр и домашних занятий). Мини библиотека методической литературы для родителей и книг для чтения детям дома. Информационный стенд (режим работы

детского сада и группы, расписание работы специалистов, рекомендации специалистов, объявления).

Организация предметно-пространственной среды в туалетной комнате
Традиционная обстановка. «Алгоритм» процесса умывания.

5-6 лет

- **Центр речевого и креативного развития в кабинете учителя-логопеда** (зеркало с лампой дополнительного освещения; комплект зондов для постановки звуков; комплект зондов для артикуляционного массажа; соски, шпатели, вата, ватные палочки, марлевые салфетки; спирт; дыхательные тренажеры, игрушки, пособия для развития дыхания (свистки, свистульки, дудочки, воздушные шары и другие надувные игрушки, «Мыльные пузыри», перышки, сухие листочки и лепестки цветов и т.п.); картотека материалов для автоматизации и дифференциации свистящих, шипящих звуков, аффрикат, сонорных и йотированных звуков (слоги, слова, словосочетания, предложения, потешки, чистоговорки, скороговорки, тексты, словесные игры); логопедический альбом для обследования лиц с выраженными нарушениями произношения; логопедический альбом для обследования звукопроизношения; логопедический альбом для обследования фонетико-фонематической системы речи; сюжетные картинки, серии сюжетных картинок; «Алгоритмы» описания игрушки, фрукта, овоща, животного; лото, домино и другие настольно-печатные игры по изучаемым темам; альбомы «Круглый год», «Мир природы. Животные», «Живая природа. В мире растений», «Живая природа. В мире животных», «Все работы хороши», «Мамы всякие нужны», «Наш детский сад»; небольшие игрушки и муляжи по изучаемым темам, разнообразный счетный материал; предметные и сюжетные картинки для автоматизации и дифференциации свистящих и шипящих звуков, аффрикат, сонорных и йотированных звуков в словах, предложениях, текстах; картотека словесных игр; настольно-печатные дидактические игры для формирования и совершенствования грамматического строя речи; раздаточный материал и материал для фронтальной работы по формированию навыков звукового и слогового анализа и синтеза (семафоры, плоскостные изображения сумочек, корзиночек, рюкзаков разных цветов, светофорчики для определения места звука в слове, пластиковые круги квадраты разных цветов); настольно-печатные дидактические игры для развития навыков звукового и слогового анализа и синтеза («Подбери схему», «Помоги Незнайке», «Волшебные дорожки» и т.п.); раздаточный материал и материал для фронтальной работы для анализа и синтеза предложений; разрезной и магнитный алфавит; алфавит на кубиках; слоговые таблицы; магнитные геометрические фигуры, геометрическое лото, геометрическое домино; наборы игрушек для инсценировки сказок; настольно-печатные игры для совершенствования навыков языкового анализа и синтеза.

- **Центр «Будем говорить правильно» в групповом помещении** (картотека словесных игр; картотека игр и упражнений для совершенствования грамматического строя речи; картотека предметных картинок по всем изучаемым лексическим темам; зеркало с лампой дополнительного освещения; пособия и игрушки для работы направленной воздушной струи (тренажеры, «Мыльные пузыри», надувные игрушки, природный материал); сюжетные картинки для автоматизации и дифференциации поставленных звуков в предложениях и рассказах; настольно-печатные игры для автоматизации и дифференциации поставленных звуков; сюжетные картинки, серии сюжетных картинок; «Алгоритмы» и схемы описания предметов и объектов; мнемо-

таблицы для заучивания стихов и пересказа текстов; материал для звукового и слогового анализа и синтеза, анализа и синтеза предложений; игры для совершенствования навыков языкового анализа и синтеза («Слоговое лото», «Слоговое домино», «Определи место звука», «Подбери схему» и др.); игры для совершенствования грамматического строя речи («Разноцветные листья», «Веселый повар», «На полянке», «За грибами» и др.); лото, домино и другие игры по изучаемым лексическим темам); альбомы и наборы открыток с видами достопримечательностей Москвы и родного города; карта родного города и района, макет центра города; альбом «Наш город» (рисунки и рассказы детей о городе); глобус, детские атласы; игры по направлению «Человек в истории и культуре» («От кареты до ракеты», «Вчера и сегодня», «Охота на мамонта» и др.); игры по направлению «Обеспечение безопасности жизнедеятельности» («Можно и нельзя», «Как себя вести?», «За столом»).

- **Центр сенсорного развития в кабинете учителя-дефектолога** (звучащие игрушки (погремушки, пищалки, свистки, дудочки, колокольчики, бубен, звучащие мячики и волчки); звучащие игрушки-заместители; маленькая ширма; кассета с записью голосов природы (шелеста листьев, морского прибоя, летнего дождя, вьюги, пения птиц и т. п.); предметные картинки с изображениями зверей и птиц; предметные картинки с изображениями звучащих игрушек и предметов; карточки с наложенными и «зашумленными» изображениями предметов по всем лексическим темам; настольно-печатные игры для развития зрительного восприятия и профилактики нарушений письменной речи («Узнай по контуру», «Чья тень?», «Чего не хватает?», «Узнай по деталям»); настольно-печатные игры для развития цветовосприятия и цветоразличения («Радуга», «Разноцветные букеты», «спрячь бабочку» и т. п.); Палочки Кюизенера; Блоки Дьенеша; занимательные игрушки для развития тактильных ощущений («Тактильные кубики», «Тактильные коврики»); «Волшебный мешочек» с мелкими деревянными и пластиковыми игрушками.

- **Центр науки и природы в групповом помещении** (стол для проведения экспериментов; стеллаж для пособий и оборудования; халаты, передники, нарукавники; бумажные полотенца; природный материал (песок, вода, глина, камешки, ракушки, минералы, разная по составу земля, различные семена и плоды, кора деревьев, мох, листья и т. п.); сыпучие продукты (желуди, фасоль, горох, манка, мука, соль); емкости разной вместимости, ложки, лопатки, палочки, воронки, сито; микроскоп, лупы, цветные стекла; пищевые красители; аптечные весы, безмен, песочные часы; технические материалы (гайки, болты, гвозди); вспомогательные материалы (пипетки, колбы, шпатели, вата, марля, шприцы без игл); схемы, модели, таблицы с «алгоритмом» выполнения опытов; коврограф; игра «Времена года»; Календарь природы; Комнатные растения (по программе) с указателями; лейки, опрыскиватель, палочки для рыхления почвы, кисточки.

- **Центр математического развития в групповом помещении** (раздаточный счетный материал (игрушки, мелкие предметы, предметные картинки); комплекты цифр, математических знаков, геометрических фигур, счетного материала для магнитной доски и коврографа; занимательный и познавательный математический материал, логико-математические игры (блоки Дьенеша, «Копилка цифр», «Кораблик "Плюх-Плюх"», «Шнур-затейник» и др.); схемы и планы (групповая комната, кукольная комната, схемы маршрутов от дома до детского сада, от детского сада до библиотеки и т. д.); рабочие тетради «Рабочая тетрадь для

развития математических представлений у дошкольников с ОНР (с 5 до 6); набор объемных геометрических фигур; «Волшебные часы» (части суток, времена года, дни недели); счеты, счетные палочки.

- **Центр «Наша библиотека» в групповом помещении** (стеллаж или открытая витрина для книг; столик, стульчик; детские книги по программе и любимые книги детей, два-три постоянно меняемых детских журнала, детские энциклопедии, справочная литература, словари и словарики; книги по интересам о достижениях в различных областях; книги, знакомящие с культурой русского народа: сказки, загадки, потешки, игры; книжки-раскраски по изучаемым лексическим темам, книжки-самodelки; магнитофон, аудиокассеты с записью литературных произведений для детей).

- **Центр моторного и конструктивного развития в кабинете учителя-дефектолога** (плоскостные изображения предметов и объектов для обводки по всем изучаемым лексическим темам; разрезные картинки и пазлы по всем изучаемым темам; кубики с картинками по всем темам; игра «Составь из частей» для коврографа и магнитной доски по всем темам; пальчиковые бассейны с различными наполнителями (желудями, каштанами, фасолью, горохом, чечевицей, мелкими морскими камушками); массажные мячики разных цветов и размеров; мяч среднего размера, малые мячи разных цветов (10 шт.); флажки разных цветов (10 шт.); игрушки-шнуровки, игрушки-застежки; мелкая и средняя мозаики и схемы выкладывания узоров из них; мелкий и средний конструкторы типа «Lego» или «Duplo» и схемы выполнения построек из них; мелкие и средние бусы разных цветов и леска для их нанизывания; занимательные игрушки из разноцветных прищепок; игрушка «Лицемер»).

- **Центр «Учимся конструировать» в групповом помещении** (мозаика крупная и мелкая и схемы выкладывания узоров из нее; конструкторы типа «Lego» или «Duplo» с деталями разного размера и схемы выполнения построек; игра «Танграм»; разрезные картинки (4—12 частей, все виды разрезов), пазлы; различные сборные игрушки и схемы их сборки; игрушки-трансформеры, игрушки-застежки, игрушки-шнуровки; кубики с картинками по изучаемым лексическим темам; Блоки Дьенеша, Палочки Кюизенера;

- **Центр «Учимся строить» в групповом помещении** (строительные конструкторы с блоками среднего и мелкого размера; тематические строительные наборы «Город», «Мосты», «Кремль»; игра «Логический домик»; нетрадиционный строительный материал (деревянные плашки и чурочки, контейнеры разных цветов и размеров с крышками и т. п.); небольшие игрушки для обыгрывания построек (фигурки людей и животных, дорожные знаки, светофоры и т. п.); макет железной дороги; транспорт (мелкий, средний, крупный); машины легковые и грузовые (самосвалы, грузовики, фургоны, специальный транспорт); простейшие схемы построек и «алгоритмы» их выполнения).

- **Центр художественного творчества в групповом помещении** (восковые и акварельные мелки; цветной мел; гуашевые и акварельные краски; фломастеры, цветные карандаши; пластилин, глина, соленое тесто; цветная и белая бумага, картон, обои, наклейки, лоскутки ткани, нитки, ленты, самоклеящаяся пленка, старые открытки, природные материалы (сухие листья, лепестки цветов, семена, мелкие ракушки и т. п.); рулон простых белых обоев для коллективных работ

(рисунков, коллажей, аппликаций); кисти, палочки, стеки, ножницы, поролон, печатки, клише, трафареты по изучаемым темам; клейстер; доски для рисования мелом, фломастерами; коврограф; книжки-раскраски «Городецкая игрушка», «Филимоновская игрушка», «Гель»).

- **Музыкальный центр в групповом помещении** (музыкальные игрушки (балалайки, гармошки, пианино, лесенка); детские музыкальные инструменты (металлофон, барабан, погремушки, бубен, детский синтезатор, маракасы, румба, трещотка, треугольник, валдайские колокольчики); поющие игрушки; звучащие предметы-заместители; ложки, палочки, молоточки, кубики; магнитофон, аудиокассеты с записью детских песенок, музыки для детей, голосов природы; музыкально-дидактические игры («Спой песенку по картинке», «Отгадай, на чем играю», «Ритмические полоски»); портреты композиторов (П. Чайковский, Д. Шостакович, М. Глинка, Д. Кабалевский и др.).

- **Центр «Растем патриотами» в групповом помещении.** Оснащен геральдикой, картами России, Белгородской обл., г. Старого Оскола; иллюстрациями (альбомы, открытки) – Москва, Ст. Оскол, городов России, куклами в национальных костюмах: мальчик и девочка (Белогор и Белогорочка); книгами о России, Ст. Осколе; альбомами с иллюстрациями «Труженики города и села», «Знаменитые люди моей страны»; коллекциями «Полезные ископаемые Белгородской области»; рекламными буклетами, альбомами о предприятиях, памятных местах Ст. Оскола; альбомами с иллюстрациями «Народные промыслы», «Декоративно-прикладное искусство России».

Центр оснащен литературой:

1. Нищева Н. В. А как поступишь ты? Дошкольникам об этикете. — СПб.: ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2012.
2. Буре Р. С. Мы помогаем друг другу. — СПб.: ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2008.
3. Буре Р. С. Как поступают друзья? — СПб.: ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2008.
4. Нищева Н. В. Мои права. Дошкольникам о правах и обязанностях. — СПб.: ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2012.
5. Дерягина Л. Б. Наша родина — Россия. — СПб.: ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2013.
6. Нищева Н. В. Москва — столица России. — СПб.: ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2012.
8. Крупенчук О. И. Мой Петербург. — СПб.: ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2012.
9. Дерягина Н. Б. Этот День победы. — СПб.: ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2012.
10. Нищева Н. В. Две столицы. — СПб.: ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2012.

- **Центр «Играем в театр» в групповом помещении** (большая ширма; настольная ширма; стойка-вешалка для костюмов; настенное зеркало; костюмы, маски, атрибуты для обыгрывания трех сказок («Заюшкина избушка», «Три медведя», «Гуси-лебеди»); куклы и игрушки для различных видов театра (плоскостной, стержне-вой, кукольный, настольный, перчаточный) для обыгрывания этих же сказок; аудиокассеты с записью музыкального сопровождения для театрализованных игр; парики).

- **Центр сюжетно-ролевой игры в групповом помещении** (большое настенное зеркало; куклы разных размеров; комплекты одежды и постельного белья для кукол, кукольные сервизы, кукольная мебель, коляски для кукол; предметы-заместители для сюжетно-ролевых игр; атрибуты для нескольких сюжетно-ролевых игр («Дочки-матери», «Хозяюшки», «Доктор Айболит», «Парикмахерская»,

«Моряки»); альбомы с сериями демонстрационных картин «Наш детский сад», «Все работы хороши», «Мамы всякие нужны»).

- **Центр «Умелые руки» в групповом помещении** (набор инструментов «Маленький плотник»; набор инструментов «Маленький слесарь»; контейнеры с гвоздями, шурупами, гайками; детские швабра, совок, щетка для сметания мусора с рабочих мест; контейнер для мусора; рабочие халаты, фартуки, нарукавники).

- **Физкультурный центр в групповом помещении** (мячи средние разных цветов; мячи малые разных цветов; мячики массажные разных цветов и размеров; обручи; флажки разных цветов; кольцоброс; кегли; мишени на ковровиновой основе с набором дротиков и мячиков на «липучках»; детская баскетбольная корзина; длинная скакалка; короткие скакалки; летающая тарелка (для использования на прогулке); нетрадиционное спортивное оборудование; массажные и ребристые коврики).

- **Организация предметно-развивающей среды в раздевалке** (шкафчики с определителем индивидуальной принадлежности; скамейки; «Алгоритм» процесса одевания; стенд для взрослых «Наши работы» (постоянно обновляющаяся выставка); стенд «Наша жизнь в детском саду» (постоянно обновляющаяся фото-выставка); стенд «Здоровейка» (информация о лечебно-профилактических процедурах, проводимых в группе); мини-библиотека методической литературы для родителей и книг для чтения детям дома; информационный стенд (режим работы детского сада и группы, расписание работы специалистов, рекомендации специалистов, объявления).

- **Организация предметно-пространственной среды в туалетной комнате** (традиционная обстановка; «Алгоритм» процесса умывания).

6-7 лет

- **Центр речевого и креативного развития в кабинете логопеда** (зеркало с лампой дополнительного освещения; стульчики для занятий у зеркала; комплект зондов для постановки звуков, комплект зондов для артикуляционного массажа; соски, шпатели, вата, ватные палочки, марлевые салфетки; спирт; дыхательные тренажеры, игрушки и пособия для развития дыхания (свистки, свистульки, дудочки, воздушные шары и другие надувные игрушки, мыльные пузыри, перышки, сухие листочки, лепестки цветов и т. д.); картотека материалов для автоматизации и дифференциации звуков всех групп (слоги, слова, словосочетания, предложения, потешки, чистоговорки, тексты, словесные игры); логопедический альбом для обследования звукопроизношения; логопедический альбом для обследования фонетико-фонематической системы речи; предметные картинки по изучаемым лексическим темам, сюжетные картинки, серии сюжетных картинок; алгоритмы, схемы описания предметов и объектов, мнемотаблицы для заучивания стихотворений; лото, домино по изучаемым лексическим темам; «Играйка 1», «Играйка 2», «Играйка 3», «Играйка 5», «Играйка-грамотейка», «Играйка-различайка», «Играйка-читайка»; небольшие игрушки и муляжи по изучаемым темам, разнообразный счетный материал; предметные и сюжетные картинки для автоматизации и дифференциации звуков всех групп; настольно-печатные дидактические игры для автоматизации и дифференциации звуков всех групп; настольно-печатные игры для совершенствования грамматического строя речи; раздаточный материал и материал для фронтальной работы по формированию

навыков звукового и слогового анализа и синтеза, навыков анализа и синтеза предложений (семафоры, разноцветные флажки, светофорчики для определения места звука в слове, пластиковые кружки, квадраты, прямоугольники разных цветов и т. п.); настольно-печатные дидактические игры для развития навыков звукового и слогового анализа и синтеза («Подбери схему», «Помоги Незнайке», «Волшебные дорожки», «Раздели и заberi», «Собери букеты» и т. п.); разрезной алфавит, магнитная азбука и азбука для коврографа; слоговые таблицы; карточки со словами и знаками для составления и чтения предложений; «Мой букварь»; магнитные геометрические фигуры, геометрическое лото, геометрическое домино (для формирования и активизации математического словаря); наборы игрушек для инсценирования нескольких сказок; игры и пособия для обучения грамоте и формирования готовности к школе («Волшебная яблоня», «Составь слова», «У кого больше слов», «Буква потерялась», «Скоро в школу», «Собери портфель» и т. п.); альбом «Все работы хороши»; альбом «Кем быть?»; альбом «Мамы всякие нужны»; альбом «Наш детский сад»; альбом «Знакомим с натюрмортом»; альбом «Знакомим с пейзажной живописью»; альбом «Четыре времени года»; тетради для подготовительной к школе логопедической группы №1, № 2; ребусы, кроссворды, изографы; музыкальный центр, CD с записью бытовых шумов, голосов природы, музыки для релаксации, музыкального сопровождения для пальчиковой гимнастики, подвижных игр.).

- **Центр «Будем говорить правильно» в групповом помещении** (зеркало с лампой дополнительного освещения; стульчики для занятий у зеркала; полка для пособий; пособия и игрушки для развития дыхания («Мельница», «Вертолет», мыльные пузыри, бумажные птички-оригами и т. п.), дыхательные тренажеры; картотека предметных и сюжетных картинок для автоматизации и дифференциации звуков всех групп; настольно-печатные игры для автоматизации и дифференциации звуков всех групп; картотека предметных картинок по всем изучаемым лексическим темам; сюжетные картины; серии сюжетных картин; алгоритмы, схемы, мнемотаблицы; материалы для звукового и слогового анализа и синтеза, анализа и синтеза предложений (фишки, семафорчики, флажки, разноцветные геометрические фигуры и т. п.); игры для совершенствования грамматического строя речи; лото, домино, игры-«ходилки» по изучаемым темам).

- **Центр сенсорного развития в кабинете учителя-дефектолога** (звучащие игрушки (металлофон, пианино, свистки, дудочки, колокольчики, бубен, маракасы); звучащие игрушки-заместители; маленькая настольная ширма; магнитофон, кассеты с записью голосов природы, бытовых шумов; карточки с наложенными и «зашумленными» изображениями предметов по всем лексическим темам, игры типа «Узнай по силуэту», «Что хотел нарисовать художник?», «Найди ошибку художника», «Ералаш», «Распутай буквы»; Палочки Кюизенера; Блоки Дьенеша; занимательные игрушки для развития тактильных ощущений; «Волшебный мешочек» с мелкими предметами по всем лексическим темам).

- **Центр науки и природы, групповая лаборатория** (стол для проведения экспериментов; стеллаж для пособий; халатики, передники, нарукавники; природный материал: песок, глина, разная по составу земля, камушки, минералы, ракушки, семена и плоды, кора деревьев, мох, листья; сыпучие продукты: соль, сахарный песок, манка, пшено, крахмал, питьевая сода; пищевые красители; емкости

разной вместимости: пластиковые контейнеры, стаканы; совочки, ложки, лопатки, воронки, сито; микроскоп, лупы, цветные и прозрачные стекла; аптечные весы, безмен; песочные часы; технические материалы: гайки, болты, гвозди, магниты; вспомогательные материалы: пипетки, колбы, шпатели, вата, марля, шприцы без игл; соломка для коктейля разной длины и толщины; схемы, модели, таблицы с алгоритмами выполнения опытов; журнал исследований для фиксации детьми результатов опытов; коврограф; игра «Времена года»; Календарь природы, календарь погоды; комнатные растения с указателями, алгоритм ухода за комнатными растениями; инвентарь для ухода за комнатными растениями: леечки, опрыскиватели, палочки для рыхления почвы, кисточки и т. п.; настольно-печатные дидактические игры для формирования первичных естественно-научных представлений («С какой ветки детки?», «Во саду ли, в огороде», «За грибами», «Ходит, плавает, летает», «Звери наших лесов» и т. п.); альбом «Мир природы. Животные»; альбом «Живая природа. В мире растений»; альбом «Живая природа. В мире животных»; валеологические игры, экологические игры («Мои помощники», «Да и нет», «Можно и нельзя» и т. п.).

- **Центр математического развития в групповом помещении** (разнообразный счетный материал; комплекты цифр, математических знаков, геометрических фигур для магнитной доски и коврографа; занимательный и познавательный математический материал, логико-математические игры (блоки Дьенеша, «Копилка цифр», «Прозрачный квадрат», «Геоконт-конструктор» и др. игры); схемы и планы (групповая комната, групповой участок, кукольная комната, схемы маршрутов от дома до детского сада, от детского сада до библиотеки и др.); наборы объемных геометрических фигур; «Волшебные часы» (дни недели, месяцы); действующая модель часов; счеты, счетные палочки; наборы развивающих заданий (по А. А. Заку); таблицы, схемы, чертежи, пооперационные карты самостоятельной творческой деятельности детей; учебные приборы (весы, отвесы, линейки, сантиметры, ростомеры для детей и кукол); дидактические математические игры, придуманные и сделанные самими детьми; математические лото и домино, рабочие тетради по числу детей; Играйка 10; Играйка 11).

- **Центр «Наша библиотека» в групповом помещении** (стеллаж для книг; стол, два стульчика; детские книги по программе и любимые книги детей; два-три постоянно меняемых детских журнала; детские энциклопедии, справочная литература по всем отраслям знаний, словари и словарики, книги по интересам, книги по истории и культуре русского и других народов; иллюстративный материал, репродукции картин известных художников; альбом «Знакомим с натюрмортом»; альбом «Знакомим с пейзажной живописью»; книжки-самоделки; картотека загадок, скороговорок, пословиц, поговорок; альбомы из серии «Путешествие в мир живописи»).

- **Центр моторного и конструктивного развития в кабинете учителя-дефектолога** (плоскостные изображения предметов и объектов для обводки по всем изучаемым лексическим темам, трафареты, клише, печатки; разрезные картинки и пазлы по всем изучаемым темам (8—12 частей); кубики с картинками по изучаемым темам (8—12 частей); пальчиковые бассейны с различными наполнителями; массажные мячики разных цветов и размеров; массажные коврики и дорожки, мяч среднего размера; малые мячи разных цветов (10 шт.); флажки разных цветов (10

шт.); игрушки-шнуровки, игрушки-застежки; мозаика и схемы выкладывания узоров из нее; средние и мелкие конструкторы типа «Lego» или «Duplo»; бусы разных цветов и леска для их нанизывания; занимательные игрушки из разноцветных прищепок; игрушки «Лицемер»; атрибуты для проведения игры «Обезьянка» (платочки, гимнастические палки, обручи и т. п.).

- **Центр конструирования в групповом помещении** (мозаика и схемы выкладывания узоров из нее; мелкий конструктор типа «Lego» или «Duplo»; игра «Танграм»; разрезные картинки (8—12 частей, все виды разрезов), пазлы; различные сборные игрушки и схемы сборки; игрушки-трансформеры, игрушки-застежки, игрушки-шнуровки; кубики с картинками по всем изучаемым темам; Блоки Дьенеша; материалы для изготовления оригами).

- **Центр «Учимся строить» в групповом помещении** (строительные конструкторы (средний, мелкий); тематические конструкторы («Город», «Кремль», «Москва», «Санкт-Петербург»); небольшие игрушки для обыгрывания построек; транспорт средний, мелкий; машины легковые и грузовые (самосвалы, грузовики, фургоны, контейнеры, цистерны); специальный транспорт («скорая помощь», пожарная машина и т. п.); строительная техника (бульдозер, экскаватор, подъемный кран); сельскохозяйственная техника (тракторы, комбайн); макет железной дороги; действующая модель светофора; простейшие схемы построек и «алгоритмы» их выполнения).

- **Центр художественного творчества в групповом помещении** (восковые и акварельные мелки; цветной мел; гуашь, акварельные краски; фломастеры, цветные карандаши; пластилин, глина, соленое тесто; цветная и белая бумага, картон, кусочки обоев, наклейки, ткани, нитки, ленты, тесьма, самоклеящаяся пленка, природный материал, старые открытки, проспекты, плакаты и другие материалы, необходимые для изготовления поделок; контейнеры с бусинами, контейнер с бисером; мотки проволоки и лески разного сечения; рулон простых белых обоев; кисти, палочки, стеки, ножницы; трафареты, клише, печатки; клейстер, клеевые карандаши; доски для рисования мелом, фломастерами; «Волшебный экран»; пооперационные карты выполнения поделок; белая и цветная ткань для вышивания, пяльцы, мулине, цветная шерстяная пряжа; емкость для мусора).

- **Музыкальный центр в групповом помещении** (музыкальные игрушки (балалайки, гармошки, пианино, лесенка); детские музыкальные инструменты (металлофон, барабан, погремушки, бубен, детский синтезатор, маракасы, румба, трещотка, треугольник, валдайские колокольчики); ложки, палочки, молоточки, кубики; звучащие предметы-заместители; музыкальный центр и CD с записью голосов природы, детских песенок, музыкальных произведений по программе (по совету музыкального руководителя); CD с записью музыкального сопровождения для театрализованных представлений, подвижных игр, пальчиковой гимнастики; музыкально-дидактические игры («Спой песенку по картинке», «Отгадай, на чем играю», «Ритмические полоски», «Бубенчики», «Какая музыка»); портреты композиторов (П. Чайковский, Д. Шостакович, М. Глинка, Д. Кабалевский и др.).

- **Центр сюжетно-ролевых игр в групповом помещении** (куклы-мальчики и куклы-девочки; куклы в одежде представителей разных профессий; комплекты одежды для кукол по сезонам; комплекты постельных принадлежностей для кукол; кукольная мебель; набор мебели для кухни (плита, мойка, стиральная

машина); набор мебели «Парикмахерская»; кукольные сервизы; коляски для кукол; атрибуты для нескольких сюжетно-ролевых игр; атрибуты для ряженья; предметы-заместители; большое настенное зеркало).

- **Центр «Мы играем в «театр» в групповом помещении** (большая ширма, маленькие ширмы для настольного театра; стойка-вешалка для костюмов; костюмы, маски, атрибуты, элементы декораций для постановки нескольких сказок; куклы и игрушки для различных видов театра (плоскостной, кукольный, стержневой, настольный, перчаточный); пособия и атрибуты для «Развивающих сказок»; музыкальный центр и CD с записью музыки для спектаклей; большое настенное зеркало, детский грим, парики).

- **Центр «Мы учимся трудиться» в групповом помещении** (контейнеры с гайками, болтами, гвоздиками; набор «Маленький плотник»; прибор для выжигания; заготовки из дерева; схемы изготовления поделок; корзинка с материалами для рукоделия; контейнер для мусора; щетка; совок; халаты, передники, нарукавники).

- **Центр «Наша Родина — Россия» в групповом помещении** (портрет президента России; Российский флаг; CD с записью гимна России; куклы в костюмах народов России; игрушки, изделия народных промыслов России; альбомы и наборы открыток с видами родного города, Москвы, Санкт-Петербурга, крупных городов России; глобус, карта мира, карта России, карта родного города; макет центра родного города; альбом-самоделка «Наш город» (рисунки и рассказы детей).

1. Дерягина Л. Б. Наша Родина — Россия. — СПб.: ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2010.

2. Серия картин к пособию Е. Р. Железновой. Серия интегрированных занятий для детей старшего дошкольного возраста по ознакомлению с бытом и традициями Руси. — СПб.: ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2010.

3. Ботякова О. А. Этнография для дошкольников. Народы России. Обычай. Фольклор. — СПб.: ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2010.

4. Нищева Н. В. Москва — столица России. — СПб.: ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2014.

5. Крупенчук О. И. Мой Петербург. — СПб.: ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2014.

6. Рабочая тетрадь «Я люблю Россию». — СПб.: ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2015 (по числу детей).

- **Центр «Здоровье и безопасность» в групповом помещении** (настольно-печатные дидактические игры по направлениям «Здоровье», «Безопасность»; Безопасность. Рабочие тетради № 1, № 2, № 3, № 4; правила дорожного движения для дошкольников; атрибуты для сюжетно-ролевой игры «Перекресток»; действующая модель светофора; книжка-раскладушка «Один на улице, или Безопасная прогулка»; плакаты).

- **Физкультурный центр в групповом помещении** (мячи малые, средние разных цветов, мячи фитболы; мячики массажные разных цветов и размеров; обручи (малые и большие); флажки разных цветов; кольцеброс; кегли; «Дорожки движения» с моделями и схемами выполнения заданий; мишени на ковровиновой основе с набором дротиков и мячиков на «липучках»; детская баскетбольная корзина; длинная и короткая скакалки; бадминтон, городки; летающие тарелки; ребристые дорожки; нетрадиционное спортивное оборудование).

Образовательная деятельность по реализации АООП МАДОУ ДС №69 «Ладушки» финансируется за счет бюджетных средств в соответствии с муниципальным заданием и средств полученных из внебюджетных источников.

В МАДОУ ДС №69 «Ладушки» оформлены:

- **Центр познавательного развития «Знай-ка»**, представляющий собой организованную модель деятельности, направленную на формирование у воспитанников высокого уровня познавательного развития. В центре размещены дидактические материалы и оборудование для развития познавательной активности дошкольников (ландшафтный стол с набором оборудования для создания различных ландшафтов; интерактивные глобусы; различные виды конструкторов; интерактивные игры и викторины, оборудование для развития сенсорных способностей, межполушарных связей и т.д.);

- **Тематические холлы «Космические дали», «Изучаем ПДД», «Математический»** - для организации полифункционального использования помещений, позволяющие интересно, увлекательно организовать образовательную деятельность по актуальным темам. Содержание холлов предусматривает возможность работы как с детьми старшего, так и младшего дошкольного возраста.

- **«Картинная галерея»** - в которой воспитатели проводят для детей мини-экскурсии могут с целью ознакомления с произведениями изобразительного искусство разных жанров;

- **Зона музицирования** – позволяющая проявить дошкольникам музыкальное творчество;

- **Зоны для демонстрации детских творческих работ;**

- **Стеллажи для организации выставок.**

- **Зона комфорта**, в которой родители и дети могут приятно провести время в моменты зачисления ребенка в детский сад;

- **Военно-патриотический музей «Память»** - оснащенный музейными экспонатами времен Великой Отечественной войны, информационными стендами, баннером «Прохоровское сражение». Деятельность музея направлена на формирование у воспитанников высокого патриотического сознания, духовно-нравственных качеств

Образовательная деятельность по реализации Программы финансируется за счет бюджетных средств в соответствии с муниципальным заданием и средств полученных из внебюджетных источников.

Предметно-пространственная среда обеспечивает условия для эмоционального благополучия детей и комфортной работы педагогических и учебно-вспомогательных сотрудников.

В ДОО созданы условия для информатизации образовательного процесса. Для этого в групповых и прочих помещениях в наличии оборудование для использования информационно-коммуникационных технологий в образовательном процессе.

Развивающая предметно-пространственная среда построена с учетом возрастных и индивидуальных особенностей детей, их половой идентификации. Обеспечивает развитие детей по пяти основным направлениям.

Физическое направление	Физкультурный зал, спортивная площадка, плавательный бассейн, футбольное поле с искусственным покрытием, плескательный бассейн, медицинский кабинет, изолятор, процедурная, соляная комната, физкультурные уголки в группах
------------------------	---

Художественно-эстетическое направление	Музыкальный зал, центры изобразительной, музыкальной, театральной деятельности в группах, выставки творческих работ педагогов и детей, картинная галерея
Познавательное развитие	Зимний сад, центр познавательного развития «Знай-ка», разнообразные центры в групповых комнатах: сенсорного развития, математики, познавательно-исследовательской деятельности, природы, для игр с водой и песком (<i>младшие группы</i>), модельно-конструктивной деятельности и технического творчества, этническая комната
Речевое развитие	Центры развития речи и обучения грамоте, настольно-печатных игр, книжные уголки
Социально-коммуникативно-развитие	Военно-патриотический музей «Память», центры патриотического воспитания в групповых помещениях, сюжетно-ролевых игр, центр по профилактике детского дорожно-транспортного травматизма и др.
Коррекционно-развивающее направление	Кабинеты учителей-логопедов, педагога-психолога

На территории ДОО находятся:

- игровые площадки со спортивно-игровыми конструкциями, тентовыми навесами, песочницами;
- спортивная площадка для игр в волейбол, баскетбол, теннис, бадминтон и др., беговая дорожка, имеются лесенки для лазания, стенки для лазания, пеньки для равновесия, беговая дорожка с прыжковой ямой, кольца для баскетбола, для метания в цель;
- футбольное поле с искусственным покрытием;
- экологическая тропа «В гостях у Муравьишки»;
- плескательный бассейн;
- тематические площадки: «Автогородок» площадка для ознакомления дошкольников с правилами дорожного движения и игр детей по профилактике нарушений правил дорожного движения, «У фонтана», «У двух озер», «Поляна сказок», «Сад камней», «Этническая площадка», «Ароматона»;
- вертикальные цветники «Торт», «Корабль», цветник «Лекарь».
- альпийская горка, рокарий, цветники, клумбы, рабатки;
- огород;
- метеоплощадка с необходимым оборудованием для проведения наблюдений;
- плодово-ягодный сад;
- фонтан, несколько искусственных водоемов.

**3.3. Материально-технического обеспечения Программы, обеспеченность материалами и средствами обучения и воспитания
ФОП ДО п. 53 стр.735-736.**

<http://publication.pravo.gov.ru/Document/View/0001202301270036>

Часть, формируемая участниками образовательных отношений

Материально-техническая база и медико-социальные условия обеспечивают комфортное пребывание детей в дошкольном учреждении и решение вопросов успешного достижения образовательных целей.

Эстетическое оформление здания ДООУ выдержано в соответствии с современными нормативными требованиями. Его отличает оригинальное цветовое решение, единая стилистическая линия.

Данная программа реализуется в группах компенсирующей или комбинированной направленности. Каждая из групп располагается в изолированном помещении - групповой ячейке. В состав групповой ячейки каждой группы входят:

- раздевальная (для приёма детей и хранения верхней одежды);
- групповая (для проведения игр, занятий, приёма пищи);
- буфетная (для подготовки готовых блюд к раздаче и мытья посуды);
- спальня;
- туалетная комната.

Предметное окружение в группах постоянно пополняется и совершенствуется. Каждый ребёнок в обновлённых условиях может найти комфортное место для занятий и отдыха. Изготовлены многофункциональные ширмы, подиумы, мягкие модули, уголки уединения. Создана необходимая база игрового, демонстрационного и раздаточного материала, наглядно-методических и дидактических пособий.

Каждый ребёнок старшего дошкольного возраста имеет «неприкосновенное» место для своих личных вещей и игрушек. Каждая группа детского сада отличается своей индивидуальностью, наличием разнообразных нетрадиционных уголков: справочного бюро, мини – музеев, мини-лабораторий, уголков юмора, коллекционирования, выставок с авторскими и семейными композициями, что способствует гуманизации предметно-развивающей среды.

Всем детям предоставляются равные возможности проявлять и развивать свои творческие способности. В МАДОУ ДС №69 «Ладушки» доброжелательный микроклимат и теплая домашняя обстановка.

**Специально оборудованные помещения
для организации образовательной деятельности**

Помещения	S (кв. м.)	Функция
Для физкультурно-оздоровительной работы и организации самостоятельной двигательной деятельности детей		
Спортивный зал	116,70	Для проведения физкультурных занятий, утренней гимнастики, физкультурных досугов, развлечений, праздников, физкультурно-оздоровительных мероприятий
Плавательный бассейн	60,59	Для проведения занятий по обучению плаванию, физкультурных досугов, развлечений, праздников, физкультурно-оздоровительных мероприятий, оздоровительных процедур
Плескательный бассейн	64,00	Для проведения занятий по обучению плаванию, физкультурных досугов, развлечений, праздников, физкультурно-оздоровительных мероприятий, оздоровительных процедур в

		летнее время
Для обеспечения познавательного развития		
Центр познавательного развития «Знай-ка»	12,99	Для организации занятий познавательного цикла
Для формирования у детей основ экологической культуры		
Зимний сад	149,75	Для проведения занятий познавательного цикла, организации наблюдений, труда в природе
Экологическая тропа	315м	Для исследования экологических объектов на территории детского сада.
Для приобщения детей к истокам русской народной культуры		
Этническая комната	7,25	Для проведения занятий познавательного цикла
Военно-патриотический музей «Память»	17,10	Для проведения занятий познавательного цикла, организации выставок, встреч с интересными людьми
Для проведения коррекционной работы и социально – личностного развития		
Кабинет педагога – психолога	14,97	Для проведения диагностической, коррекционной, консультативной, психопрофилактической работы, реализации задач по организации психологического сопровождения педагогического процесса
Кабинет учителей – логопедов	12,73	Для проведения коррекционной работы с детьми с ОНР, ФФН, индивидуальных занятий по речевому развитию детей
Для художественно – эстетического развития		
Музыкальный зал	73,13	Для проведения музыкальных занятий, праздников, развлечений, театральных представлений, индивидуальной работы с детьми, воспитателями, родителями
Стена творчества	17,5	Для организации тематических выставок детских работ

Ежегодно ведется работа по улучшению условий для жизнедеятельности детей, как в помещениях детского сада, так и на территории: проводятся косметические и капитальные ремонты, происходит замена и обновление мягкого и твердого инвентаря, благоустраиваются и озеленяются с учетом современного дизайна участки и прогулочные зоны.

Наличие компьютерной техники: 4 мультимедийных проектора; 1 коннект для интерактивного скалодрома; 1 интерактивная доска; 4 принтера; 3 многофункциональных устройства; 9 телевизоров; 6 магнитофонов; 11 компьютеров; 11 ноутбуков; 1 интерактивный стол, что позволяет систематизировать научно-методическую базу данных, на более высоком уровне организовать педагогический процесс.

Созданные в дошкольном учреждении условия обеспечивают детям чувство психологической защищенности, а также реализацию права каждого на интеллектуальное, физическое и духовное развитие.

МАДОУ ДС №69 «Ладушки» обеспечено методическими материалами и средствами обучения в полном объеме, что способствует качественному выполнению Программы. Методическое обеспечение включает в себя:

- методические пособия для педагогов дошкольных образовательных организаций по всем направлениям развития детей в возрасте от 2 месяцев до 8 лет (по образовательным областям);
- методические рекомендации для педагогов дошкольных образовательных организаций по планированию образовательного процесса в разных возрастных группах дошкольной организации;
- методические рекомендации для педагогов дошкольных образовательных организаций по организации жизни детей в разных возрастных группах дошкольной организации;
- комплекты развивающих пособий для детей по направлениям образования и по возрастным группам;
- комплекты дидактических и демонстрационных материалов;
- электронные образовательные ресурсы;
- детская художественная литература.

Перечень методических материалов

1. Парциальная программа дошкольного образования «Здравствуй, мир Белогорья» (образовательная область «Познавательное развитие») / Л.В. Серых, Г.А. Репринцева. - Воронеж : Издат-Черноземье, 2017. - 52 с.
2. Парциальная программа дошкольного образования «Мир Белогорья, я и мои друзья» (образовательная область «Социально- коммуникативное развитие») / Л.Н. Волошина, Л.В. Серых. - Воронеж : Издат-Черноземье, 2017. - 38 с.
3. Парциальная программа дошкольного образования «Выходи играть во двор» (образовательная область «Физическое развитие»): методическое пособие / Л.Н. Волошина и др. - Воронеж: Издат-Черноземье. - 2017. - 52 с.
4. Протченко Т.А., «Обучение плаванию детей от 2 до 7 лет», М., 2012
5. Лыкова И.А. Изобразительная деятельность в детском саду: планирование, конспекты занятий, методические рекомендации. Старшая группа.-М.: «КАРАПУЗ-ДИДАКТИКА», 2009.-108 с., переиздание.
6. Лыкова И.А. Изобразительная деятельность в детском саду: планирование, конспекты занятий, методические рекомендации. Подготовительная к школе группа М.: «КАРАПУЗ-ДИДАКТИКА», 2008.-208 с., 16 л. вкл., переиздание. дораб. и доп.
7. Забрамная С. Д., Боровик О. В. Практический материал для проведения психолого-педагогического обследования детей. – М.: Гуманит. Изд. Центр ВЛАДОС, 2003
8. Диагностический комплект. Исследование особенностей развития познавательной сферы детей дошкольного и младшего школьного возрастов /Сост. Семаго Н. Я., Семаго М. М. – М.: АРКТИ, 2000
9. Мишина Г.А., Разенкова Ю.А., Стребелева Е.А. Психолого-педагогическая диагностика развития детей раннего и дошкольного возраста: Методическое пособие//Приложение: «Наглядный материал для обследования детей» (под ред. Стребелевой Е.А.), М: «Просвещение», 2007
10. Григорьева Л.П., Бернадская М.Э., Блинникова И.В., Солнцева О.Г Развитие восприятия у ребенка.. – М., 2001

11. Агранович З.Е. Дидактический материал по развитию зрительного восприятия и узнавания (зрительного гнозиса) у старших дошкольников и младших школьников– С.-П.,2003
12. Шевлякова И.Н. Программа коррекции и развития зрительного восприятия и пространственного мышления у детей младшего школьного возраста.– М., 2003
13. Семенович А.В. Нейропсихологическая коррекция в детском возрасте.– М., 2007
14. Семаго Н.Я. Методика формирования пространственных представлений у детей дошкольного и школьного возраста (М., 2007)
15. Семенович А.В. Нейропсихологическая коррекция в детском возрасте.– М., 2007
16. Яковлева Е.Л. Развитие внимания и памяти у школьников.– М.: Межд. пед. академ, 1995
17. Ишимова О. А., Худенко Е. Д., Шаховская С. Н. Развитие речемыслительных способностей детей, М: «Просвещение» 2007
18. Л.Н. Ефименкова Коррекция устной и письменной речи – М., 2001г.
19. Т.А. Ткаченко Формирование и развитие связной речи – СПб, 1999
20. Волкова И.Н. , Цыпина Н.А. Почитаем – поиграем М.: Школьная пресса, 2004.
21. Волкова И.Н. Подготовка к обучению письму детей с ЗПР 5 – 7 лет - М.: Школьная пресса, 2004.
22. ЕпифанцеваТ.Б. Настольная книга педагога-дефектолога М., 2006
23. Актуальные проблемы диагностики задержки психического развития детей. /Под. ред. К.С. Лебединской. – М., 1982.
24. Белопольская Н. Л. Психологическая диагностика личности детей с задержкой психического развития. – М.: Изд-во УРАО, 2020
25. Дети с задержкой психического развития / Под ред. Т. А. Власовой, В. И. Лубовского, Н. А. Цыпиной. – М.: Педагогика, 2011.
26. Питерс Т., Аутизм. От теоретического понимания к педагогическому воздействию М: «Владос», 2002 г.
27. Питерс Т., Гилберт К., Аутизм: медицинское и педагогическое воздействие М: «Владос», 2005
28. Никольская О. С., Баенская Е. Р, Дети и подростки с аутизмом. Психологическое сопровождение М: Теревинф, 2005
29. Никольская О. С., Баенская Е. Р., Либлинг М. М., Аутичный ребенок. Путипомощи М: Теревинф, 2005
30. Морозова С.С. Аутизм: Коррекционная работа при тяжелых и осложненныхформах: Пособие для учителя-дефектолога М: «Владос», 2007
31. Горскин Б.Б., Коняева Н.П., Пузанов Б.П. Обучение детей с нарушениями интеллектуального развития: Олигофренопедагогика: Учебное пособие для вузов (под ред. Пузанова Б.П.) М: «Академия», 2008
32. Стребелева Е. А., Формирование мышления у детей с отклонениями в развитии М: «Владос», 2007
33. Стребелева Е. А., Формирование мышления у детей с отклонениями в развитии. Книга для педагога-дефектолога М: «Владос», 2004

34. Исаев Д.Н. Умственная отсталость у детей и подростков. Руководство для специалистов и родителей С-Пб: Речь 2007
Фонд методической и детской литературы составляет более 1500 экземпляров.

3.4. Примерный перечень литературных, музыкальных, художественных, анимационных произведений для реализации Программы
Перечень игр, игровых упражнений, иллюстративного материала, литературных и музыкальных произведений
4-5 лет

Образовательная область «Речевое развитие»

Рекомендуемые игры и игровые упражнения: «Давайте отгадаем», «В огороде у козы Лизы», «Один и два», «Посмотри и назови», «Будь внимательным», «Чего не хватает?», «Кого не стало?», «Что изменилось?», «Кто лишний?», «У кого кто?», «Подскажи словечко», «Что перепутал художник?», «Когда это бывает?», «Назови ласково», «Где звенит?», «Чудесный мешочек», «Эхо», «Разноцветные флажки», «Телеграф», «Обезьянка», «Живые звуки», «Сосчитай-ка», «Волшебные часы», «Разноцветные корзинки».

Рекомендуемый иллюстративный материал: предметные и сюжетные картинки по изучаемым лексическим темам, «Ранняя осень», «Ранняя весна», «Мы строим дом», «В уголке природы», «В песочнице», «Мы играем», «Птичий двор», «Кошка с котятами», «Собака со щенятами», «Птицы прилетели», «Аквариум», «Перекресток», картины из альбома «Мамы всякие нужны».

Рекомендуемые серии картинок: «Находка», «Клубок», «Подарок».

Образовательная область «Познавательное развитие»

Рекомендуемые игры для развития психических функций: «Угадай-ка», «Что звучит?», «Где звенит?», «Мишка и Мишутка», «Толстый и тонкий», «Погремушки», «Чудесный мешочек», разрезные картинки, пазлы, «Что в сундучке?», «Магазин», «Разноцветные машины», «Помоги куклам», «Кто разбудил Мишутку?», «Колпачок и палочка», «Что выбрал Петрушка?», «Бегите ко мне», «Разноцветные ленточки», «Что нам привез Мишутка?», «Есть у тебя или нет?»

Рекомендуемые темы опытов и экспериментов: «Почему лужи замерзают?», «Почему мячик катится?», «Что любят растения?», «Чьи это детки?», «Как видят и слышат кошка и собака», «Зачем звери меняют шубу?», «Мои помощники» (язык, нос), «Мыльные пузыри», «Волшебная глина», игры в теневой театр, «Поймай ветер» (игры с вертушками), «Куда ветер дует?» (игры с корабликами), «Мир меняет цвет» (игры с цветными стеклышками), «Льдинки», «Солнечные зайчики», «Почему дует ветер?» «Волшебная вода», «Цветные капельки», «Снежные фигуры», «Подушка из пены», «Поймай солнышко», «Ледяная стена», «Светофор», «Снежки», «Выложи фигуру», «Поможем зайке», «Волшебный мешок».

Рекомендуемые игры и упражнения для развития математических представлений: «Сложи узор», «Больше — меньше», «Волшебные фигуры», «Найди ключи», «Угадай, какая фигура», «Найди лишнюю», «Где чей дом?», «Цветная лесенка», «Эстафета», «Светофор», «Какая фигура следующая?», «Найди, чем отличаются», «Какая фигура лишняя?», «Три котенка», «Переполюх», «Отважные кладоискатели», «Цветик-семицветик», «За грибами», «Праздник»; «Сложи квадрат из частей», «Измени количество», «Измени, добавив», «Измени, убрав».

Образовательная область «Социально-коммуникативное развитие»

Рекомендуемые подвижные игры и упражнения: «Салочки- догонялочки», «Пустое место», «Ай, гугу», «Я принес тебе подарок», «Дождик», «Урожай», «Ежик и барабан», «Снежная баба», «Снегири», «Заяц Егорка», «На лужайке».

Рекомендуемые подвижные игры на свежем воздухе: «Гуси-лебеди», «Коршун и цыплята», «Мышеловка», «Пятнашки с колокольчиком» и др.

Рекомендуемые настольно-печатные игры: «Детеныши животных» (домино), «Кем быть?» (лото), «Зоологическое лото», «Ботаническое лото», «Магазин» (лото), «Транспорт» (домино), блоки Дьенеша и др.

Рекомендуемые сюжетные игры: «Дочки-матери», «Хозяюшки», Айболит», «Моряки», «Почта», «В магазине», «Строим дом», «Шоферы», «В самолете» и др.

Рекомендуемые для проведения театрализованных игр сказки: «Три медведя», «Заюшкина избушка», «Гуси-лебеди».

Рекомендуемые игры и виды театрализованной деятельности: инсценировки с игрушками, игры с пальчиками, драматизация сказок, кукольные спектакли, импровизация, ряжение.

Рекомендуемые этюды на эмоции, развитие воображения и творческих способностей: «Хорошая погода», «Плохая погода», «Медведи и пчелы», «Бабочки и слоны», «Доктор Айболит» и др.

Образовательная область «Художественно-эстетическое развитие»

Примерный перечень литературных произведений: русские народные песенки, потешки, пестушки, прибаутки, загадки. Русские народные сказки «Лисичка со скалочкой», «По щучьему веленью», «Зимовье», «Три медведя», «Заюшкина избушка», «Гуси-лебеди», «Смоляной бочок», «Колобок», «У страха глаза велики», «Привередница», «Пых», «Война грибов с ягодами» (в пере- сказе В. Даля). Украинские народные сказки «Рукавичка», «Как кот ходил с ли- сой сапоги покупать». Венгерская народная сказка «Два жадных медвежонка». Л. Толстой «Мальчик стерег овец», К. Ушинский «Петушок с семьей», «Лиса Патрикеевна», Л. Берг «Рыбка», В. Маяковский «Что такое хорошо?», В. Сутеев «Яблоко», «Цыпленок и утенок», «Петух и краски», «Три котенка», Ю. Дмитриев «Что такое лес», К. Чуковский «Федорино горе», «Муха-Цокотуха», С. Маршак «Усатый-полосатый», «Вот какой рассеянный», С. Михалков «Дядя Степа», «Три поросенка», Е. Чарушин «Почему Тюпа не ловит птиц», С. Воронин «Настоящий тигр», «В старом сундуке», В. Липский «Волшебный утюжок», В. Зотов «Синица», «Мать-и-мачеха», «Майский жук», бр. Гримм «Горшочек каши», Ш. Перро «Красная Шапочка», стихи А. Плещеева, А. Прокофьева, А. Барто, З. Александровой, Е. Серовой, Е. Благиной, Б. Заходера.

Рекомендуемые музыкальные произведения для слушания: П. Чайковский «Новая кукла», «Болезнь куклы», А. Гречанинов «Колыбельная», «Полянка» (русская народная мелодия), Э. Григ «Бабочка», Г. Свиридов «Музыкальный ящик», С. Майкапар «Пастушок», А. Гречанинов «Колыбельная», Ф. Шуберт «Марш», М. Карасев, М. Клокова «Конь», М. Карасев, Н. Френкель «Песенка зайчиков», М. Карасев «Воробушки», М. Карасев, Н. Френкель «Медвежата».

Рекомендуемые для пения попевки и песенки: Г. Вихарева, А. Барто «Мишка», «Бычок», «Слон», «Грузовик», «Лошадка», «Мячик»; О. Боромыкова «Антошка»,

«Окунь», «Ишак», «Удод», «Мишутка», «Медвежонок плюшевый», «Капризные лягушки», «До свиданья, сад!» Л. Гавришева, Н. Нищева «Слон», «Сом», «Штанишки», «Мышка», «Индюшата», «Кошка и мышка», «Гололед», «Редиска»; С. Юдина «Прыг-скок»; Г. Федорова, Е. Тиличеева «Медведи»; Г. Федорова, Б. Берлин «Веселый щенок»; В. Павленко, Э. Богданова «Капельки», Л. Бокалов, С. Вигдоров «Мама», А. Филиппенко, Т. Волгина «Таает снег»; М. Карасев, М. Чарная, Н. Найденова «Барабанщик»; Н. Бахутова, М. Александровская «Елочка»; В. Герчик, А. Чельцов «Воробей»; Н. Метлов, М. Клокова «Зима прошла»; Г. Фрид, Н. Френкель «Песенка о весне»; М. Щеглов, слова народные «Две тетери».

Рекомендуемые пляски и танцы: Г. Федорова «Танец медвежат», «Полька», «Ну-ка, зайка, попляши»; В. Золотарев «Задорный танец»; музыкально-ритмические композиции из сборника А. Бурениной «Ритмическая пластика»; латв. нар. мелодия в обр. Т. Потапенко «Пляска парами»; Т. Ломова «Снежинки»; укр. нар. мелодия в обр. Г. Теплицкого «Приглашение»; русск. нар. мелодия в обр. Т. Ломовой «Танец с платочками»; укр. нар. мелодия в обр. Я. Степового «Вертушки».

Рекомендуемые игры и упражнения: Г. Вихарева «Белочка» (песня-игра), «Курочка с цыплятками» (игра-догонялки), «Зайцы и лиса», «Танец-игра с листочками», «Птички» (песня-игра), «Музыкальный котик», Г. Федорова «Танец с кубиками», «Танец с кубиками и колокольчиками», Т. Ломова «Марш», М. Раухвергер «Прогулка», Е. Тиличеева «Бег», русск. нар. мелодия в обр. Т. Ломовой «Пружинка», Т. Ломова «Зайчики», Н. Потоловский «Лошадка», Э. Парлов «Барабанщики» («Марш»), С. Левидов «Колыбельная», Д. Кабалевский «Барабанщик», этюды, игры и упражнения из сборника М. Чистяковой «Психогимнастика».

Рекомендуемые хороводы: Ю. Слонов «Хоровод цветов»; Т. Потапенко «Новогодний хоровод»; Е. Тиличеева «Березка»; укр. нар. песня в обр. Л. Ревуцкого «Платочек»; Г. Фрид «Курочка и петушок»; Е. Тиличеева, М. Булатов «Заинька, выходи»; А. Филиппенко, Н. Кукловская «Мы на луг ходили»; В. Верховинц «Дети и медведь»; Г. Лобачев, Н. Френкель «Кот Васька». Рекомендуемые музыкально-дидактические игры: «Чудесный мешочек», «Подумай и отгадай», «Прогулка», «Курица и цыплята», «К нам гости пришли», «Зайцы», «Угадай-ка», «Колобок», «Тихо — громко», «Простучи слово», «Наши песенки», «Узнай инструмент», «Наш оркестр».

Игра на детских музыкальных инструментах: русск. нар. песня в обр. Ю. Слонова «Андрей-воробей», распевания Е. Тиличеевой из сб. Н. Ветлугиной «Музыкальный букварь», укр. нар. мелодия в обр. Н. Берковича «Ой, лопнул обруч», И. Ларионов «Калинка».

Образовательная область «Физическое развитие»

Рекомендуемые игры малой подвижности: «Угадай-ка», «Хочешь с нами поиграть?», «Вокруг снежной бабы», «Каравай», «Жмурки с колокольчиком»; «Медведь и пчелы», «Удочка».

Рекомендуемые игры с речевым сопровождением: «Мы корзиночку возьмем», «Маша вышла на прогулку», «Птички», «Верба-вербочка», «Веселый пешеход».

Рекомендуемые подвижные игры: «Найди пару», «Мышки в доме», «Гуси-лебеди», «Волшебные снежинки», «Мышеловка», «Караси и щука», «Хитрая лиса», «Бездомный заяц».

5 - 6 лет

Образовательная область «Речевое развитие»

Рекомендуемые игры и игровые упражнения: «Живые буквы», «Подними сигнал», «Слушай и считай», «Кто скорее?», «Кто за деревом?», «Утенок гуляет», «Разноцветные кружки», «Назови гласные», «Раздели и заberi», «Когда это бывает?», «Бабочка и цветок», «У кого больше?»

Рекомендуемый иллюстративный материал: предметные и сюжетные картинки по изучаемым лексическим темам, картины «Повара», «На перекрестке», «На стройке», «Золотая рожь», «В пекарне», «Зима в городе», «Мы дежури́м», «Мы играем в магазин», «На почте», «На прививку», «На музыкальном занятии», «Корова с теленком», «Лошади и жеребята» и др.

Рекомендуемые серии картинок: «Котенок», «Воришка», «Подарок».

Образовательная область «Познавательное развитие»

Рекомендуемые игры и упражнения для развития психических функций: «Слушай внимательно» (звучание нескольких игрушек), «Угадай-ка» (высокие и низкие звуки), «Петушок и мышка» (тихие и громкие звуки), «Сложи радугу», «Помоги гномам» (цвета спектра), «Геометрическое домино», «Геометрическое лото», «Круглое домино» и др.

Рекомендуемые опыты и эксперименты: «Прятки в темноте», «Поймай ветер», «Ветер теплый и холодный», «Погремушки», «Мир меняет цвет», «Тонет — не тонет», «Льдинки», «Поймай солнышко», «Солнечные зайчики», «Как поймать воздух», «Музыкальные звуки», «Город из песка», «Пляшущие человечки», «Секретики», «Искатели сокровищ», «Хитрая лиса», «Золотой орех», «Минеры и саперы», «Умные классики».

Рекомендуемые игры и упражнения для развития математических представлений: «Монгольская игра», «Колумбово яйцо», «Куб-хамелеон», «Уголки»; «Найди недостающую фигуру», «Найди такую же», «Заполни пустые клетки», «Кубики для всех», «Собери лестницу», «Найди выход», «Поймай пингвинов», «Лучший космонавт», «Вычислительная машина»; «Лови, бросай, дни недели называй», «Я начну, а ты продолжи», «Неделя, стройся!»; «Гном строит дом», «Кот и мыши», «Гусеница», «Винни-Пух и его друзья»; «Найди кубик с таким же рисунком», «Измени количество», «Измени фигуру дважды», «По ягоды», «На лесной полянке», «Белые кролики», «Сложи фигуру», «Считаем и размышляем», «Клоуны» и др.

Образовательная область «Социально-коммуникативное развитие»

Рекомендуемые подвижные игры: «У медведя во бору», «Филин и пташки», «Горелки», «Пятнашки», «Лапта», «Ловишка в кругу», «Коршун», «Пчелки и ласточка», «Стадо», «Городки»; «Яблоня», «Снеговик», «Как мы поили телят», «Маленький кролик», «Самолет», «Клен», «Ракета», «Золотая рожь», «Машины», «Гусеница».

Рекомендуемые настольно-печатные игры: игры «Маленькие художники», «За грибами», «Аквариум», «Катины подарки», домино «Виды транспорта», домино «Детиныши животных», домино «Ягоды», лото «Домашние животные», лото «Твои помощники», лото «Магазин», «Зоологическое лото», игры-«ходилки» «Собери яблоки», «Радуга», «Путешествие Колобка» и др.

Рекомендуемые сюжетно-ролевые игры: «Дочки-матери», «Хозяюшки», «Дом мод», «Парикмахерская», «Детский сад», «В поликлинике», «Айболит», «Моряки», «Почта», «В магазине», «Строим дом», «Шоферы», «В самолете», «На границе» и др.

Рекомендуемые для проведения театрализованных игр сказки: «Заюшкина избушка», «Гуси-лебеди», «Три медведя».

Рекомендуемые игры и виды театрализованной деятельности: импровизация, инсценировка стихотворений, игра с воображаемыми предметами, драматизация с использованием разных видов театра (кукольный, бибабо, плоскостной, теневой, ролевой).

Образовательная область «Художественно-эстетическое развитие»

Примерный перечень литературных произведений: русские песенки, потешки, загадки; русские народные сказки «Три медведя», «Заюшкина избушка», «гуси-лебеди»; А. Пушкин «Сказка о рыбаке и о рыбке»; К. Ушинский «Пчелки на разведках», «В лесу летом»; Л. Толстой «Косточка»; В. Маяковский «Кем быть?», «Доктор Айболит»; С. Маршак «Двенадцать месяцев», «Почта»; К. Чуковский «Мойдодыр»; Н. Сладков «Осень на пороге»; Н. Носов «Живая шляпа»; Е. Пермяк «Как Маша стала большой»; Б. Житков «Кружечка под елочкой»; Н. Калинина «Как Вася ловил рыбу»; В. Зотов «Дуб», «Клен», «Брусника», «Земляника», «Малина», «Лисички», «Мухомор», «Подберезовик», «Снегирь», «Клестеловик», «Божья коровка», «Кузнечик», «Ромашка», «Колокольчик», «Иван-да-Марья»; С. Воронин «Чистопородный Филя», Л. Воронкова «Таня выбирает елку», К. Булычев «Тайна третьей планеты»; Ш. Перро «Золушка», «Кот в сапогах»; Г.-Х. Андерсен «Стойкий оловянный солдатик»; стихи А. Пушкина, С. Михалкова, А. Прокофьева, И. Токмаковой, Е. Благиной, Г. Горбовского, Е. Стюарт, Ю. Тувима, Л. Татьянической, О. Высоцкой, Б. Заходера, З. Александровой¹.

Рекомендуемые музыкальные произведения для слушания: П. Чайковский «Утренняя молитва», «Болезнь куклы», «Новая кукла», «Старинная французская песенка», «Марш деревянных солдатиков», «Полька»; М. Глинка «Детская полька»; Н. Римский-Корсаков «Колыбельная»; Р. Шуман «Первая потеря», «Смелый наездник»; Д. Шостакович «Марш», «Шарманка»; Д. Кабалевский «Походный марш», «Клоуны», «Вальс»; Г. Свиридов «Колыбельная», «Парень с гармошкой».

Рекомендуемые для пения песенки: «Чики-чики-чикалочки», «Бай-качи-качи», «Андрей-воробей» и др. русские народные мелодии, «Осень пришла», «Новый год в окно стучится», «Рождественская песня» (сл. И. Шевчук), «Земля полна чудес» (сл. М. Пляцковского), «Закружилась в небе осень», «Цветы полевые», «Спи, мой мишка» (сл. Е. Тиличевой), «Ну-ка, зайка, попляши» (сл. А. Филиппенко), Т. Потапенко, Е. Авдиенко «Листопад», А. Лившиц, М. Познанская «Журавли», А. Филиппенко, Т. Волгина «Урожайная», М. Иорданский, М. Клокова «Голубые санки», А. Филиппенко, Т. Волгина «Саночки», В. Витлин, С. Погореловский «Дед Мороз», Т. Потапенко, Н. Найденов «Новогодний хоровод», Г. Фрид, Н. Френкель «Песенка о весне», В. Герчик, Я. Аким «Песенка друзей», Е. Тиличева, М. Ивенсен «Маме в день 8 марта», А. Филиппенко, Т. Волгина «По малину в сад пойдём», А. Филиппенко, Т. Волгина «Про лягушек и комара», украинская народная песня «Ой, бежит ручьем вода», детские песенки В. Шаинского, Г. Струве по выбору музыкального руководителя.

Рекомендуемые пляски и танцы: «Танец с цветами», «Танец с лодочками», «Танец в парах», «Танец с маленькими палочками» (муз. О. Хромушина), «Танец с бубнами» (муз. Л. Келер), свободные пляски под различные плясовые мелодии, «Кот Васька» (муз. Г. Лобачева, сл. Н. Френкеля), «Теремок» (русская народная песня в обр. Т. Потапенко), «Мы на луг ходили» (муз. А. Филиппенко, сл. Т. Волгиной),

«Медведюшка» (муз. М. Карасева, сл. Н. Френкеля), музыкальные композиции из сборника А. Бурениной «Ритмическая пластика».

Рекомендуемые игры и упражнения: «Зайцы и медведь» (муз. Н. Шаповаленко), «Лиса и утята» (муз. Ю. Слонова), «Бодрый шаг и бег» (муз. Ф. Надененко), «Марш» (муз. Е. Тиличевой), «Поскачем» (муз. Т. Ломовой), «Всадники» (муз. В. Витлина), «Пружинки» (муз. Т. Ломовой), «Ах вы, сени» (русская народная мелодия в обр. Т. Ломовой), «Передача платочка» (муз. Т. Ломовой), «Упражнение с кубиками» (муз. С. Соснина), «Погремушки» (муз. Т. Вилькорейской), этюды, игры и упражнения М. Чистяковой, «Ловишка» (муз. Й. Гайдна), «Будь ловким» (муз. Н. Ладухина), «Кот и мыши» (муз. Т. Ломовой), «Ловушка» (русская народная мелодия в обр. А. Сидельникова), «Найди себе пару» (латвийская народная мелодия в обр. Т. Потапенко), «Щучка» (русская народная игра), «Ручеек» (русская народная игра), «Дедушка Ермак» (русская народная игра), «Ворон» (русская народная прибаутка в обр. Е. Тиличевой), «Ворон» (русская народная песня).

Рекомендуемые музыкально-дидактические игры: «Повтори звуки», «Ступеньки», «Ритмические полоски», «Простучи слово», «Музыкальные загадки», «Наши песни», «Что делают в домике?», «Назови композитора», «Громко, тихо запоем», «музыкальная шкатулка».

Рекомендуемые хороводы: «Хоровод», «Новогодний хоровод», Е. Тиличева, М. Булатов «Песня про елочку», «Веснянка» (украинская народная мелодия в обр. С. Полонского), «Парная пляска» (чешская народная мелодия), «Дружные тройки» (муз. И. Штрауса), «Веселые дети» (литовская народная мелодия в обр. Т. Ломовой), «Пляска петрушек» (хорватская народная мелодия), «Пляска с ложками» (русская народная мелодия «Ах вы, сени»), «Где был, Иванушка?» (русская народная песня в обр. М. Иорданского), «Всем, Надюша, расскажи» (русская народная мелодия).

Игра на музыкальных инструментах: распевания Е. Тиличевой из сборника Н. Ветлугиной «Музыкальный букварь», русская народная песня «Калинка», русская народная песня «Во поле березка стояла», русская народная мелодия «Полянка».

Образовательная область «Физическое развитие»

Игры с бегом: «Пятнашки», «Пятнашки со скакалкой», «Бег с препятствиями», «Птицы и клетка», «Лиса и зайцы», «Сорви шапку», «Поймай дракона за хвост», «Коршун и наседка», «Палочка-выручалочка», «Кто больше», «Пятнашки с вызовом», «Рыбки», «Домик у дерева», «Заяц без домика», «Два круга», «Бег по кругу», «Паровоз и вагоны», «Караси и щука», «Воробьи и вороны», «Тяни-толкай», «Мы — веселые ребята», «Караси и щука», «Хитрая лиса», «Успей пробежать».

Игры с прыжками: «Прыжки по кочкам», «Цапля», «Скакалка», «Кот и воробей», «Поймай лягушку».

Игры с мячом: «Стой!», «Догони мяч», «Попрыгунчики», «Мяч — соседу», «Чемпионы скакалки», «Бой петухов», «Солнечные зайчики», «Ворон-синица», «Тройной прыжок», «Лови — не лови», «Кто скорее», «Пастух и стадо», «Удочка».

Игры с обручем: «Бег сороконожек», «Догони обруч», «Прокати обруч», «Пробеги сквозь обруч», «Мячом в обруч», «Колодец», «Попади в обруч», «Кто быстрее», «Успей стать в обруч», «Эстафета с препятствиями».

Словесные игры: «И мы!», «Много друзей», Закончи слово», «Дразнилки», «Цапки», «Назови правильно», «Повтори-ка», «Подражание», «Путаница», «Назови дни недели», «Кого нет», «Маланья», «Наоборот», «Чепуха».

Зимние игры: «Снеговик», «Гонки снежных комов», «Медведи», «Сумей поймать», «Снежки», «Снежком в цель», «Палочку в снег», «Засада», «Защита», «Два Мороза».

Игровые поединки: «Попади в бутылку», «Кто дальше», «Наступи на ногу», «Точный поворот», «Собери яблоки».

Эстафетные игры: «Забей гвоздь», «Эстафета с поворотами», «Эстафета с загадками», «Палочка», «Круговая эстафета».

6 - 7 лет

Образовательная область «Речевое развитие»

Рекомендуемые игры и игровые упражнения: «Поймай и раздели», «Подскажи словечко», «Помоги Незнайке», «Веселый повар», «У кормушки», «Кто спрятался в джунглях?», «Подбери слова», «Повтори за мной», «Что лишнее?», «Расставь по зонам».

Рекомендуемые картины: предметные и сюжетные картинки по изучаемым лексическим темам, картины «На заводе», «На ткацкой фабрике», «На границе», «Летчики», «Птицеферма», «В ателье ремонта обуви», «Машинист», «Зима в городе», «На капитанском мостике», «Мы рисуем», «Играем в театр», «В парикмахерской», «На приеме у стоматолога», «На прививку», «На уроке».

Рекомендуемые серии картин: «На рыбалке», «Гроза», «На дачу».

Образовательная область «Познавательное развитие»

Рекомендуемые игры и упражнения для развития психических функций: «Где постучали?», «Угадай, чей голосок», «Улиточка», «Лягушка», «Улавливай шепот», «Где поет птичка?», «Жмурки с колокольчиком», «Найди бубенчик», «Поймай барабанщика», «Сложи радугу», «Теплые и холодные цвета», «Цветные колпачки», «Чудесный мешочек», «Что в мешочке» и т. п.

Рекомендуемые темы опытов и экспериментов: «Полярное сияние», «Автомобиль будущего», «Парашют», «Ткань — стекло — бумага», «Разноцветная пластмасса», «Пляшущие человечки», «Определение возраста рыбы», «Установление способности растения к поиску света», «Звезды светят постоянно», «Замерзшая вода двигает камни», «Из каких цветов состоит солнечный луч».

Рекомендуемые игры и упражнения для развития математических представлений: «Вьетнамская игра», «Волшебный круг», «Пентамино», «Составь слоника», «Как Белоснежка считала гномов», «Как лягушонок научился считать», «Найди домик», «Где больше треугольников», «Кто хочет быть первым?», «Самый короткий маршрут», «Какие фигуры спрятались в точках?», «Сложные паутинки», «Чем отличаются треугольники?», «Где наша улица?», «Дорожные знаки», «Разложи в мешки», «Что мы купим?»

Образовательная область «Социально-коммуникативное развитие»

Рекомендуемые подвижные игры: «Дождик», «Капуста», «Садовник», «Журавли учатся летать», «За грибами», «Игра в стадо», «Медведь», «Зимние забавы», «С Новым годом», «Старый клен», «Летучая рыба», «Солнышко»; «Ловля парами», «Бег с горящей свечой», «Бег сороконожек», «Рак пятится назад», «Запятнай соседа», «Совушка», «Погоня», «Кап-кап», «Двенадцать палочек», «Волки во рву», «Кто сделал меньше прыжков», «Лягушки и цапля», «Прыжки в приседе», «Жаба», «Перекачи мяч», «Защита укрепления», «Меткий удар», «Подвижная цель», «Охотники и лисички».

Рекомендуемые настольно-печатные игры: лото «Два и пять», лото «Кто где живет?», лото «Скоро в школу», лото «Мы любим спорт», домино «Садовые ягоды», домино «Птицы», домино «Полевые цветы», игры-«ходилки», «Любимые сказки», «Путешествие Колобка» и др.

Рекомендуемые сюжетно-ролевые игры: «Дочки-матери», «Хозяюшки», «В кафе», «В прививочном кабинете», «На приеме у врача», «Айболит», «Пограничники», «Перекресток», «На стройке», «Моряки» и др.

Рекомендуемые виды игр и упражнений по театрализованной деятельности: игра-пантомима, театрализованная игра, инсценировка, драматизация.

Образовательная область «Художественно-эстетическое развитие»

Примерный перечень литературных произведений: русские народные потешки, песенки, прибаутки, пословицы, поговорки, загадки; русские народные сказки «Теремок», «Царевна-лягушка», «Кот, петух и лиса», «Семь Симеонов — семь работников», «Василиса Прекрасная»; белорусская сказка «Легкий хлеб»; А. Пушкин «Сказки»; Л. Толстой «Старик сажал яблони», «Слон»; К. Ушинский «Спор деревьев», «История одной яблоньки»; С. Одоевский «Мороз Иванович»; И. Соколов-Микитов «Листопадничек»; В. Гаршин «Лягушка-путешественница»; И. Гурвич «Малька и Милька»; В. Осеева «На катке»; С Маршак «Кошкин дом», «Как рубанок сделал рубанок»; В. Бианки «Птичий год — осень»; К. Паустовский «Кот-ворюга»; К. Чуковский «Сказки»; С. Михалков «От трех до десяти»; А. Барто «За цветами в зимний лес»; Л. Пантелеев «Буква ТЫ»; Е. Чарушин «Кабан-секач», «Рысь», «Носорог», «Бегемот», «Лев»; Б. Житков «Про слона», «Мангуста», «Как слон спас хозяина»; С. Воронин «Моя береза. Осенью», «Моя береза. Зимой», «Моя береза. Весной», «Однажды весной», «Дети старой кряквы», «Добрая раковина», «Девять белых лебедей»; А. Гайдар «Чук и Гек»; В. Драгунский «Денискины рассказы»; В. Зотов «Дровосек», «Жужелица», «Муравей», Черника», «Голубика», «Ежевика», «Клюква», «Белый гриб», «Волнушка», «Опенок осенний»; В. Сутеев «Под грибом», «Капризная кошка», «Палочка-выручалочка», «Елка»; С. Сахарнов «Морские сказки»; В. Сухомлинский «Весенний ветер»; Дж. Родари «Чиполлино»; бр. Гримм «Храбрый портняжка», «Госпожа Метелица»; Ш. Перро «Спящая красавица»; стихи А. Пушкина, А. Плещеева, Н. Рубцова, А. Блока, Ф. Тютчева, Е. Благиной, А. Барто, Р. Сефа и др. 1

Рекомендуемые музыкальные произведения для слушания: М. Глинка «Детская полька»; П. Чайковский «Болезнь куклы», «Новая кукла», «Песня жаворонка», «Осенняя песня», «Зимнее утро», «Охота», «На тройке», «Святки», «У камелька», «Масленица», «Песнь жаворонка», «Подснежник», «Белые ночи»; М. Мусоргский «Рассвет на Москва-реке»; А. Хачатурян «Танец с саблями»; Г. Свиридов «Зима пришла», «Тройка»; Д. Шостакович «Гавот», «Полька», «Танец», «Шарманка»; В.-А. Моцарт «Колыбельная»; А. Вивальди «Зима», «Весна», «Лето», «Осень»; Г. Ибсен «В пещере горного короля»; Э. Григ «Шествие гномов» и др. произведения по выбору музыкального руководителя.

Рекомендуемые песни: «Вот и осень во дворе», «Медвежонок плюшевый», «Капризные лягушки»; Е. Тиличеева, М. Долинов «Ходит заяка по саду»; рус. нар. «Скок, скок-поскок»; Ю. Чичков, К. Ибряев «Здравствуй, Родина моя!»; Е. Тиличеева, Л. Некрасова «Летние цветы»; В. Иванников, О. Фадеева «Самая хорошая!», Ю. Слонов, В. Малков «До свиданья, детский сад!» и другие по выбору музыкального руководителя и учителя-логопеда, «Качели», «Эхо», «Часы», «Труба», «Колыбельная»,

«Бубенчики», «Наш дом», «Лесенка» (муз. Е. Тиличеевой), «Скворушка прощается» (муз. Т. Потапенко, сл. М. Ивенсен), «Будет горка во дворе» (муз. Т. Потапенко, сл. Е. Авдиенко), «К нам приходит Новый год» (муз. В. Герчик, сл. З. Петровой), «Мамин праздник» (муз. Ю. Гурьева, сл. С. Вигдорова), «Будем в армии служить» (муз. Ю. Чичикова, сл. В. Малкова), «Буденовец» (муз. Я. Дубровина, сл. М. Норинского), «Пошла млада за водой» (рус. нар. песня в обр. В. Агафонникова), «Ой, вставала я ранешенько» (рус. нар. песня в обр. Н. Метлова), «Коляда» (рус. нар. Обрядовая песня), детские песенки В. Шаинского, Г. Струве по выбору музыкального руководителя.

Музыкально-ритмические упражнения: Р. Шуман «Смелый наездник», Е. Тиличеева «Бег»; Т. Ломова «Упражнение с лентами»; Т. Ломова «Упражнение с цветами», С. Соснин «Упражнение с кубиками», В. Золотарев «Шагают девочки и мальчики», С. Майкапар «Росинки», С. Затеplinский «Танец», Ж. Люлли «Марш», «Заплетися, плетень» (рус. нар. песня в обр. Н. Римского-Корсакова), «Хороводный шаг» (рус. нар. мелодия в обр. Т. Ломовой), Б. Можжевелов «Веселые поскоки», Л. ван Бетховен «Ветерок и ветер», Т. Ломова «Мельница», Т. Ломова «Упражнение с лентами», А. Жилинский «Детская полька» и другие по выбору музыкального руководителя и учителя-логопеда.

Танцы и пляски: Л. Келер «Танец с бубнами», Э. Градески «Танец с физкультурными палками», Г. Гладков «Ритмический танец», Л. Маркелов «Парный танец», Н. Шахин «Полька», А. Ферро «Танец в парах», А. Абрамов «Кадриль», Ф. Шуберт «Фонтан», «Парная пляска» (карельская народная мелодия), «Круговой галоп» (венгерская нар. мелодия в обр. Н. Метлова), Ю. Чичиков, А. Жилин «Танец снежинок», Ф. Даргомыжский «Танец петрушек», «Прялица» (рус. нар. мелодия в обр. Т. Ломовой), «На мосточке» (муз. А. Филиппенко, сл. Г. Бойко), этюды, игры, упражнения из сборника М. Чистяковой «Психогимнастика».

Игры, игры-хороводы: «Гори ясно!» (рус. нар. игра в обр. С. Бодренкова), «Щучка», «Дедушка Ермак», «Горшки», «Селезень», «Золотые ворота» (рус. нар. игры), «Как на тоненький ледок» (рус. нар. песня), Т. Ломова «Ищи», М. Шварц «Кто скорей», «На горе-то калина» (рус. нар. мелодия в обр. А. Новикова), «Бери флажок» (венгерская нар. мелодия) и другие по выбору музыкального руководителя.

Игры с пением: «Игра с цветами», «Музыкальный котик», В. Мороз «Лиса и зайцы-музыканты», А. Филиппенко «Три медведя», Ю. Слонова «Лиса и утята», «Всем, Надюша, расскажи», «Пошла млада», «Селезень», «Кострома» (рус. нар. песни), музыкально-ритмические композиции из сборника А. Бурениной «Ритмическая пластика» и другие по выбору музыкального руководителя и учителя-логопеда.

Произведения для исполнения на детских музыкальных инструментах: русск. нар. мелодии «На зеленом лугу», «Во саду ли, в огороде», «Я на горку шла», «Во поле березка стояла»; И. Беркович «К нам гости пришли», Е. Тиличеева «В нашем оркестре», П. Чайковский «Танец маленьких лебедей», В.-А. Моцарт «Турецкий марш», «Во саду ли, в огороде» (рус. нар. песня) и другие по выбору музыкального руководителя.

Образовательная область «Физическое развитие»

Игры с бегом: «Бездомный заяц», «Горелки», «Палочка-выручалочка», «Эстафета по кругу».

Игры с прыжками: «Волк во рву», «Классы», «Не попадись», «Охотник и зайцы».

Метание: «Городки», «Школа мяча», «Бабки», «Серсо».

Лазание: «Ловля обезьян», «Перелет птиц», «Ключи», «Паук и мухи», «Совушка».

Игры с пластмассовой тарелкой: «Тарелка по кругу», «Попади в круг», «Снайперы», «Поймай тарелку», «Встречная эстафета».

Словесные игры: «Кого нет», «Маланья», «Наоборот», «Чепуха».

Игровые поединки: «Сумей увидеть», «Бой подушками», «Водоносы», «Поймай рыбку», «Пушинка».

Часть, формируемая участниками образовательных отношений

Дети имеют возможность безопасного беспрепятственного доступа к объектам инфраструктуры МБДОУ ДС №72 «Акварель», а также к играм, игрушкам, материалам, пособиям, обеспечивающим все основные виды детской активности.

В МБДОУ ДС №72 «Акварель» обеспечена доступность предметно-пространственной среды для воспитанников, в том числе детей с ограниченными возможностями здоровья и детей-инвалидов.

Предметно-пространственная среда МБДОУ ДС №72 «Акварель» обеспечивает условия для физического и психического развития, охраны и укрепления здоровья, коррекции и компенсации недостатков развития детей.

Для этого в групповых и других помещениях достаточно пространства для свободного передвижения детей, а также выделены помещения или зоны для разных видов двигательной активности детей – бега, прыжков, лазания, метания и др.

В МБДОУ ДС №72 «Акварель» имеется оборудование, инвентарь и материалы для развития крупной моторики и содействия двигательной активности, материалы и пособия для развития мелкой моторики.

Для коррекционной работы с детьми с ОВЗ и детьми-инвалидами может использоваться и компьютерно-техническое оснащение МБДОУ ДС №72 «Акварель» посредством:

- демонстрации детям познавательных, художественных, мультипликационных фильмов, литературных, музыкальных произведений и др.;
- поиска в информационной среде материалов, обеспечивающих реализацию основной образовательной программы;
- проведения индивидуальной коррекционной работы посредством компьютерных технологий;
- предоставления информации о реализации Программы семье, всем заинтересованным лицам.

В группах компенсирующей комбинированной направленности МБДОУ ДС №72 «Акварель» созданы дополнительные условия для проведения коррекционно-развивающей работы с детьми с ОВЗ.

- логопедические кабинеты со всем необходимым дидактическим оборудованием;
- логопедические уголки в группах;
- кабинет педагога-психолога.

Особое внимание уделено организации образовательного пространства и разнообразию материалов, оборудования и инвентаря в кабинете учителя-логопеда и групповом помещении для спешного устранения речевого дефекта, преодоления отставания в речевом развитии, позволяет ребенку проявлять свои способности не только в организованной образовательной, но и в свободной деятельности,

стимулирует развитие творческих способностей, самостоятельности, инициативности, помогает утвердиться в чувстве уверенности в себе, а значит, способствует всестороннему гармоничному развитию личности в соответствии с Программой.

Развивающая предметно-пространственная среда позволяет предусмотреть сбалансированное чередование специально организованной образовательной и нерегламентированной деятельности детей, время для которой предусмотрено в режиме дня обеих возрастных групп и в утренний, и в вечерний отрезки времени.

Наполнение развивающих центров и в групповом помещении, и в кабинете учителя-логопеда меняется в соответствии с изучаемой лексической темой.

3.5. Кадровые условия реализации Программы

ФАОП ДО п. 53.: <http://publication.pravo.gov.ru/Document/View/0001202301270036>

Реализация Программы обеспечивается педагогическими, руководящими и иными работниками, имеющими профессиональную подготовку, соответствующую квалификационным требованиям, установленным в Едином квалификационном справочнике должностей руководителей, специалистов и служащих, раздел «Квалификационные характеристики должностей работников образования», утвержденном приказом Министерства здравоохранения и социального развития Российской Федерации от 26 августа 2010 г. № 761н (зарегистрирован Министерством юстиции Российской Федерации 6 октября 2010 г., регистрационный № 18638) с изменениями, внесенными приказом Министерства здравоохранения и социального развития Российской Федерации от 31 мая 2011 г. № 448н (зарегистрирован Министерством юстиции Российской Федерации 1 июля 2011 г., регистрационный № 21240), в профессиональных стандартах «Педагог (педагогическая деятельность в сфере дошкольного, начального общего, основного общего, среднего общего образования) (воспитатель, учитель)», утвержденном приказом Министерства труда и социальной защиты Российской Федерации от 18 октября 2013 г. № 544н (зарегистрирован Министерством юстиции Российской Федерации 6 декабря 2013 г., регистрационный № 30550) с изменениями, внесенными приказами Министерства труда и социальной защиты Российской Федерации от 5 августа 2016 г. № 422н (зарегистрирован Министерством юстиции Российской Федерации 23 августа 2016 г., регистрационный №43326), «Педагог-психолог (психолог в сфере образования)», утвержденном приказом Министерства труда и социальной защиты Российской Федерации от 24 июля 2015 г. № 514н (зарегистрирован Министерством юстиции Российской Федерации 18 августа 2015 г., регистрационный № 38575).

Часть, формируемая участниками образовательных отношений

МБДОУ ДС №72 «Акварель» полностью укомплектовано квалифицированными кадрами, в т. ч. руководящими, педагогическими, учебно-вспомогательными, административно-хозяйственными работниками.

- 33 педагогических работника - 26 воспитателей, 2 музыкальных руководителя, 1 инструктор по физической культуре, 1 учитель-логопед, 1 педагог-психолог, учитель-дефектолог, тьютор, старший воспитатель);

- учебно-вспомогательные работники (помощники воспитателя) в группе в течение всего времени пребывания воспитанников в учреждении;

- 2 медицинских работника осуществляется необходимое медицинское обслуживание реализации Программы;

- 1 заместитель заведующего по АХЧ осуществляется финансово-хозяйственная и хозяйственная деятельность учреждения.

В целях эффективной реализации Программы в учреждении созданы все необходимые условия для профессионального развития педагогических и руководящих кадров. Все педагогические и руководящие работники МБДОУ ДС №72 «Акварель» не реже одного раза в три года проходят обучение по дополнительным профессиональным программам объемом 72 учебных часа и более, все прошли обучение на курсах повышения квалификации в соответствии с ФГОС ДО. 100 % педагогических работников прошли курсы повышения квалификации по программе «Оказание первой помощи пострадавшим» в объеме 36 часов.

В детском саду функционирует система непрерывного образования педагогов, реализуемая через коллективные и индивидуальные формы методической работы: семинары-практикумы, психологические и коммуникативные тренинги, коллективные просмотры педагогической деятельности, деловые игры, консультации, конкурсы, презентации, выставки, индивидуальные образовательные маршруты.

Большое внимание в учреждении уделяется организации эффективной системы наставничества. Разработано положение о системе (целевой модели) наставничества, в соответствии с которым для каждого педагога, испытывающего профессиональные затруднения разрабатывается персонализированная программа наставничества

Активно используются такие модели повышения квалификации, как стажировка, самообразование, изучение учебно-методической литературы, индивидуальные консультации, собеседование, мастер-классы, участие в научно-практических конференциях, конкурсах профессионального мастерства, фестивалях педагогических идей, педагогических чтениях. В дошкольном учреждении приветствуется участие педагогов в конкурсах профессионального мастерства разных уровней.

Культура поведения взрослых в группах компенсирующей направленности направлена на создание условий для реализации собственных планов, замыслов, стремлений детей. Общая психологическая атмосфера, эмоциональный настрой группы определяются взрослыми. Спокойная обстановка, отсутствие спешки, разумная сбалансированность планов - необходимые условия нормальной жизни и развития детей. В течение дня ни педагог, ни дети не должны чувствовать напряжения от того, что они что-то не успевают, куда-то спешат. Детский сад — это не школа. В детском саду не звучат звонки и нет обязательных уроков. В детском саду проходит детство ребёнка-дошкольника. Жизнь детей должна быть интересной, насыщенной событиями, но не должна быть напряжённой.

Чтобы обеспечить такую атмосферу в группе, воспитатель сам должен быть в доброжелательном, хорошем настроении. Манера поведения с детьми должна быть ровной.

Требования к манере поведения педагога в группе:

- стараться говорить негромко и не слишком быстро. Жестикулировать мягко и не слишком импульсивно. Не торопиться давать оценку чему бы то ни было: поступкам, работам, высказываниям детей; держать паузу;

- следить за уровнем шума в группе: слишком громкие голоса детей, резкие интонации создают постоянный дискомфорт для любой деятельности. Мягкая, тихая, спокойная музыка, напротив, успокаивает;

- всегда помогать детям, когда они об этом просят, даже если воспитатель считает, что ребёнок уже может и должен делать что-то сам. Детская просьба всегда имеет причину физиологического или психологического свойства, хотя мы, взрослые, не всегда эту причину сразу можем понять;

- чаще использовать в речи ласкательные формы, обороты;

- сохранять внутреннюю убежденность, что каждый ребёнок умён и хорош по своему, вселять в детей веру в свои силы, способности и лучшие душевные качества;

- не стремиться к тому, чтобы все дети учились и развивались в одном темпе;

- находить с каждым ребёнком индивидуальный личный контакт, индивидуальный стиль общения. Ребёнок должен чувствовать, что воспитатель выделяет его из общей массы.

3.5. Режим и распорядок дня в дошкольных группах

Примерный режим и распорядок дня в дошкольных группах

Режим дня предусматривает рациональное чередование отрезков сна и бодрствования в соответствии с физиологическими обоснованиями, обеспечивает хорошее самочувствие и активность ребенка, предупреждает утомляемость и перевозбуждение. Режим и распорядок в учреждении установлен с учетом требований СанПиН 1.2.3685- 21, условий реализации программы ДОО, потребностей участников образовательных отношений.

Основными компонентами режима в ДОО являются: сон, пребывание на открытом воздухе (прогулка), образовательная деятельность, игровая деятельность и отдых по собственному выбору (самостоятельная деятельность), прием пищи, личная гигиена. Содержание и длительность каждого компонента, а также их роль в определенных возрастных периодах закономерно изменяются, приобретая новые характерные черты и особенности.

Дети, соблюдающие режим дня, более уравновешены и работоспособны, у них постепенно вырабатываются определенные биоритмы, система условных рефлексов, что помогает организму ребенка физиологически переключаться между теми или иными видами деятельности, своевременно подготавливаться к каждому этапу: приему пищи, прогулке, занятиям, отдыху. Нарушение режима отрицательно сказывается на нервной системе детей: они становятся вялыми или, наоборот, возбужденными, начинают капризничать, теряют аппетит, плохо засыпают и спят беспокойно.

Приучать детей выполнять режим дня необходимо с раннего возраста, когда легче всего вырабатывается привычка к организованности и порядку, активной деятельности и правильному отдыху с максимальным проведением его на свежем воздухе. Делать это необходимо постепенно, последовательно и ежедневно.

Режим дня гибкий, однако неизменными остаются время приема пищи, интервалы между приемами пищи, обеспечение необходимой длительности суточного сна, время отхода ко сну; проведение ежедневной прогулки.

При организации режима следует предусматривать оптимальное чередование самостоятельной детской деятельности и организованных форм работы с детьми, коллективных и индивидуальных игр, достаточную двигательную активность ребенка в течение дня, обеспечивать сочетание умственной и физической нагрузки. Время об-

разовательной деятельности организуется таким образом, чтобы вначале проводились наиболее насыщенные по содержанию виды деятельности, связанные с умственной активностью детей, максимальной их произвольностью, а затем творческие виды деятельности в чередовании с музыкальной и физической активностью.

Продолжительность дневной суммарной образовательной нагрузки для детей дошкольного возраста, условия организации образовательного процесса должны соответствовать требованиям, предусмотренным СанПиН 1.2.3685-21 и СП 2.4.3648-20.

Режим дня строится с учетом сезонных изменений. В теплый период года увеличивается ежедневная длительность пребывания детей на свежем воздухе, образовательная деятельность переносится на прогулку (при наличии условий). Согласно СанПиН 1.2.3685-21 при температуре воздуха ниже минус 15 °С и скорости ветра более 7 м/с продолжительность прогулки для детей до 7 лет сокращают. При осуществлении режимных моментов учитываются также индивидуальные особенности ребенка (длительность сна, вкусовые предпочтения, характер, темп деятельности и так далее).

Режим питания зависит от длительности пребывания детей в ДОО и регулируется СанПиН 2.3/2.4.3590-20.

Согласно СанПиН 1.2.3685-21 ДООУ может корректировать режим дня в зависимости от типа организации, и вида реализуемых образовательных программ, сезона года.

Примерные режимы дня для групп, функционирующих полный день (12-часов), составленные с учетом СанПиН 1.2.3685-21 и показателей организации образовательного процесса. В распорядке учтены требования к длительности режимных процессов (сна, образовательной деятельности, прогулки), количеству, времени проведения и длительности обязательных приемов пищи (завтрака, второго завтрака, обед

Согласно пункту 2.10 СП 2.4.3648-20 к организации образовательного процесса и режима дня в учреждении соблюдаются следующие требования:

1. режим двигательной активности детей в течение дня организуется с учетом возрастных особенностей и состояния здоровья;
2. при организации образовательной деятельности предусматривается введение в режим дня физкультминуток во время занятий, гимнастики для глаз, обеспечивается контроль за осанкой, в том числе, во время письма, рисования и использования электронных средств обучения;
3. физкультурные, физкультурно-оздоровительные мероприятия, массовые спортивные мероприятия, туристские походы, спортивные соревнования организуются с учетом возраста, физической подготовленности и состояния здоровья детей. ДОО обеспечивает присутствие медицинских работников на спортивных соревнованиях и на занятиях в плавательных бассейнах;
4. возможность проведения занятий физической культурой и спортом на открытом воздухе, а также подвижных игр, определяется по совокупности показателей метеорологических условий (температуры, относительной влажности и скорости движения воздуха) по климатическим зонам. В дождливые, ветреные и морозные дни занятия физической культурой должны проводиться в зале;

ежедневно организуется сопровождение индивидуального образовательного маршрута детей, в рамках которого педагогами проводится работа по коррекции развития детей, продвижение детей, имеющих особые образовательные потребности, в том числе предпосылки одарённости

Муниципальное бюджетное дошкольное образовательное учреждение
детский сад №72 «Акварель» Старооскольского городского округа